

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 1 de 4

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: CRISTIAN MEJÍA. JUAN CARLOS MARQUEZ, MIGUEL MONSALVE		NÚCLEO DE FORMACIÓN: LÚDICO RECREATIVO	
CLEI: V y VI	GRUPOS: CLEI V Y VI	PERIODO: 1	SEMANA: 1
NÚMERO DE SESIONES: 1		FECHA DE INICIO: 17/01/2022	FECHA DE FINALIZACIÓN: 22/01/2022

PROPÓSITO

Al terminar el trabajo con esta guía los estudiantes del CLEI V y VI de la Institución Educativa Héctor Abad Gómez estarán en capacidad de identificar y reconocer los valores abadistas, algunas normas y deberes del manual de convivencia y lo valioso de pertenecer a la institución. Además de comprender la dinámica que se llevara a cabo en el núcleo durante el presente CLEI.

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

CONDUCTA DE ENTRADA

1. Perfil del estudiante Abadista.
2. Manual de convivencia: derechos y deberes.
3. Valores Abadistas.
4. Protocolos de bioseguridad.
5. Proyecto de vida.
6. Pruebas ICFES.
7. ¿Qué es el núcleo lúdico recreativo?

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN FÍSICA?

Educación física es una disciplina que se centra en diferentes movimientos corporales para perfeccionar, controlar y mantener la salud mental y física del ser humano.

Esta disciplina se puede ver como una actividad



terapéutica, educativa, recreativa o competitiva que incentiva la convivencia, el disfrute y el compañerismo entre los participantes.

La educación física es una actividad obligatoria tanto en la primaria como en la secundaria. En muchos países, las instituciones encargadas de regular las actividades educativas promueven un contenido curricular para ser trabajado con los alumnos en el año escolar. Esta disciplina es dirigida por un profesional instruido en un curso superior de educación física con conocimientos en ciencias biológicas, salud y el cuerpo humano.

La educación física también se refiere a un conjunto de actividades lúdicas que ayudan al individuo vincularse con el medio que lo rodea ayudando a conocer su entorno social. En este sentido, se incentiva la práctica de actividades como la danza, el entrenamiento funcional y el yoga, entre otras, con el fin de mejorar la expresión corporal e incentivar la participación del individuo en su comunidad.

¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA?



La educación artística es un método de enseñanza que desarrolla capacidades, actitudes, hábitos y comportamientos, potencia habilidades y destrezas, y, además, es un medio de interacción, comunicación y expresión de sentimientos y emociones que permite una formación integral para todos los individuos.

Para el futuro de la educación, el aprendizaje artístico ofrece los elementos necesarios para que cualquier persona pueda actuar con ellos y explorar su potencial. En primer lugar, el alumno se habitúa a su lenguaje, sensibilizándose para descubrir los diferentes ámbitos que la conforman. En segundo lugar, se trabaja para que pueda descubrir sus

habilidades y profundizar en cómo y de qué forma el arte está presente en muchos aspectos de nuestras vidas.

ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

- ¿QUÉ RELACIÓN ENCUENTRAS ENTRE EDUCACIÓN FÍSICA Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA?
- ¿QUÉ ACTIVIDAD REALIZAS CON RESPECTO AL NÚCLEO LÚDICO RECREATIVO?
- ESCRIBE 10 BENEFICIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA
- ESCRIBE 5 BENEFICIOS PSICOLÓGICOS DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS

FUENTE

<https://www.fundacionaquae.org/wiki/educacion-artistica/>

<https://www.significados.com/educacion-fisica/>

