
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 1 de 4

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Erica Gómez López Francisco Rubio.		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo	
CLEI: II	GRUPOS: 202 - 203	PERIODO: Tres	SEMANA:
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:	

PROPÓSITO

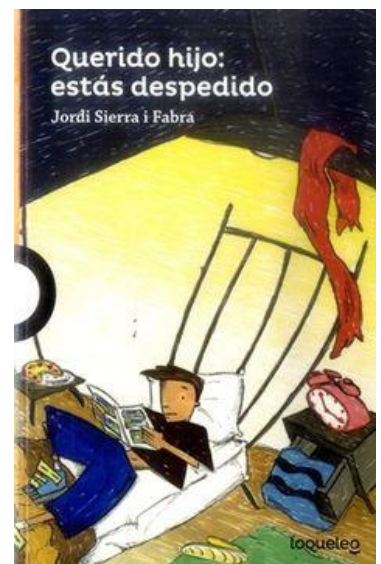
- Motivar el interés por la lectura a los estudiantes de CLEI II
- Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que rodea a los estudiantes.
- Propiciar mediante estrategias lúdicas el interés por la comprensión lectora.

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

Cada estudiante tendrá el libro “Querido Hijo estas despedido” el cual será facilitado por el docente Francisco y la docente Erica. En parejas observarán la portada del libro, el título y deberán responder las siguientes preguntas en el cuaderno:

Responde:

1. ¿Por qué querrán esos padres despedir a su hijo?
2. ¿Habrá hecho algo muy grave para tomar esa determinación?
3. ¿Será una amenaza o ya un hecho consumado?
4. ¿Será una broma de los padres?
5. ¿Cómo reaccionará el hijo?
6. ¿Cuáles crees que son los derechos de los padres?
7. ¿Cuáles crees que son los deberes de los padres?
8. ¿Cuáles crees que son los derechos de los hijos?
9. ¿Cuáles crees que son los deberes de los hijos?
10. ¿Por qué razón escribirías una carta de despidio a tus padres o a un hijo?
11. ¿Por qué es importante que todos los miembros de la familia cumplan con sus deberes?



ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

Escribe en el cuaderno la biografía del autor del libro: **Biografía de Jordi Sierra i Fabra**

Jordi Sierra i Fabra es un escritor y comentarista musical español que nació el 26 de julio de 1947 en Barcelona.

Aunque comenzó a escribir ya con ocho años, terminó su primera novela larga, de 500 páginas, con sólo 12. Realizó estudios de aparejador mientras trabajaba durante el día en una empresa de construcción, y a partir de 1968 comenzó a publicar artículos en La Prensa de Barcelona y en el Nuevo Diario de Madrid, al tiempo que co-fundaba El Gran Musical de la Cadena Ser.

A partir de 1970 abandonó sus estudios y trabajó para viajar por todo el mundo acompañando a los grandes de la música. Publicó su primer libro, 1962-72 Historia de la Música Pop, que resultó ser un éxito comercial. Al tiempo que desarrollaba diversos oficios relacionados con el mundo de la música siguió escribiendo ficción, quedando finalista y ganando varios premios.

En 1977 Sierra i Fabra fundó la conocida revista Super Pop; al año siguiente quedó finalista del Premio Planeta de Novela. A partir de ahí se sucederían los premios: el Premio Ateneo de Sevilla, el Gran Angular de Literatura Juvenil, el Premio Edebé; se dedica a dar giras por España dando charlas en colegios e institutos, escribiendo, casi en exclusiva, literatura infantil y juvenil, aunque sin dejar de lado la narrativa para adultos.

Varias de sus obras han sido adaptadas a la televisión, al cine y al teatro. Sierra i Fabra supera los nueve millones de libros vendidos en España, siendo uno de los diez autores más leídos en los centros educativos del país.



ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

1. Cada estudiante leerá el capítulo 1,2 ,3,4,5 y 6 del libro, se practicará lectura en voz alta para ir evaluando el proceso de cada estudiante.
2. Al finalizar la lectura cada estudiante deberá responder las siguientes preguntas en el cuaderno:

Capítulo 1, 2 y 3

1. ¿Qué está haciendo Miguel cuando su madre entra en su habitación?
2. Describe la habitación de Miguel en el momento en el que entra su madre.
3. ¿Qué es un acuse de recibo?
4. ¿Qué razones expone su madre en la carta para justificar el despido?

5. ¿Qué sucederá una vez finalice el plazo de 30 días?
6. ¿Cómo se llama la madre de Miguel?
7. ¿Cómo se queda Miguel después de leer la carta?
8. ¿Qué hace la madre de Miguel después de entregar la carta?
9. ¿Por qué lo despide?
10. ¿Qué tipo de contrato hay entre una madre y un hijo?
11. ¿Qué hace Miguel después de hablar con su madre?
12. ¿Qué hace todas las noches su padre cuando llega a casa?
13. ¿Cómo se siente Miguel al ver a su madre de esa manera?

Capítulo 4,5 y 6

1. ¿Qué piensa su padre sobre la carta de despido?
2. ¿Qué razones expone su padre para argumentar el despido?
3. ¿Qué hace Miguel?
4. ¿Qué rompe mientras juega al fútbol en el pasillo de casa?
5. ¿Cómo reacciona su madre?
6. ¿Qué se encuentra Miguel en la escalera?
7. ¿Qué hace?
8. ¿Quién es la señora Eugenia?
9. ¿Cómo reacciona cuando ve lo que ha hecho Miguel?
10. ¿Por qué tiene la culpa el profesor de Física de que se porte mal Miguel?
11. ¿Qué ha hecho éste último?
12. ¿Cómo reacciona su madre?
13. ¿Cómo empieza el día 7 de Mayo?
14. ¿Qué le ha preparado a Miguel su madre?
15. ¿Cómo se despide su madre de él?
16. ¿Qué le entrega?
17. ¿Cómo ha planeado su madre pasar el día?
18. ¿Una vez en la escalera qué piensa hacer Miguel?
19. ¿Qué es y qué piensa del despido la señora Gertrudis?
20. ¿Finalmente qué hace Miguel?
21. ¿Qué siente Miguel al salir a la calle?
22. ¿Qué cosas piensa?
23. ¿Qué piensa al ver salir a los niños y niñas del colegio con sus madres?
24. ¿Cómo te sentirías tú en su lugar (solo/a, sin saber dónde ir, con hambre y sin dinero)?

FUENTES DE CONSULTA:

https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/ceipginermalaga/files/2020/04/Querido-hijo_-estas-despedido-Jordi-Sierra-i-Fabra-11-1.pdf

<https://es.literaturasm.com/autor/jordi-sierra-i-fabra#gref>

