

Código

Página

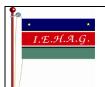
Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página
1 de 74

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

IDENTIFICACIÓN					
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ					
DOCENTE: Beatriz Ossa Yepes			ÁREA/ASIGNATURA: cívica y catedra Abadista para la paz		
GRADO: SEPTIMO	GRUPOS: 0	1-02-03-04	PERIODO: 1		CLASE: 2-3-4-5
EJE TEMÁTICO: Convivencia	y resolució	n de conflictos	CONTENIDOS:		
			-Comunicación y preven	ición de la vid	olencia.
			-comunicación asertiva.		
			-El respeto en la comuni	icación.	
			-La naturaleza del diálog	go.	
			-Comunicación en la era	digital.	
			-Interacción y diálogo en equidad.		
			-Comunicación y convivencia.		
			-Diálogo respetuoso.		
NÚMERO DE SESIONE	ES	FECHA DE INICIO: ENERO	O 21	FECHA DE F	INALIZACIÓN: FEBRERO 15
PRESENCIALES:4 VIRTUAL	ES: 2	SEMA	A 02 SEMANA 05		. 05
PREGUNTA DINAMIZADORA					
	: Dor guá la	comunicación acortiva es	macanisma da salución de	o conflictor?	
¿Por qué la comunicación asertiva es mecanismo de solución de conflictos?					
OBJETIVO					
Contribuir, de manera constructiva, a la convivencia en el medio escolar y en mi comunidad.					
INTRODUCCIÓN					
INTRODUCCIÓN					



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Versión 01 Página

2 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Con la presente temática se pretende trabajar La Comunicación Asertiva como herramienta de la comunicación que permite tener una comunicación eficaz entre interlocutores. Al ponerla en práctica estamos fomentando el respeto por uno mismo y respetamos a los demás. Las técnicas de comunicación asertiva son herramientas que se pueden aplicar tanto en nuestra vida personal como escolar y social. En este sentido, se dará a conocer qué características la fundamentan y qué recursos podemos usar en nuestro favor, nos darán resultados favorables en cada una de las interacciones que hagamos.

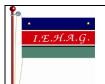
También las redes sociales hacen parte de esta comunicación con las aplicaciones de Internet que tienen como objetivo facilitar la interacción, la colaboración y la distribución de contenido entre usuarios.

Estas aplicaciones hacen posible establecer verdaderas redes sociales, es decir, estructuras compuestas por grupos de personas, conectadas por uno o varios tipos de relaciones, tales como amistad, parentesco, intereses comunes o profesionales, y conocimientos que se comparten.

JUSTIFICACIÓN

El respeto en la comunicación es importante en todos los aspectos, en uno de ellos puede ser en una empresa la comunicación es como el sistema circulatorio del ser humano. Si hay bloqueos arteriales es posible que se produzca un ataque al corazón, de la misma forma, un bloqueo de la comunicación en la empresa Merma la productividad y destruye el clima laboral.

COMPETENCIAS



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

SO SCION EN VI

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01



Competencias Ciudadanas control de emociones:

Identifica emociones propias y en los demás.

Pensamiento social

Contribuye, de manera constructiva, a la convivencia en el medio escolar y en la comunidad.

Respeto por la diversidad

-Identifica y rechaza las diversas formas de discriminación en el medio escolar

Competencias transversales: lectora, textual y gramatical

Escribe textos relacionados con los derechos, deberes, mecanismos de participación, la sociedad y las normas que facilitan la convivencia armónica lectora, textual y gramatical

Identifica y formular problemas y proponer alternativas de solución enfocadas en la transformación de la realidad según modelos y teorías pertinentes desde su perspectiva formativa y con sentido humano

DESEMPEÑOS



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

odigo

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

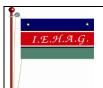
Página 4 de 74

- Analizar cómo me comunico e identifico fortalezas y debilidades del proceso.
- > Aplicar los nuevos conocimientos en el objetivo de lograr formas de comunicación asertiva.
- > Asumir una actitud respetuosa en la interacción con otros.

