
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO NÚCLEO COMUNICATIVO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA.			Versión 01
			Página 1 de 5

DOCENTE: María Cristina Henao V.		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo	
CLEI: 3	GRUPOS: 304-305-306-307-308	PERIODO: 3	SEMANA: 27
NÚMERO DE SESIONES: 3	FECHA DE INICIO: 20 agosto	FECHA DE FINALIZACIÓN: 26 agosto	

PROPÓSITO:



Producir textos instructivos teniendo en cuenta su estructura, aspectos gramaticales como concordancia, género, número y puntuación.

ACTIVIDAD 1. INDAGACIÓN. Lee la imagen y responde:

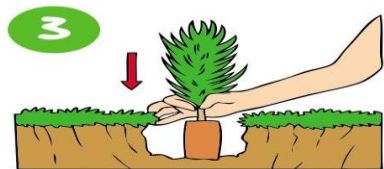
Cómo sembrar un árbol



1
Afloja la tierra en una superficie de 40 x 40 cm de profundidad.



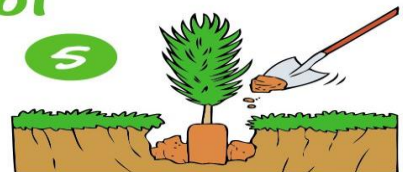
2
En el centro abre un hueco o cepa tan ancho y profundo como la raíz de tu planta.



3
Toma la planta de la parte más baja del tallo con dos dedos. No la maltrates ni toques la raíz.



4
Ponla en la cepa al ras del suelo.



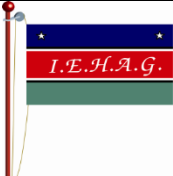

5
Cubre la raíz de tu planta con la tierra.



6
Compacta la tierra con la mano; no debe quedar muy apretada ni muy floja.



7
Haz un borde alrededor para favorecer la captación del agua.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO NÚCLEO COMUNICATIVO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA.		Versión 01	Página 2 de 5

1. ¿Qué instrucciones se están dando en el texto?
2. ¿Cuál es el propósito del texto?
3. ¿Es entendible el texto?
4. ¿Qué intención tiene las imágenes?
5. ¿Para quién está dirigida esa información?
6. ¿En qué sitio se puede aplicar esta información?

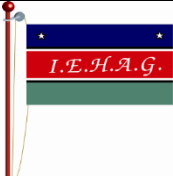

ACTIVIDAD 2. CONCEPTUALIZACIÓN.

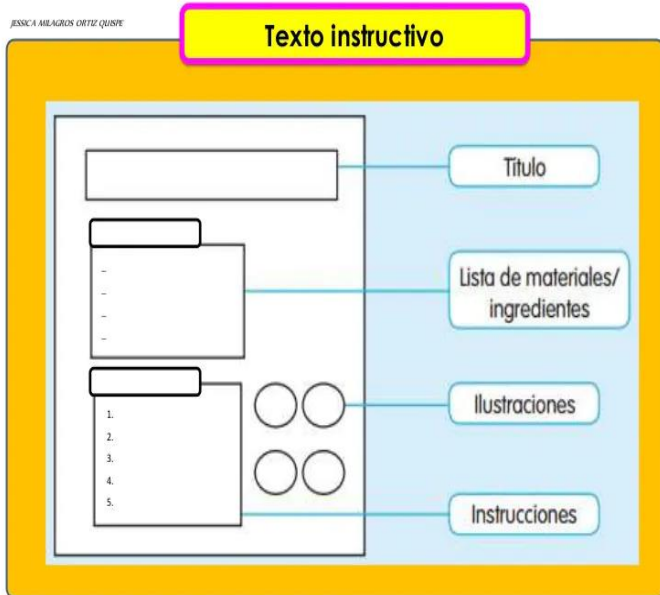
TEXTOS INSTRUCTIVOS

El texto expositivo es aquel que **aborda de manera objetiva un asunto o tema determinado**, con la finalidad de dar a conocer e informar una serie de hechos, datos o conceptos específicos. **El propósito fundamental de los textos expositivos es transmitir información**, es decir, aportar un conjunto de conocimientos claros y directos sobre a una amplia lista de contenidos generales o específicos.

A la par de esto, **el texto expositivo también es explicativo**, pues busca aclarar y detallar toda la información relacionada con los datos que proporciona. De allí que podamos encontrar textos expositivos en discursos de carácter informativo, educativo, científico, jurídico o humanístico.



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO NÚCLEO COMUNICATIVO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA.		Versión 01	Página 3 de 5



Ingredientes

- 5 limones
- Una jarra de agua
- 4 cucharas de azúcar

Preparación

- Exprimir los limones.

¿Qué exprimiste?



