

DOCENTE: CLEI V CELENE GALLEGO CASTRILLÓN- SUGEY MONROY – GERMAN TORO – JOSÉ ANCIZAR BEDOYA		NÚCLEO DE FORMACIÓN: DESARROLLO HUMANO. SABATINO – NOCTURNO 2021	
CICLO: CLEI V	GRUPOS: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	PERIODO: 01	CLASES: SEMANA 2
NÚMERO DE SESIONES 01	FECHA DE INICIO: 01 FEBRERO	FECHA DE FINALIZACIÓN: 06 DE FEBRERO	

PROPÓSITO

Al terminar la guía, el estudiante estará en capacidad de recopilar las ideas centrales de los temas trabajados durante el semestre anterior, nivelando y ampliando los conocimientos adquiridos.

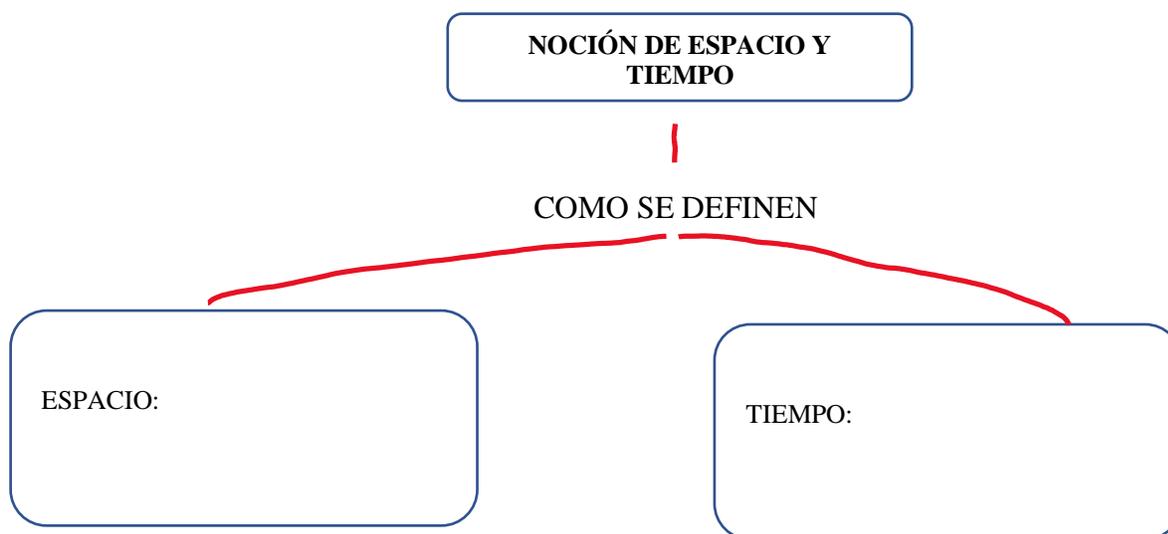


Ilustración 1. Relación espacio - tiempo

ACTIVIDAD 1 PREPARÁNDOME PARA DESPEGAR EN FORMA CON MI PROYECTO DE VIDA Y MI AÑO ESCOLAR

NIVELACIÓN 1

1. COMPLEMENTO EL MAPA CONCEPTUAL



2. Para responder la pregunta 3, consulta o indaga: ¿Cuáles son los componentes (áreas del Núcleo Formación Desarrollo Humano)
3. Explica la importancia de tener claras las nociones de espacio y tiempo en el desarrollo no solo de las actividades cotidianas, sino de los diferentes componentes del Núcleo Formación Desarrollo Humano.

ACTIVIDAD 2: ACTIVIDAD DE AFIANZAMIENTO Y APLICACIÓN DE LA TEMÁTICA

LECTURA CRITICA:

Realiza la lectura, después de hacerlo, responde las preguntas propuestas

MARINA Y EL NIÑO VER VAN AL COLEGIO

El niño verde, vive en la casa de Marina. Ansioso de conocer el mundo más allá de la casa de Marina, decide ir al colegio. La permanencia de Pi en la casa de Marina facilita el análisis y representación de los espacios de la casa, así como las posteriores salidas al entorno son acompañadas de la representación esquemática de los itinerarios seguidos. El debate sobre la procedencia de Pi, el niño verde, introduce la representación cartográfica y la funcionalidad de la cartografía.

La descripción de las rutinas de Pi, asociadas a su permanencia en la casa de Marina y su posterior incorporación al colegio, nos permite trabajar el paso de los días y los

días de la semana, así como la organización temporal de las actividades asociadas a cada ámbito.

1. Determina la idea central del cuento
2. Especifica con rojo cuales de los hechos narrados corresponden a la ubicación espacial
3. Especifica con azul cuales de los hechos narrados corresponden a la ubicación temporal
4. Recrea la lectura mediante dibujos
5. Como asocias la lectura con tu vida cotidiana.

ACTIVIDAD 3: ACTIVIDAD EVALUATIVA

Con una rutina de ejercicios que vas a explicar mediante la elaboración de una agenda o itinerario, vas a especificar la noción de espacio y tiempo (espacio se señala con rojo, tiempo con azul), para esto vas a tener en cuenta los siguientes parámetros, además vas a mandar evidencias, pueden ser fotos o videos, si eres menor de edad, mandar el permiso de los padres o acudientes.

- "Conocer y valorar su cuerpo y la actividad física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con los demás y como recurso para organizar el tiempo libre". ¿Cómo te recreas en tu tiempo libre)
- "Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento de forma estética creativa y autónoma, comunicando sensaciones, emociones e ideas". (Rutina de ejercicios)
- " Participar en actividades físicas compartiendo proyectos, estableciendo relaciones de cooperación para alcanzar objetivos comunes, resolviendo mediante el diálogo los conflictos que pudieran surgir y evitando discriminaciones por características personales, de género, sociales y culturales". Desde tu hogar ¿Cómo compartes en familia el espacio y el tiempo?

FUENTES DE CONSULTA

Bibliografía

Plan de estudios Ciencias Sociales, Ciencias Políticas y Económicas, ética y Religión; I. E. Héctor Abad Gómez

Vicente, A. y Ordoñez, M. (2012). Marina y el niño verde van al Colegio

<https://www.efdeportes.com/efd151/unidad-didactica-me-muevo-en-el-espacio-y-en-el-tiempo.htm>

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1.Relación espacio - tiempo	1
---	---