PRECONCEPTOS

- ¿Qué es comunicación asertiva?
- ¿Qué pasaría si todos pensáramos igual y no hubiera diferencia?
- ¿Cómo se puede dialogar en paz cara a cara?
- ¿Según la imagen como puedes defender que la comunicación es esencial y debe existir mucho respeto al comunicarse con los demás?





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Página 5 de **74**

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

ACTIVIDAD 2

COMUNICACIÓN Y PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA

Por otro lado, es importante señalar que, a pesar del importante papel que los emoticonos desempeñan en las conversaciones virtuales, su uso exclusivo. No asegura el nivel de expresividad que la comunicación no verbal en las conversaciones cara a cara. Como solución a este problema, parece que el paso del tiempo ha hecho que los participantes utilicen una combinación de palabras y emoticonos que se complementan entre sí. El análisis de datos muestra que este fenómeno se encuentra sumamente extendido, es por eso que se clasifica dentro de las principales funciones realizadas por los emoticonos.

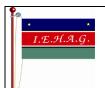
Por último, señalar que, si es cierto que el ciber habla queda constituido como el vehículo comunicativo virtual por excelencia, no hay duda que el emoticón es un importante elemento del mismo que debe ser estudiado de cara a comprender sus implicaciones en el futuro.



Imagen tomada de https://www.partyfiesta.com/es/emoji/decoracion-espiralemoticonos-208652.html

Obviamente, su uso e interpretación no es algo que se adquiera de manera natural y tampoco es universal, tal y como ocurre con la expresión e interpretación de emociones en el lenguaje no verbal, sin embargo, sería interesante conocer las implicaciones que tendrán en el futuro tanto en el contexto virtual como en el real.

file:///C:/Users/Usuario/Downloads/716-Texto%20del%20art%C3%ADculo-3948-1-10-20150130.pdf



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

EST AND VALORES IN

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 6 de 74

INCOMUNICACIÓN HUMANA

Nunca he comprendido esa curiosa capacidad que tenemos los seres humanos para transformar un pequeño asunto de incompatibilidades en un asunto de estado.

Me refiero tanto a las relaciones sentimentales como a las relaciones personales. Siempre he sido un discípulo del verbo, del poder innato de la palabra por encima de la violencia física o moral. Para Mí, un problema comienza en el momento en el que no puede ser solucionado por los implicados sentados en una mesa y cara a cara.

Un acto tan sencillo y natural como conversar puede tornarse en la mayor de las pesadillas desde el momento en que una o ambas partes deciden no formar parte de una solución.

A pesar de que estamos en la era de la información y la comunicación, el ser humano cada vez está más solo. Sirva como ejemplo ese ejercicio de jóvenes nipones que se pasan la vida encerrados en sus cuartos sin ningún contacto personal y se niegan a salir. En la escena política, tenemos otro ejemplo. Cada debate parlamentario se convierte en una holgazanería sin orden ni concierto, donde la comunicación (entiéndase mínimamente emisor- mensaje- receptor) brilla por su ausencia.

Día a día nos estamos convirtiendo en seres cuya escasa interacción se simplifica en pulsar unas cuantas teclas del móvil. Baste con decir que ya contamos con despidos y divorcios vía Messenger.

Hoy, en un restaurante de comida rápida, un grupo de adolescentes estaban sentados en una misma mesa, todos con sus ojos clavados en las pantallas de sus móviles de última generación. Ninguno se miraba ni hablaba. Esto es lo que calificó como teoría de la incomunicación.

1. ¿Qué significa para usted la palabra emoticón?

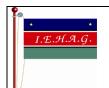
R=/

2. ¿Cómo te relacionas con las personas que piensan diferente y por qué?

R=/

3. ¿es difícil comunicarse cara a cara? ¿Por qué?

