

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 1 de 7

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: <i>Kelly Coy López</i>		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo	
CLEI: 3	GRUPOS: 304-305-306-307-308	PERIODO: 2	SEMANA: 13
NÚMERO DE SESIONES: 2		FECHA DE INICIO: 23 abril	FECHA DE FINALIZACIÓN: 29 abril

PROPÓSITO:



Utiliza correctamente el lenguaje e incorpora las reglas ortográficas como herramientas para la producción escrita y oral de acuerdo con su entorno o situación comunicativa

ACTIVIDAD 1 INDAGACIÓN

Responde los siguientes interrogantes en tu cuaderno:

- ¿Para qué necesitamos las palabras?

- ¿Para qué se utilizan las sílabas?

¿El significado de las palabras puede cambiar de acuerdo a la entonación que le otorgamos?

- ¿Qué diferencia encuentras entre acento y tilde?

¿CUÁNTAS SÍ-LA-BAS?

COLOCA TODAS LAS PALABRAS EN FUNCIÓN DE SU NÚMERO DE SÍLABAS



MIRAR

PAZ

MUCHO

ADULTO

CAL

RISA

MAR	MONOSÍLABAS	BISÍLABAS	VOZ
MERCADO			CHOCOLATE
CONTRA			IMPRESORA
MESA			RAP
GOL			LUZ
SÍLABA			MOCHILA
ÁRBOL			CANTAR
TÉ	TRISÍLABAS	POLISÍLABAS	PEZ
GOMA			CONTENTO
DAR			JIRafa
PENA			PERRO
ESTUCHE			CABALLITO
SERVILLETA			SINCERO
COCODRILO			PROFESOR
ELEFANTE	ALUMNO	CAMISETA	SEMÁFORO
		CAMELO	COMPAÑERO

ORDENA ESTAS PALABRAS DE MENOS SÍLABAS A MÁS SÍLABAS

ROPA	CANTANTE		1 SÍLABA	4 SÍLABAS
CAMARERO	ORIGINALIDAD	➔	2 SÍLABAS	5 SÍLABAS
SAL	HIPOPÓTAMO		3 SÍLABAS	6 SÍLABAS

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 3 de 7

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

EL ACENTO

Observa las siguientes palabras:

MESA

ESPEJO

Al pronunciarlas notamos que hay una sílaba que tiene mayor intensidad que otra. Esta fuerza recibe el nombre de acento. Todas las palabras mantienen esta regla, solo que hay algunas que llevan tilde y otras no pero aun así se presenta el acento.

Prosódico	Ortográfico
Es un acento sobre una sílaba, sin tener ninguna demarcación. (no usa tilde)	Es un acento en una sílaba, que se denota con el uso de la tilde.
Ejemplo: Problema- Cartel	Ejemplo: Campeón - Carácter

PALABRAS SEGÚN SU ACENTO

Si te diste cuenta, todas las palabras llevan acento pero no todas se les marca la tilde. Veremos algunas reglas para saber cuándo marcar la tilde y cuando no.

Las palabras según el acento se clasifican en:

**Palabras
Agudas**

Son las que llevan el acento en la última sílaba.

como por ejemplo **animal**, **majestad**

Se les marca tilde cuando terminan en consonante N - S o Vocal.

Como por ejemplo **café** - **jardín**

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 4 de 7

Palabras Graves

Son las que llevan el acento en la penúltima sílaba.

Por ejemplo: pereza - maraca

Se les marca tilde cuando no terminan en consonante N - S o Vocal.

Por ejemplo: árbol - lápiz

Palabras Esdrújulas

Son las que llevan el acento en la antepenúltima sílaba. A estas palabras siempre se les marca tilde.

Por ejemplo: **Príncipe**

pirámide

Para identificar la posición de la sílaba, empezamos a contar de atrás hacia adelante



CORRER ----- ÚLTIMA SILABA ----- **AGUDA**

PEREZA ----- PENÚLTIMA SILABA ----- **GRAVE**

PRÍNCIPE --- ANTEPENÚLTIMA SILABA --- **ESDRÚJULA**

Ejercicio: identifica con colores diferentes en la primera actividad, las palabras con acento prosódico y las de acento ortográfico

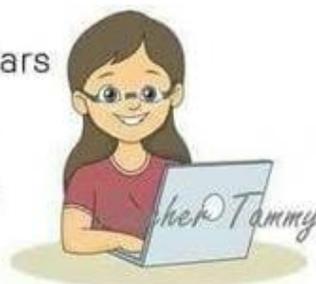
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 5 de 7

Evaluemos

- Traduce el siguiente texto en tu cuaderno. Luego, identifica en el texto palabras agudas, graves y esdrújulas y clasifícalas en una tabla

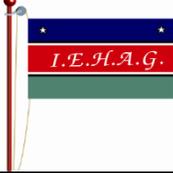
Nid

My name is Nid. I am twelve years old. I can speak some English. My favorite subject in school is History. I love learning about history because it tells me more about what happened in the world. I can also learn more about myself and the society I am living in. Learning about history is always fun.



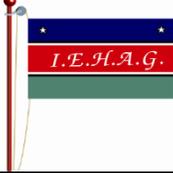
- El siguiente texto no tiene marcada ninguna tilde (´) marcada. Léelo y veras la diferencia de las palabras cuando no se les marca la tilde y cuando se les marca. Escríbelo en tu cuaderno de manera que le coloques las tildes a las palabras que lo necesiten. Luego, señala con distintos colores, las palabras que encuentres según su acento (agudas, graves, esdrújulas)

El desencantado se arrojó a la calle desde el décimo piso. A medida que caía iba viendo a través de las ventanas la intimidad de sus vecinos, las pequeñas tragedias domésticas, los amores furtivos, los breves instantes de felicidad cuyas noticias no habían llegado nunca hasta la escalera común..., de

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 6 de 7

modo que en el instante de reventarse contra el pavimento de la calle habia cambiado por completo su concepcion del mundo: habia llegado a la conclusion de que aquella vida que abandonaba para siempre por la puerta falsa valia la pena de ser vivida.

Gabriel García Márquez

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 7 de 7

FUENTES DE CONSULTA:

- Modulo núcleo comunicativo clei 3. I. E. Héctor Abad Gómez. Medellín, 2018
- Comprensión lectora. Imagen tomada de: <https://www.pinterest.es/pin/6685099436462699/>
- ¿Cuántas silabas? Tomado de: <https://i.pinimg.com/564x/5b/35/93/5b3593d955b46d6b74336fdbf48fad47.jpg>