

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 4

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Beatriz Ossa Yepes		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Desarrollo humano	
CLEI: 3	GRUPOS: 04-05-06-07-08	PERIODO: 4	CLASES: SEMANA 40
NÚMERO DE SESIONES: 2	FECHA DE INICIO: Noviembre : 27	FECHA DE FINALIZACIÓN: Diciembre : 3	

OBJETIVOS

Analizar a través del uso de fuentes históricas el cambio de pensamiento a humanista, que se evidencia durante el renacimiento.

Propósito

Se busca que el estudiante Conozca la importancia de la época medieval como periodo histórico de cambios, evoluciones, transformaciones, reflexiones y compilación de conocimientos de la sociedad e Identifique las características del humanismo renacentista.

EVALUACIÓN UNIDAD: 4

Leer y responder

1. PRODUCCIÓN DE LIBROS MEDIEVALES

“En realidad, el factor principal del elevado precio de los libros medievales era el coste de la copia. Los buenos copistas eran escasos. Al final de la Edad Media, los escritores monásticos habían perdido en gran medida su importancia y era en las grandes ciudades (...) donde se encontraban fundamentalmente los escribanos, convertidos por entonces en artesanos profesionales. La confección de un libro llevaba mucho tiempo, por no hablar de los libros de lujo adornados con miniaturas, verdaderas obras de arte destinadas sobre todo a prelados, grandes señores y reyes”. (ACLARACIÓN: Los copistas o escribanos eran las personas que fabricaban libros, en la edad media LA ÚNICA FORMA DE HACER ESTO ERA COPIARLOS A MANO, escribiendo todo de nuevo). FUENTE: Verger, J. (1999). Gentes del saber: en la Europa de finales de la Edad Media. Madrid: Complutense.

a) ¿Por qué eran tan caros los libros medievales?

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL	Versión 01	Página 2 de 4	

- b) ¿Quién solían comprar los libros de lujo?
c) ¿Dónde se encontraban la mayoría de los copistas o escribanos a fines de la edad media?

2. LA REVOLUCIÓN DE LA IMPRENTA

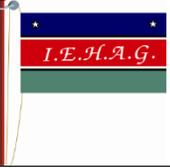
Básicamente la invención de la imprenta hizo posible la multiplicación de textos en la Edad Media, cuando la edición de libros estaba muy restringida, revolucionó la cultura al ampliar el número de lectores potenciales al multiplicar el número de libros y reducir su coste, por lo que la alfabetización recibió un impulso enorme, nunca visto hasta la fecha. La imprenta supuso la revolución más importante en contra de los poderes absolutos (monarquías e iglesia) ya que extendió el conocimiento, algo que estos poderes guardaron para sí mismos durante los diez siglos que duró la Edad Media. FUENTE: <https://www.uv.es/uvweb/master-historia-formacion-mundo-occidental/es/blog/invencionimprenta-impacto-historia-1285960141137/GasetaRecerca.html?id=1285961209839> *Nota: Recuerda que una “revolución” es un cambio radical, extremo.

- a) ¿Qué consecuencias trajo la invención de la imprenta? (Nombrar mínimo dos)
b) ¿Quiénes se habían “guardado” el conocimiento durante la edad media?
c) ¿De qué forma la imprenta “revolucionó” el conocimiento?

Pregunta 3.

El renacimiento es un periodo de la historia europea que tuvo como objetivo la construcción de una nueva sociedad, que se caracterizó por:

- A. Rechazar toda la cultura originaria de Grecia y Roma.
- B. Ser integrada por seres humanos libres y civilizados, con nuevas formas de pensar y con un nuevo ideal del ser humano.
- C. La escultura propia del arte griego.
- D. Ayudar a los más pobres, labor que no lograba la iglesia

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 3 de 4

Pregunta 4.

En los primeros tiempos de la Edad Media la economía tuvo un carácter exclusivamente agrícola. A partir del siglo XI empezaron a renacer los mercados, los centros urbanos y el comercio internacional; por lo tanto, la principal riqueza de la edad media era:

- A. El oro
- B. El dinero
- C. La tierra
- D. El comercio

Pregunta 5.

Periodo en la Edad Media que se caracterizó por los conflictos y la disolución de la unidad lograda en la alta Edad Media. Surgió el Estado moderno, donde sobresalió la lucha por la hegemonía entre la Iglesia y el Estado:

- A. Alta Edad Media.
- B. Edad antigua
- C. Baja Edad Media.
- D. Feudalismo.

Pregunta 6.

Fue uno de los pilares más importantes del Renacimiento, que consistió en el interés de difundir las humanidades (literatura, filosofía y las lenguas griegas y romanas), en donde se buscó propiciar mayor protagonismo a hombres y mujeres para conocer y dominar la naturaleza mediante el uso de la razón y de todas sus capacidades. Según el texto anterior se hace referencia a:

- A. El anglicanismo.
- B. El humanismo.
- C. El calvinismo
- D. El luteranismo.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 4 de 4

Pregunta 7.

Durante el Renacimiento hubo un cambio radical transformando el campo espiritual, ya que permitió a las personas acercarse a la lectura de textos sagrados como la Biblia, brindando la posibilidad de tener un contacto directo y personal con Dios. Los grupos de reformas que posibilitaron ese cambio religioso fueron:

- A. Luteranismo, calvinismo y el anglicanismo
- B. Cristianismo, judaísmo y luteranismo.
- C. Luteranismo, anglicanismo y cristianismo.
- D. Calvinismo, anglicanismo y cristianismo.

Pregunta 8.

Al desintegrarse el imperio carolingio en el siglo IX, muchos nobles organizaron sus propios grupos de vasallos, a los que ofrecían tierras a cambio de sus servicios. Se esperaba que los grandes señores protegieran a sus vasallos, de la misma forma que los vasallos sirvieran a los señores; a tal sistema se conoce como:

- A. Monarquía, donde lo importante es la figura del Rey.
- B. Feudalismo, conformado por diversos señores feudales.
- C. Imperialismo, por la necesidad de ampliar sus fronteras de dominación.
- D. Democracia, debido a la participación de sus ciudadanos.

FUENTES DE CONSULTA- BIBLIOGRFIA – CIBERGRAFIA

- **Alcaldía de Medellín. (2014). Expedición currículo plan de área de ciencias sociales.**
- **Rocío, R (2006). Líderes ciencias sociales grado 7°. Ed. Voluntad. Colombia.**
- **Mauricio, R... (et al.). Avanza sociales 7. Ed. Norma. Colombia.**