R=/



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

TO COMPANY VALORES HA

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 7 de 74

4. ¿estás de acuerdo con llamar "zombis" a las personas que se desconectan del mundo por estar conectadas con la tecnología? ¿por qué?

R=/

5. ¿en el segundo texto describe la realidad? Sustenta tu respuesta.

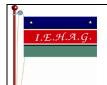
R=/

6. Determina si las afirmaciones son falsas (F) o verdaderas (V)

a. La comunicación está en crisis

c. los desacuerdos no deben ser pacíficos b. El dialogo es la forma de comunicarse

D. la palabra está de moda hoy



	CATIVA HE	CTOR AB	
INST. ED		1	GOMEZ
· EDUC	CON EN VA		SOME
V	CON EN VA	ORES H	

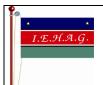
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 8 de 74

A. Ciberhabla	() aparente, no real, propio de la información	
3. Realidad virtual	() señas, gestos, muecas, y movimientos corporales	
C. Emociones	() lenguaje nacido del chat, e-mail y mensaje de texto	
D. Lenguaje no verbal	() símbolos que representan emociones	
E. Emoticones	() llanto, agresividad, alegría, tristezas, temor etc.	



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01



ACTIVIDAD 3



Imagen tomada de https://s3-la.com/5-tips-para-mejorar-lacomunicacion-en-el-trabajo/

La comunicación es un proceso de interacción entre dos o más personas, por medio del cual se hace llegar y se interpreta un mensaje con diversas intenciones, entre ellas, y las más importante, la de trasmitir información. La comunicación se puede establecer en forma: verbal y no verbal.

La comunicación verbal utiliza las palabras y se puede dar de manera oral o de manera escrita. La comunicación oral se desarrolla por medio de sonidos articulados, es de carácter inmediato, es decir, la interacción es directa y se hace a través del aire. La comunicación escrita se desarrolla utilizando palabras plasmadas en letras. No necesariamente tiene que ser directa, pues tiene la facultad de permanecer en el tiempo en un documento escrito como un periódico, una carta, un libro, entre otros. La comunicación no verbal utiliza símbolos, gestos y sonidos, por ejemplo, una señal de tránsito, una sonrisa o el sonido de una ambulancia.

COMUNICACIÓN ASERTIVA

La comunicación es un proceso humano en el que intervienen un hablante y un oyente, quienes se envían y reciben mensajes para lograr acuerdos derivados de un dialogo abierto. Puede ocurrir que una de las partes (hablante u oyente) no pueda o no quiera interactuar. Esta situación rompe la comunicación ¿puesto que si no hay dialogo, la condición de bilateralidad se reemplaza por la unilateralidad. Por ello, la comunicación asertiva se entiende como el proceso exitoso de interacción en condiciones de simetría (igualdad o equidad). Sin importar que se trate de un niño o un adulto, un empleado o su jefe, el estudiante o el profesor, es indispensable que las partes que intervienen en el dialogo se sientan entre iguales, con base en el respeto que cada una manifieste hacia otra.

Cuando la comunicación no es asertiva, el dialogo falla por condiciones de asimetría, es decir, porque no se han podido superar las diferencias de edad, nivel educativo, estrato, ocupación, salud, etnia, fuerza, mayoría. Armas etc. casi nunca se encuentran



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Página 10 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

simetrías totales. Tal vez, con algunas amistades, hermanos o con la pareja, pueden existir coincidencias en un buen número de aspectos (música, comida, gustos, opiniones. etc.) pero no en todo. A veces, las pequeñas diferencias son suficientes para enfrentar a las personas.

En ocasiones, la asimetría está en el mensaje, como sucede cuando se discute sobre religión, política, deportes, crianza de los hijos, dinero etc. Sin embargo, cualquier obstáculo que impida la comunicación, en teoría, podría superarse con la clave del respeto.



