



| | | | |
|---|--|-------------------|--|
|  | INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ | |  |
| | Proceso: GESTIÓN CURRICULAR | Código | |
| Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO NÚCLEO COMUNICATIVO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA. | | Versión 01 | Página 1 de 4 |

| | | | |
|---|--|---|-------------------|
| | | | |
| DOCENTE: María Cristina Henao V. | | NÚCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo | |
| CLEI: 3 | GRUPOS: 304-305-306-307-308 | PERIODO: 4 | SEMANA: 31 |
| | | | |
| NÚMERO DE SESIONES: 3 | FECHA DE INICIO: 17 septiembre | FECHA DE FINALIZACIÓN: 23 de septiembre | |

PROPÓSITO:



Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.

ACTIVIDAD 1. INDAGACIÓN. Registra tus experiencias familiares y con base en este texto construye un cuento (género narrativo):

- ♥ Valores que resaltan en mi familia -----

- ♥ Nos une -----
- ♥ Nos separa o divide -----
- ♥ Hay que mejorar -----

- ♥ Las actividades que disfruto en familia son -----

- ♥ Los momentos más significativos han sido -----

- ♥ Los momentos más difíciles por los que hemos pasado -----

- ♥ Los proyectos familiares que tenemos son -----

- ♥ Los lugares que hemos visitado en familia son -----

- ♥ La época que más disfruto en familia es -----

ACTIVIDAD 2. CONCEPTUALIZACIÓN.

TEXTO LITERARIO

Un texto literario es una composición oral o escrita realizada por uno o varios autores que **utiliza el lenguaje para transmitir un determinado mensaje o historia**. Este tipo de textos pone el foco en la función estética del lenguaje, más que en su fin utilitario, y utiliza recursos y estructuras para relatar universos reales o imaginarios a través de la palabra. Los textos literarios **ofrecen al lector abordajes subjetivos, libres, de contenido reflexivo**, vivencial o contemplativo y ponen énfasis en el lenguaje para relatar situaciones y transmitir emociones y sensaciones.

Los autores de textos artísticos emplean recursos expresivos, conocidos como tropos, figuras retóricas o figuras literarias, para enriquecer el texto. Además, usan el lenguaje de manera potente, conmovedora y rítmica.

Fuente: <https://concepto.de/texto-literario/#ixzz7dNWcQ46C>

CARACTERÍSTICAS DEL TEXTO LITERARIO

- **Finalidad.** Los textos literarios suelen tener un fin estético y transmiten un mensaje, una enseñanza o sentimientos y emociones a través del lenguaje.
- **Lenguaje.** Los textos literarios emplean el lenguaje de formas diversas y se valen de recursos, como metáforas, comparaciones, personificaciones y elipsis, para generar un impacto en el lector o describir una realidad de forma novedosa y subjetiva.
- **Contenido.** Los textos literarios relatan eventos imaginarios o reales, pero desde perspectivas ficcionales, imposibles o novedosas.
- **Soporte.** Los textos literarios suelen transmitirse de forma escrita a través de formatos digitales o soportes físicos, como revistas y libros. Además, pueden ser transmitidos de forma oral a un público.
- **Tiempo.** Los textos literarios perduran en el tiempo y forman parte de la tradición literaria que reúne a todos los textos conocidos de la historia de la humanidad.

Fuente: <https://concepto.de/texto-literario/#ixzz7dNjFtaI3>

LOS TEXTOS LITERARIOS Y SUS CARACTERÍSTICAS



UNPROFESOR

FUNCIÓN POÉTICA

La finalidad del texto ha de ser la dominancia de la forma en que está escrito.

SUBJETIVISMO

todo texto literario debe destacar por la propia expresión personal del autor.

LENGUAJE Y ESTILO

El lenguaje y estilo deben atender a un propósito estético. Se busca que el texto sea bello y adornado.

FICCIONALIDAD

todo texto literario juega con los límites entre lo que es ficción y lo que no. De carácter general la mayoría de estos textos son ficcionales.

REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

Otra de las principales funciones de los textos literarios es la de imitar la realidad en la que se encuentran

Fuente: <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/definicion-y-caracteristicas-del-texto-literario-2839.html>



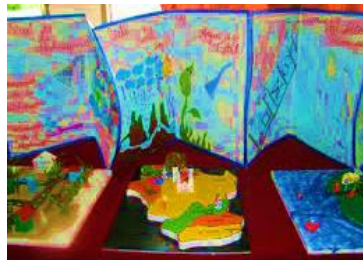
Fuente: <https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/diferencias-entre-texto-literario-y-no-literario-2850.html>

ACTIVIDAD 3. APLICACIÓN.

EVALUEMOS EL APRENDIZAJE

Elabora un cuento (género narrativo) o un poema (género literario) en forma de friso, escribe el valor y el significado que representa para ti tu familia, resalta la importancia del amor y la unión familiar para vencer los obstáculos o dificultades que se presenten en la vida cotidiana.

Debes aplicar las características y estructura del género literario. Puedes tener en referencia estos ejemplos de frisos:



FUENTES DE CONSULTA:

- Institución Educativa Héctor Abad Gómez (2019). Guías y Módulo Núcleo Comunicativo CLEI III Modalidad Sabatino.
- Institución Educativa Héctor Abad Gómez (2019). Plan de Área de Humanidades. Lengua Castellana e Inglés. <http://www.iehectorabadgomez.edu.co/>
- Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares Básicos de Competencias, Lineamientos Curriculares, DBA en Lengua Castellana. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.