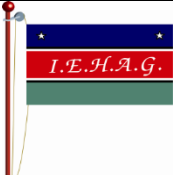

TIPOS DE TEXTO EXPOSITIVO O INSTRUCTIVO

Los textos expositivos pueden subdividirse dependiendo de la complejidad del contenido y del nivel de comprensión que exija dicha información, de la siguiente manera:

- **Textos expositivos de carácter divulgativo:** destinados para un público amplio que no precisa de un conocimiento previo de dicha información. Por ejemplo, las enciclopedias, los textos escolares o los artículos periodísticos, entre otros.
- **Textos expositivos de carácter especializado:** destinados principalmente para especialistas en determinadas materias. Los contenidos contienen vocabulario técnico, por ejemplo, las monografías o las tesis académicas, los escritos jurídicos o los artículos científicos.

CONCORDANCIA GRAMATICAL

La concordancia es un recurso de las lenguas para marcar las relaciones gramaticales entre los diversos constituyentes mediante referencias cruzadas. Se lleva a cabo requiriendo que la palabra que ocupa una determinada posición sintáctica tome una u otra forma según algún rasgo determinado por otra palabra con la que *concuerta* en ese rasgo o accidente gramatical. Afecta principalmente a las lenguas flexivas. La concordancia afecta, por ejemplo, a alguno de estos rasgos: género gramatical, número gramatical, caso gramatical o persona gramatical. También se distinguen al menos dos tipos de concordancia: la nominal y la verbal.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO NÚCLEO COMUNICATIVO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA.		Versión 01	Página 4 de 5

CONCORDANCIA NOMINAL: Es aquella que se produce al coincidir el género y número del sustantivo con el de los adjetivos y determinantes que aparecen con él.

- Entre el sustantivo y el artículo o los adjetivos que lo acompañan: *la blanca paloma; esos libros viejos.*
- Entre el pronombre y su antecedente o su consecuente: *A tus hijas las vi ayer; Les di tu teléfono a los chicos*
- Entre el sujeto y el atributo, el complemento predicativo o el participio del verbo de la pasiva perifrástica: *Mi hijo es un santo; Ella se encontraba cansada; Esas casas fueron construidas a principios del siglo.*

CONCORDANCIA VERBAL: Es la coincidencia de número gramatical y generalmente de persona gramatical que se da entre el verbo y su sujeto de la misma: *Ellos cantan muy bien.*

En español dicha concordancia es obligatoria, salvo en el caso de oraciones impersonales y en el caso del llamado **sujeto inclusivo**: *Los colombianos somos así.*

ACTIVIDAD 3. APLICACIÓN.

EVALUEMOS EL APRENDIZAJE

Crea tu propio texto instructivo en un **tríptico** en hojas de block sobre el cuidado del ambiente natural. Utiliza o elabora imágenes y decóralo a tu gusto. Ten en cuenta la estructura de los textos instructivos y la concordancia gramatical en la redacción. Escribe los títulos en inglés.

PASOS PARA HACER TU TRIPTICO

Paso 1: Antes de realizar tu tríptico lo primero que debes saber es el tema. ✓

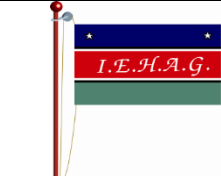

Paso 2: Busca muchas imágenes relacionadas con el tema. ✓

Paso 3: Comienza colocando tu hoja de papel A4 de forma horizontal y divídela en 3 secciones. ✓

Paso 4: Elije la manera en que deseas doblar tu tríptico ya sea en modo tradicional o como acordeón. ✓

Paso 5: Como resultado tendrás 6 caras. ✓



Paso 6: Comienza a distribuir la información por cada lado y decoralo con las imágenes pertinentes. ✓

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO NÚCLEO COMUNICATIVO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA.		Versión 01	Página 5 de 5



FUENTES DE CONSULTA:

- Institución Educativa Héctor Abad Gómez (2019). Guías y Módulo Núcleo Comunicativo CLEI III Modalidad Sabatino.
- Institución Educativa Héctor Abad Gómez (2019). Plan de Área de Humanidades. Lengua Castellana e Inglés. <http://www.iehectorabadgomez.edu.co/>
- Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares Básicos de Competencias, Lineamientos Curriculares, DBA en Lengua Castellana. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.
- Material Educativo. Textos Instructivos. Tomado de: <https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/textos-instructivos-1526843.html>
- Significado, Características y Estructura del Texto. Tomado de: <https://www.significados.com/texto-expositivo/>
- Concordancia Gramatical. Tomado: https://es.wikipedia.org/wiki/Concordancia_gramatical
- Pasos para Hacer un Tríptico. <https://www.youtube.com/watch?v=6mL1udOT5RQ>

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 6 de 6