Imagen tomada de http://squinteroiupb.blogspot.com/2018/03/la-comunicacionasertiva.html

ACTIVIDAD

En casa busca un video relacionado con los valores que facilitan la comunicación asertiva y elabora un plegable. Explica porque los valores de la igualdad y la equidad facilitan la comunicación asertiva.

ACTIVIDAD 4

EL RESPETO EN LA COMUNICACIÓN

Es imposible pensar en comunicación y convivencia sin un dialogo respetuoso. ya que las relaciones humanas rara vez se establecen entre iguales, lograr una comunicación exitosa dependerá, en gran medida, de que la parte que ostenta el poder o la fuerza emplee sus recursos en permitir, como un acto de buena voluntad, que su interlocutor tena la certeza de ser.



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Página

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 11 de **74**

- Digno de ser escuchado por su aporte personal.
- Tratado con transparencia, sin engaños en beneficio de terceros.
- Capaz de entrar en dialogo, sin pretender persuadirlo o convencerlo.

El dialogo es bilateral y no unilateral, como el monologo. Por eso, es necesario que quienes interactúen en él se comprometan a darlo todo para que la comunicación rinda sus frutos como proceso racional que mejora las relacione. Para esto, cada parte debe, entre otros aspectos.

- ❖ Hacerse entender por a otra persona, esforzare por usar un lenguaje que sea compresible, con el fin de que la contraparte entienda sus ideas sin dificultad. al mismo tiempo, escucharla con suma atención, sin interrumpir ni destacar sus desaciertos o debilidades.
- ❖ Buscar puntos en común y no un acuerdo total.
- Evitar enfocarse en intereses individuales y grupales; más bien, tender a los universales, porque los primeros configurarían un pacto y los segundos, una negociación. En las negociaciones y en los pactos, los intereses no son universalizables, por lo que pueden ir en contra de los intereses de la mayoría.

"La forma de comunicarse refleja lo que sientes por ti mismo y lo que sientes por los demás. La comunicación hacia los otros es la medida de tu autoestima. Entonces, trátate bien"

Anónimo



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

ISON EN VALORES

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 12 de **74**

LA NATURALEZA DEL DIÁLOGO

Cuando el volumen de las voces sube, se pierde la oportunidad de establecer contacto positivo, porque la emoción (deseo de ganar a toda costa) sustituye a la razón. En un dialogo, la razón y la emoción se equilibran; no hay competencia.

Después de un dialogo difícil, puede suceder que no se llegue a un acuerdo. Esta situación es frecuente, pues es normal que haya diferencias. Lo anormal es obstinarse y formar un acuerdo por intimidación o amenazas a quienes piensan diferente. Entre las formas correctas de disentir, el respecto a la diferencia dictaminada la posibilidad abierta de no ser iguales y poder expresarlo respetuosamente.

EN EL DIALOGO....

- se busca encontrar una base común.
- ❖ las personas escuchan para ampliar su compresión y encontrar sentido.
- ❖ las partes están abiertas a entenderse, incluso, a cambiar de posición
- ❖ la atmosfera es segura y se siguen las reglas acordadas para mantener el respecto.
- se exponen las posturas, para que las partes las revisen.
- se posible llegar a una solución mucho mejor que las disponibles hasta el momento
- \$\dispersonas tienen partes de la respuesta y tejen una solución conjunta.

Tarea para la próxima clase:

1. escribe en el paréntesis la letra del término que corresponda.



