

SOURCEMEN VALORED HAVE

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Versión 01 Página 1 de 5

IDENTIFICACIÓN									
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ									
DOCENTE: Llobaida Milena Calle			NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO						
Luz Andrea López Guisado									
CLEI: 5	GRUPOS: 503, 5	04, 505,	506, 507, 508	PERIODO: 1	SEMANA: 8				
NÚMERO DE SESIONES: FECI		HA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:						
1		12	DE MARZO DE	18 DE MARZO DE 2022					
			2022						
TEMAS: LAS LENGUAS ROMANCES									

PROPÓSITO

Al finalizar esta guía los estudiantes afincarán sus conocimientos sobre las lenguas romances y sus grandes aportes al idioma español.

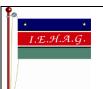
ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

Escribe el nombre de 3 idiomas diferentes al español. ¿Te gustaría hablar un nuevo idioma? ¿Cuál? ¿Por qué?

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

LAS LENGUAS ROMANCES

Conocidas también por otros nombres como lenguas neolatinas o bien lenguas románicas, las lenguas romances son todas aquellas lenguas que proceden del latín; es decir, que comparten una lengua base común, por lo que, pese a tratarse de lenguas muy diferentes entre sí, mantienen una serie de similitudes que vienen dadas por la lengua madre, el latín. Algunas de las lenguas romances más importantes son el **francés**, **el italiano o bien el español**, entre otras muchas. Al tener una lengua madre común, las diferentes lenguas romances guardan muchas similitudes y parecidos entre ellas, diferenciándose a su vez de otras lenguas procedentes de otra familia lingüística diferente, como por ejemplo, la lengua vasca. No todas las lenguas romances gozan de la misma estandarización y reconocimiento lingüístico y social,



Código

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01 Página 2 de 5

ya que algunas de ellas se encuentran en peligro de extinción debido a la falta de normalización lingüística, el carácter regional y el escaso número de hablantes, entre otras causas. Ejemplos de estas lenguas romances son el retorromance, el ladino y el friulano, que son distintas variedades dialectales de la zona norte de Italia, las cuales comparten rasgos con el catalán y el italiano.

CARACTERÍSTICAS DE LAS LENGUAS ROMANCES

Como ya hemos señalado anteriormente, las lenguas romances proceden del latín, por lo que comparten una serie de rasgos característicos que facilitan su comprensión y aprendizaje como lengua extranjera, debido a la base lingüística común. Algunas de las características que comparten todas o la mayoría de las lenguas romances son:

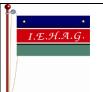
El orden sintáctico que más abunda es **SVO**; es decir, **sujeto + verbo + objeto**. De igual forma, aquellas lenguas en las que existen **las preposiciones**, como por ejemplo el italiano y el español, la anteponen al sustantivo.

El paradigma verbal es, generalmente de tipo flexivo; esto es, las formas verbales se organizan y clasifican según la persona, el número, el tiempo, el modo, el aspecto y la voz, entre otras. Por norma general, los sustantivos suelen concordar gramaticalmente en cuanto al género y el número con el adjetivo correspondiente y, asimismo, los sustantivos también concuerdan en número con el artículo, en caso de ir precedidos por este, el cual deriva del pronombre demostrativo latino. Este es uno de los rasgos comunes que proceden directamente del latín vulgar.

ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES

Una de las teorías más conocidas acerca del origen de las lenguas romances es la llamada **Teoría de los sustratos**, según la cual las lenguas romances mantienen notables diferencias entre sí porque se originaron en lugares diversos donde el latín tenía una influencia diferente; es decir, dependiendo de cuál fuese la presencia de la lengua latina en cada parte del Imperio, así surgiría una lengua romance u otra.

De esta forma, las diferentes lenguas romances se deben a los **sustratos latinos** presentes en cada territorio del imperio.



THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y

Versión 01

Código

Página 3 de 5

PALABRAS DEL ESPAÑOL DE ORIGEN LATINO

1. Aguas

Nocturno

Etimología: del latín agua, "agua".

2. Aves

Etimología: del latín aves, con el mismo significado.

3. Aurora

Etimología: del latín Aurora, con el mismo significado. En la mitología romana, diosa del

amanecer.

4. Dios

Etimología: del latín deus, con el mismo significado.

5. Egipto

Etimología: del latín Aegyptus, con el mismo significado.

6. Escritura

Etimología: del latín escritura, con el mismo significado.

7. Leguminosas

Etimología: del latín legumen, "legumbre".

8. Marte.

Etimología: del latín Mars, dios romano.

9. Tierra.

Etimología: del latín terra, "tierra"

10. Navidad

Etimología: del latín Nativitas, "nacimiento"

11. A sabiendas

Etimología: del latín sapiendus, "saber".

12. Abastar.

Etimología: del bajo latín bastare, de bastus, "suficiente.

13. Abdominal

Etimología: del latín abdominalis, con el mismo significado.

ENGLISH

La primera característica de las lenguas romances es el orden sintáctico SVO (sujeto, verbo, objeto) recordemos estos en inglés.



Nocturno

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ



Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y

Versión 01

Código

Página 4 de 5

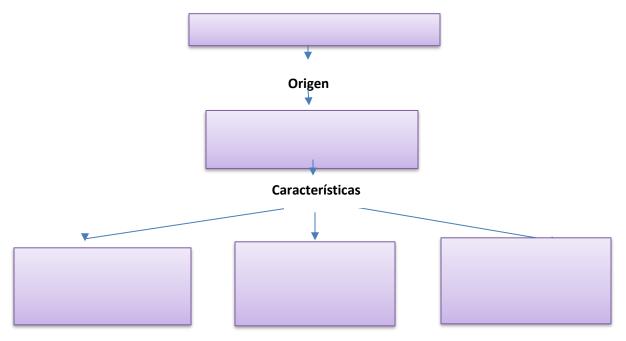
SPANISH ENGLISH SPANISH ENGLISH

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

0. /		0. /			0 1 . 0
SUJETO		VERBO		OBJETO	
Egipto	Egypt	Escribir	To write	Tierra	Land
Frances	French	Leer	To read	Intereante	Interesting
Luisa	Luisa	Escuchar	To listen	Hermoso	Beautiful
Perro	Dog	preguntar	To answer	Tiempo	Time
Gato	Cat	Comer	To eat	Bueno	Good

ACTIVIDAD 3 (EVALUACIÓN)

Llene el siguiente mapa conceptual teniendo en cuenta el texto sobre las Lenguas Romances.



Basado en el cuadro de sujeto, verbo, objeto, escribe en inglés 5 oraciones afirmativas. Ejemplo:

You write interesting letters = tú escribes cartas interesantes.



SO THE TOP OF THE SO

Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01

Código

Página 5 de 5

FUENTES DE CONSULTA:

https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/las-lenguas-romances-definicion-y-caracteristicas-1997.html

https://es.scribd.com/doc/49567129/PALABRAS-DEL-ESPANOL-DE-ORIGEN-LATINO