
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	LENGUA CASTELLANA	CLEI	4 (CUATRO)
PERÍODO	TERCERO	AÑO:	2019
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo con el enfoque que se siga en la I.E)

- IDENTIFICA DE MANERA APROPIADA ÉPOCAS Y MOVIMIENTOS DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA Y LEE Y ANALIZA FRAGMENTOS DE ALGUNAS DE SUS OBRAS MÁS REPRESENTATIVAS
- IDENTIFICA Y APLICA EN LA PRÁCTICA DE MANERA APROPIADA LAS TÉCNICAS DE TRABAJO GRUPAL COMO EVENTOS IMPORTANTES DE EXPOSICIÓN DE TEMAS Y EXPRESIÓN DE IDEAS.
- RECONOCE Y VALORA DE MANERA APROPIADA EL PAPEL QUE HA TENIDO LA LITERATURA LATINOAMERICANA EN EL RECONOCIMIENTO DE LA HISTORIA Y LA CULTURA DE LOS PUEBLOS DE HABLA HISPANA.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Buscar el libro “Crónica de una muerte anunciada” del escritor colombiano Gabriel García Márquez
2. Leer el libro y realizar las siguientes actividades:
 - a) Hacer un resumen del libro que no sobrepase una página.
 - b) Clasificar los personajes en principales y secundarios y hacer una descripción física y comportamental de cada uno de ellos
 - c) Identificar en el libro el tema principal, el tiempo de la narración, el espacio y los conflictos más importantes
 - d) Escribir dos fragmentos del libro y hacer un listado de las palabras que lo forman, señalando cuál es la función gramatical que cumple cada una de ellas (Por ejemplo, pueblo es un sustantivo, llegaron es un verbo, delicados es un adjetivo, ellos es un pronombre)
3. Consultar todo lo referente al “Boom Literario latinoamericano”, teniendo en cuenta características, lenguaje, géneros literarios utilizados, escritores más representativos y obras literarias importantes.
4. Investigar qué es un signo lingüístico y realizar una exposición oral con diapositivas en las que el tema se explique a través de un mapa conceptual.

NOTA: La primera parte del trabajo (puntos 1 - 2 y 3) debe ser elaborado en hojas tamaño carta y escrito a mano, con lapicero de tinta negra. La segunda parte (punto 4) se debe hacer con el diseño de unas diapositivas en computador (En Power Paint)

Dicho trabajo se debe entregar en las fechas indicadas en la parte de debajo de este mismo documento y debe ser sustentado oralmente ante el docente.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

DICHO TRABAJO SE DEBE ENTREGAR AL DOCENTE Y DEBE SER SUSTENTADO ORALMENTE EN LA FECHA INDICADA.

RECURSOS:

LIBRO – CUADERNO DE APUNTES - HOJAS DE BLOCK TAMAÑO CARTA – LAPICERO – CARTULINA – REDES SOCIALES – PÁGINAS WEB

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
9 DE SEPTIEMBRE DE 2019	2 DE OCTUBRE DE 2019
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) OSCAR SOTO COYAZO	FIRMA DEL EDUCADOR(A)