THE TOR A BOOM TO STAND OF THE
GOMEZ GOMEZ
. * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
BUCKCON EN VALORES HIT
5 / •

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 13 de **74**

A.	comunicación	()Condiciones de igualdad y equidad
В.	Dialogo	() Consideración de la dignidad humana
C.	simetría	() Conclusión de un dialogo
D.	respeto	() Hablante- mensaje- oyente
E.	acuerdo	() Bilateralidad, comunicación en doble sentido

2. Señala con V los enunciados que favorecen la comunicación y con x los que no lo hace

- a. () Diferenciar entre las opiniones de una persona y tus sentimientos hacia ella.
- b. () Escuchar con la intención de interrumpir en cualquier momento.
- c. () Mirar a los ojos a las personas para establecer un contacto más respetuoso.
- d. () Permanecer atento, sin interrumpir, mientras las persona que habla hace una pausa.
- e. () Quien más participa es quien más insiste en pedir el turno.
- f. () Tomar nota para tener muy pendientes las ideas más importantes
- g. () Murmurar con otros, mientras otra persona se está dirigiendo a ti.
- h. () No Tomar en cuenta a las personas ni sus opiniones
- i. () Apoyar a los amigos, así sus ideas no sean las mejores.
- j. () Ponerse a la defensiva para sostener tus ideas.



Código

Página

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01

Página 14 de **74**

3. Selecciona la opción que completa cada enunciado de forma correcta.



Imagen tomada de https://ecologismoextremista.word press.com/familia/

Un tío y su sobrino se encuentran para almorzar y ambos chatean en sus teléfonos.

Entonces

- A. ninguno se está comunicando
- B. almorzar en la misma mesa es comunicarse
- C. el silencio es comunicación
- D. almorzar chateando es muy saludable.

los emoticones pueden favorecer la comunicación, considerando que

14

- A. expresan sentimientos y emociones
- B. reducen el lenguaje



ceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

TICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

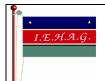


en las redes sociales, es difícil controlar las condiciones que favorecen la comunicación asertiva, como dialogo, la escucha atenta y la cortesía, teniendo en cuenta que.

- A. Los contactos son muchos, variados, se encuentran en cualquier parte y muchos son desconocidos.
- B. La comunicación puede surgir en cualquier momento, sin dar espera.
- C. La disponibilidad de los contactos es casi inmediata y eso no permite pensar en lo que se debe hacer.
- D. No hay autoridades encargadas de vigilar las acciones de los cibernautas.



Imagen tomada de http://leoyeblogg.blogspot.com/2016/ 02/



igo

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

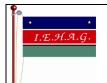
Página 16 de **74**

3. Elabore una lista de normas de cortesía y comience a aplicarlas en cada situación.

BUS	TIENDA ESCOLAR	JUEGOS	NIÑAS Y NIÑOS	ADULTOS

4. Lee el siguiente articulo y da tu opinión.

http://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Paginas/Por-que-las-personas-piensan-diferente.aspx



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 17 de **74**

ACTIVIDAD 5

LA ORGANIZACIÓN DE NACIONES UNIDAS

El propósito principal de las naciones unidas es el mantenimiento de la paz. de conformidad con sus principios, los estados miembros convienen en arreglar las controversias por medios pacíficos y abstenerse de recurrir a la amenaza o al uso de la fuerza contra otros estados.

TRABAJO EN GRUPO:

- 1. identifiquen un problema de convivencia que requiera intervención.
- 2. analicen la situación y a los protagonistas.
- 3. escriban un guion y representen la situación sin aludir a las personas reales.

Mi compromiso

Me evalúo

1. Reflexiono sobre mi participación en la construcción de un ambiente comunicativo.



Código

Página

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01

Pagina 18 de **74**

INDICADOR	SI	A VECES	NO
Impido las ridiculizaciones, burlas o abucheos dirigidos hacia mis compañeros.			
Utilizo apodos desagradables			
Llamo a mis compañeros por su nombre si no les agradan los apodos			
Coqueteo en clase y otras personas también lo hacen conmigo			
Aprecio más a un grupo de compañeros que a otros y divido al curso			
Hago ruido cuando intervienen los compañeros que no me agradan			
Impongo mi verdad			•
Veo las fortalezas de los demás, así no me caigan bien.			

