

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: GESTIÓN CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: ACTIVIDADES CURRICULARES PRESENCIALES</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 3</b>

IDENTIFICACIÓN			
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b>			
<b>DOCENTE: CELENE GALLEGO CASTRILLÓN.</b>		<b>NÚCLEO DE FORMACIÓN DESARROLLO HUMANO.</b>	
<b>CICLO: CLEI V</b>	<b>GRUPOS: 10 Y 11</b>	<b>PERIODO: 02</b>	<b>CLASES: SEMANA 18</b>
<b>NÚMERO DE SESIONES 01</b>		<b>FECHA DE INICIO: 13 NOVIEMBRE</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN: 19 NOVIEMBRE</b>

### GUIA 18

## Parte 2

### PROPOSITO

Al terminar la guía el estudiante estará en capacidad de asumir la palabra cultura de manera crítica, entendiendo la información sobre decisiones adoptadas en materia de economía, política, a la vez que evaluará sus efectos en las relaciones humanas y sociales desde una perspectiva religiosa ética y filosófica.

### ACTIVIDAD 1 INDAGACION

Los **componentes culturales** son el conjunto de prácticas, formas de expresión sociales, artísticas y políticas, tradiciones, costumbres y regionalismos que caracterizan una sociedad y la distinguen de otras. Como todo un entramado que forma parte de la cultura de sociedad, estos componentes se van desarrollando a lo largo de la historia y evolución.

Si se define la cultura como “todo lo que el hombre hace, dice o piensa”, entonces se puede determinar que los componentes culturales están claramente sujetos a las acciones del hombre y sus iguales en un espacio físico determinado, los cuales se desarrollarán y marcarán su identidad de manera cada vez más clara.

Para indagar o consultar:

1. Organiza un cuadro en donde especifiques las creencias religiosas de las siguientes culturas:
  - a. Caribeña
  - b. Oriental
  - c. Europea
  - d. Colombiana
2. Explica aspectos sobre sus creencias religiosas en los que coinciden estas culturas.

## **ACTIVIDAD 2: CONCEPTUALIZACIÓN**

### **ELEMENTOS QUE INTEGRAN LA CULTURA**

- **Creencias:** Se trata del conjunto de ideas que generan comportamientos concretos y atribuyen significado y valores a determinadas cosas. Las creencias pueden provenir de diferentes caminos. Por ejemplo, explicaciones científicas, dichos populares, asociadas a la religión, entre otras.
- **Normas:** Existen una serie de reglas, las cuales han de ser respetadas por las personas. En caso contrario se producen una serie de sanciones correspondientes para subsanar el incumplimiento de esas normas.
- **Valores:** Tienden a ser aquellas normas positivas que se comparten de manera grupal y que se tratan de fomentar en la vida social.
- **Lenguaje:** Algo indispensable para comunicarnos y que es compartido mundialmente. Gracias a él se puede debatir, comunicar, compartir conocimientos y que estos pasen de generación en generación.

- **Símbolos:** Se trata de algo que expresa un determinado significado para una sociedad, grupo social o pueblo en concreto. Por ejemplo, una imagen religiosa, la bandera de un país que puede evocar sentimientos patrióticos.
- **Tecnología:** Se trata del conjunto de técnicas, métodos y aparatología para mejorar y facilitar la labor del ser humano.
- **Identidad:** Es algo que identifica a una sociedad y que incluye el estilo de vida, la alimentación típica, los cultos que existen en ella.

RESPONDE

1. ¿Por qué desde que el hombre ha tenido la capacidad de comunicarse entre iguales, se han comenzado a desarrollar los primeros componentes culturales?
2. ¿Por qué la globalización se constituye en un fenómeno que afecta los componentes culturales?

**ACTIVIDAD 3: ACTIVIDAD EVALUATIVA**

¿Por qué una vez establecida una sociedad, la creación de ciertos símbolos incentiva la noción de identidad de sus miembros?

**BIBLIOGRAFÍA**

<https://www.lifeder.com/componentes-culturales/>

Ilustración 1. Inglés Cosmopolita - Advance Inglés Cosmopolita - Advance **¡Error! Marcador no definido.**  
 Ilustración 2. Ilustración de Campesinos Hombre Y Mujer Personajes De Dibujos Animados y más Vectores Libres de Derechos de Estar de pie - iStock **¡Error! Marcador no definido.**