

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA

Versión 01

Página
1 de 7

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ

DOCENTES: Kelly Coy López

NÚCLEO DE FORMACIÓN:
Comunicativo

CLEI: 3

GRUPOS:
304-305-306-307-308

PERIODO:
4

SEMANA:
40

NÚMERO DE SESIONES: 2

FECHA DE INICIO:
4 diciembre

FECHA DE FINALIZACIÓN:
10 diciembre

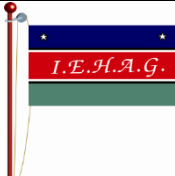

PROPÓSITO



Al finalizar el desarrollo de esta guía, los estudiantes del clei 3, mejoraran la competencia lectora siendo capaces de poder interpretar y comprender un texto, así como también lo que el autor intenta transmitir, esto, a través de ejercicios prácticos propuestos en esta guía.

ACTIVIDAD 1 - INDAGACIÓN

TE PROONGO LEER EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDER LAS PREGUNTAS QUE ESTÁN AL FINAL DEL TEXTO

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 2 de 7



En la clase de la profesora Conchita...

Los estudiantes de séptimo grado leyeron un texto relacionada con la equidad de género.

Luego, la maestra les pidió comentar acerca de ésta o expresar su opinión.

La participación no fue muy fluida, pues pocas fueron las manos que se levantaron.

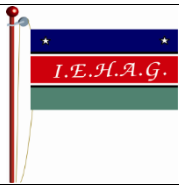
Margarita dijo: “A mí me gustó mucho la lectura. Está muy bonita”.

José comentó: “Así como dijo mi compañera Margarita, la lectura es bonita y muy interesante”.

Gabriela también expresó: “Estoy de acuerdo con lo que dice la lectura. El tema que trata sí es un problema en nuestra sociedad y los ejemplos que da son de situaciones que se viven en nuestra comunidad. Pienso que el autor quiere que los estudiantes tomemos conciencia de que hombres y mujeres tenemos los mismos derechos y que pensemos como en nuestra casa, en la escuela y en la comunidad, podemos practicar esta igualdad”.

AHORA RESPONDE:

1. ¿Cuál es la diferencia entre los tres comentarios?
2. ¿Le pasan situaciones como estas cuando le piden comentar u opinar acerca de una lectura?
¿Por qué cree que le sucede esto?
3. ¿Qué es necesario tener en cuenta para entender un texto que leemos?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA

Versión 01

Página
3 de 7

ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA.

ES IMPORTANTE QUE LEAS LOS CONCEPTOS QUE SE EXPLICAN A CONTINUACIÓN PARA QUE ENTIENDAS LA IMPORTANCIA QUE TIENE ADQUIRIR HÁBITOS LECTORES PARA DESARROLLAR UNA BUENA COMPETENCIA LECTORA.

LA COMPETENCIA LECTORA

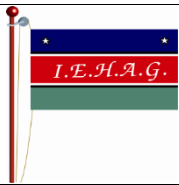


La competencia lectora es la habilidad para comprender lo que se lee para

- Aprender
- Integrarse a la sociedad
- Disfrutar leyendo

La lectura es un proceso que se realiza en distintos niveles para:

- Comprender lo que dice el texto
- Inferir conclusiones
- Evaluar y valorar lo que dice el texto
- Producir algo nuevo con el texto que se leyó



¿qué necesitamos para la competencia lectora?



velocidad
lectora

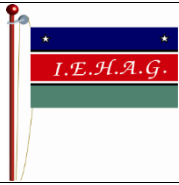
Habilidad para pronunciar palabras escritas en un determinado tiempo (suele medirse por palabras por minuto)

fluidez
lectora

Habilidad para leer en voz alta con entonación, ritmo, fraseo y pausas. Implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto.

comprensión
lectora

Habilidad para entender el lenguaje escrito. Hacer inferencias, comparaciones e integrar la información en ideas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA

Versión 01

Página
5 de 7

ACTIVIDAD

Estoy muy triste porque ayer por la tarde se perdió mi cachorrillo, responde al nombre de Luna. Es negro, peludo y su hocico es color café. Por favor, Si alguien lo encuentra llamar al teléfono: 60079874024

¡La estoy esperando!