2. Selecciono dos compromisos. Los escribo y los realizo.

Evitare sentirme superior y agredir a alguien que parezca "más débil" que yo

Me pondré a prueba con desafíos muy difíciles Cuidare a mis compañeros más pequeños, aunque sean insoportables.

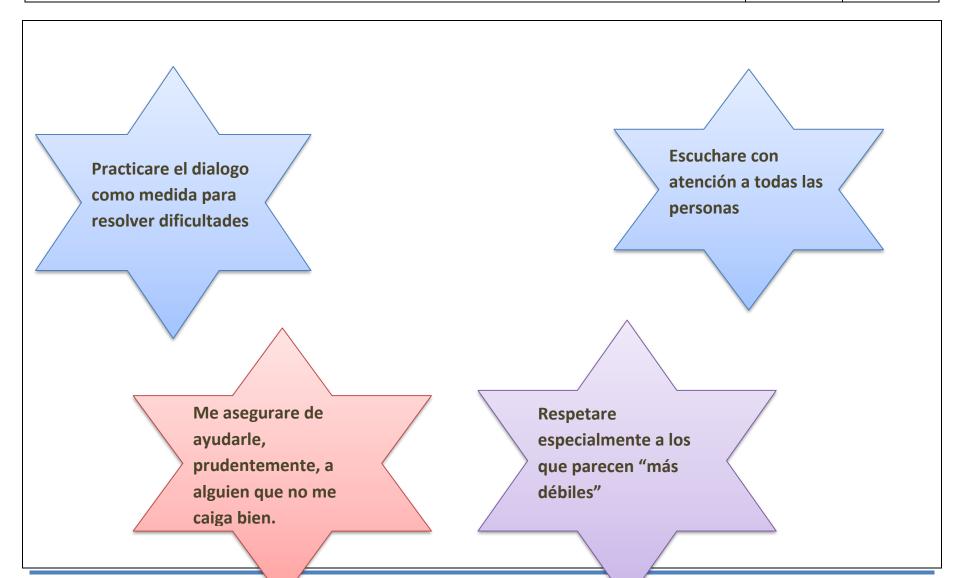


Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página **19** de **74**





TO TEMAS . BAS
T'SNI
EDUCE * SOM
EDICE POLONES VALORES HITE

TIVA HÉCTOR

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 20 de **74**

A. Mi compromiso es	
B. Mi compromiso es	



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Página 21 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

FUENTES DE INFORMACIÓN

https://www.google.com.co/search?biw=1920&bih=974&tbm=isch&sa=1&ei=u8CyWsKJBaKd5wKPwYuQDQ&q=comunicacion+asertiva+&oq=comunicacion+asertiva+&gs l=psy-ab.3..0l8j0i67k1j0.33664.33851.0.34074.2.2.0.0.0.148.291.0j2.2.0....0...1c.1.64.psy-ab..0.2.290...0i8i30k1.0.OgrQzNeTLfQ#imgrc=1FQyWELYW3H-pM:

https://www.divulgaciondinamica.es/blog/tecnicas-comunicacion-asertiva/

https://www.significados.com/comunicacion-asertiva

 $\frac{\text{https://www.google.com.co/search?biw=1183\&bih=638\&tbm=isch\&sa=1\&ei=o_CxWpL7M5KgzwLL75PQDA\&q=emoticones\&oq=emoticones&gs_l=psy-ab.3..0i67k1l2j0l4j0i67k1l4.3828.6523.0.6664.10.7.0.3.3.0.225.918.0j3j2.5.0....0...1c.1.64.psy-ab..2.8.950....0.pdLtv-zTX90\#imgrc=steDZcZP9egDFM:$

file:///C:/Users/Usuario/Downloads/716-Texto%20del%20art%C3%ADculo-3948-1-10-20150130.pdf

http://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Paginas/Por-que-las-personas-piensan-diferente.aspx

Benavides, Rincón Gabriel y otros. Cátedra de la Paz 9. Editorial Norma, Bogotá, 2016.

Casallas, Malagón, Yuli Danid y otras. Convivencia y Paz 10. Editorial Santillana, Bogotá, 2017.





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 22 de **74**

IDENTIFICACION					
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ					
DOCENTE: Beatriz Ossa Yepes		ÁREA/ASIGNATURA: cívica y catedra Abadista para la paz			
GRADO: SEPTIMO GRUPO	S: 01-02-03-04	PERIODO: 1	CLASE: 6-7-8-9		
EJE TEMÁTICO: Convivencia y resolu	ción de conflictos	CONTENIDOS: Construcción de acuerdo .Conflictos y uso de la vi .Acoso o matoneo .Descripción y consecue .Relaciones de poder .Características de acosadores y víctimas .Prevención del matone .Esencia y manifestacion sobre conflictos .Conflictos internos y ex	o nes eternos		
NÚMERO DE SESIONES	FECHA DE INICIO: FEBRE		FECHA DE FINALIZACIÓN: MARZO15		
PRESENCIALES: 4 VIRTUALES: 2		NA 06	SEMANA 09		
¿Por qu	PREGUNTA D é la comunicación asertiva es	INAMIZADORA mecanismo de solución d	e conflictos?		
OBJETIVO					

IDENTIFIC A CIÓN



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Versión 01



Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Contribuir, de manera constructiva, a la convivencia en el medio escolar y en mi comunidad.

INTRODUCCIÓN

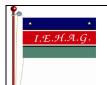
De acuerdo con el artículo 2 de la ley 1620 de 2013, es toda conducta negativa, intencional metódica y sistematizada de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolecente, por parte de un estudiante o varios de sus padres con quienes mantienen una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma retirada o a lo largo de un tiempo determinado. También puede ocurrir por parte de docentes contra estudiantes, o por parte de estudiantes contra docentes, ante la indiferencia o complicidad de su entorno.

JUSTIFICACIÓN

Los problemas más comunes al interior de la institución educativa son: las peleas, los insultos, la violencia (física y / o verbal), las burlas, el no respeto de las filas, el robo, la envidia, las amenazas, el egoísmo, el ignorar, los chismes ... etc.

Estos son motivos suficientes para buscar espacios de reflexión para convertir esta generación en unos defensores de la paz, asumiendo el reto de educar para la convivencia democrática, conociendo la manera más adecuada en la solución de los conflictos.

COMPETENCIAS



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

CON EN VA

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01



Competencias Ciudadanas control de emociones:

Identifica emociones propias y en los demás.

Pensamiento social

Contribuye, de manera constructiva, a la convivencia en el medio escolar y en la comunidad.

Respeto por la diversidad

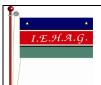
-Identifica y rechaza las diversas formas de discriminación en el medio escolar

Competencias transversales: lectora, textual y gramatical

Escribe textos relacionados con los derechos, deberes, mecanismos de participación, la sociedad y las normas que facilitan la convivencia armónica lectora, textual y gramatical

Identifica y formular problemas y proponer alternativas de solución enfocadas en la transformación de la realidad según modelos y teorías pertinentes desde su perspectiva formativa y con sentido humano

DESEMPEÑOS



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

CON EN VALORE

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 25 de **74**

- Comprender las características del acoso escolar y sus diversas manifestaciones.
- ❖ Investigar sobre los conflictos para comprender mejor sus causas e implicaciones.
- Rechazar toda forma de acoso tanto en el colegio como en el barrio

PRECONCEPTOS

¿Qué es un conflicto?

¿Cuáles son los conflictos más frecuentes que se presentan en el aula de clase?

¿Según la imagen crees que esta es la forma correcta de solucionar los conflictos sí o no y argumenta tu respuesta?



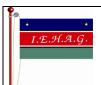
¿Cómo podemos solucionar los conflictos?