RESPONDE:

1. ¿Qué tipo de texto es?
2. ¿Cuál es el sentimiento que predomina en el texto y por qué?
3. Explica de quien se habla en el texto
4. ¿Cuál es la finalidad del texto?
5. Describe el perrito

• LEE EL SIGUIENTE TEXTO

EL PÍCARO Adriana Alarco de Zadra

PERSONAJES:

- Mozo del restaurante
- Cliente del restaurante

ESCENARIO: Sala del restaurante

CLIENTE (*entrando al restaurante y sentándose a una de las mesas*): ¡Mozo! ¿Cuánto cuesta el cebiche de pescado?

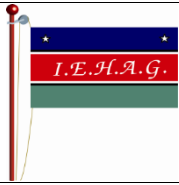
MOZO: ¡Cinco soles, señor!

CLIENTE: Dígame, ¿cuánto cuesta el escabeche de pescado?

MOZO: ¡Cinco soles, señor!

CLIENTE: ¿Y el adobo de chancho?





INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA

Versión 01

Página
6 de 7

MOZO: ¡Cinco soles, señor!

CLIENTE: ¿Y, los huevos fritos?

MOZO: ¡Cinco soles, señor!

CLIENTE: ¿No tiene nada más barato?

MOZO: ¡No, señor!

CLIENTE: Entonces, tráigame un cebiche, un escabeche, un adobo y un par de huevos fritos.

(El mozo trae los platos y el cliente come todo con apetito, o hace como si comiera).

CLIENTE: ¡Qué apetito el que me traía!

MOZO: ¿Todo bien, señor? *(retira los platos).*

CLIENTE: ¡Ya maté al hambre que me mataba! ¡Mozo, a ver esa cuenta dolorosa!

MOZO (con lápiz y papel): ¿Qué se ha servido, señor?

CLIENTE: ¡Un par de huevos, un adobo de chanco y un escabeche de pescado! ¡Son quince soles!

MOZO (sorprendido): ¿Y, el cebiche, señor?

CLIENTE: ¡Por eso digo, un cebiche de pescado, un par de huevos y un adobo de chanco!

¡Son quince soles!

MOZO (suma y la cuenta no le sale): ¿Y, el escabeche, señor?

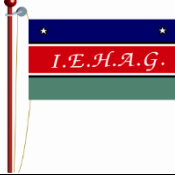

CLIENTE: Justamente, le estoy diciendo, un escabeche de pescado, un cebiche y un par de huevos. Son quince soles.

MOZO: ¿Y, el chanco?

CLIENTE (sacando la plata y echándola sobre la mesa): ¡Ya, pues, mozo, no fastidies!

¡Toma tus quince soles y ya me voy! *(se aleja).*

MOZO (rascándose la cabeza, dudoso) ¿Y, el chanco, señor?

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 7 de 7

CLIENTE (*antes de salir de la escena*): ¡Si lo ves, salúdalo de mi parte!

Responde:

1. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?
2. ¿Cuál es el propósito de este tipo de texto?
3. ¿Qué puedes decir de la estructura del texto leído?
4. ¿Para qué consideras que se utilizan los textos que van entre paréntesis y con letra cursiva?
5. ¿Cuál es el conflicto que se plantea en el texto leído?
6. ¿Cómo describirías al mozo? ¿Por qué?
7. ¿Cómo describirías al cliente? ¿Por qué?
8. ¿Qué opinas de la forma en que se solucionó el conflicto?
9. ¿En qué país crees que sucede la acción? ¿Cómo lo sabes?
10. ¿Cómo manejarías la situación si fueses el mozo?