ACTIVIDAD N° 6

ACOSO ESCOLAR O BULLYING

"ME CONSIDERABAN EL NIÑO RARO"

https://www.google.com.co/search?biw=1183&bih=638&tbm=isch&sa=1&ei=2ISxWrPDMtD4zgKNqb-wDA&q=bullying+calicatura&oq=bullying+calicatura&gs_l=psy-ab.3...26743.35686.0.35832.15.11.4.0.0.0.527.1326.0j2j4-1j1.4.0....0...1c.1.64.psy-ab..7.7.967...0j0i19k1j0i30i19k1j0i8i30k1.0.u7xjkzm7Vwc



Código

Página 26 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01

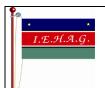


Leer y analizar el siguiente texto

Jorge, estudió en un colegio masculino. Estuvo allí desde cuarto de primaria y recuerda que fue víctima del Bullying durante gran parte de su vida escolar. Él era un niño juicioso, que cumplía con sus deberes. En los recreos, se la pasaba solo, pues no lograba encajar dentro de ningún grupo de compañeros.

Cada vez que terminaba el año escolar, les pedía a sus padres que lo retiraran del colegio, pero ellos jamás le hicieron caso, así que año tras año era la misma historia. "Mi actitud ayudaba en mi aislamiento, ya que no era buen deportista, y en esos colegios es importante serlo. Yo era buen estudiante, tenía gafas, me gustaban los libros y la música clásica, pero para ellos, para los que me agredían, eso se consideraba lo más malo del mundo. Cada detalle se exageraba y era motivo de burlas". Afirma Jorge, mientras me muestra el anuario de su colegio.

"Mi mamá creía que los estudiantes me querían mucho, porque cuando había exámenes algunos de ellos llegaban a mi casa, para que los ayudara a estudiar. Sin embargo, apenas terminaba la temporada de evaluaciones las cosas volvían a la normalidad". Al final del bachillerato, todo estaba peor, "recuerdo que, en el último año, las cosas comenzaron a empeorar. Empecé a tener problemas de concentración, me sudaban las manos y comencé a tener tics faciales. Tenía 17 años". El cuerpo comenzó a reaccionar ante los insultos, cada vez que él veía llegar el bus del colegio a recogerlo en las mañanas, el sudor comenzaba a aparecer. "Eso era una cosa asociada al colegio. Entre semana tenía que ir a estudiar, pero los fines de semana, cuando salía con mi familia de paseo al norte, yo trataba de evitar que pasáramos por cerca al colegio, no me gustaba ni acercarme". Me cuenta Jorge, mientras intenta limpiar las gotas de sudor que



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

ON EN VALO

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 27 de **74**

comienzan a aparecer en sus manos.

UNA TERAPIA DE 18 AÑOS

A pesar de las burlas, el maltrato, la presión física y psicológica que le generaba el colegio, él lo soportó por 7 años, y así Jorge a los 17 años de edad, logró graduarse como bachiller. Una vez graduado comenzó a tomar diferentes terapias psicológicas, por 18 años. Los primeros tres años fueron hablando sobre el tema, de todo aquello que le había pasado en el colegio. Fue un refugio para él, al igual que los son hoy sus libros. "Busqué refugio en mis libros, con ellos lograba entrar a otros mundos que me permitían olvidarme de todo aquello que me pasó". Dice Jorge.

Jorge, no va a fiestas, y aún le cuesta trabajo comunicarse con algunas personas. Actualmente, trabaja como profesor, pero dice que eso no le garantiza que logrará tener muchos amigos, ni llevar una vida social activa.

Actualmente Jorge trabaja como profesor universitario y de colegio "yo utilizo mucho esto como tema de clase. Les cuento esta historia a mis alumnos, así comencé a convertirme en una especie de psicólogo. Tenía niños en la puerta de mi casa; a las 4:00 p.m llegaban a contarme sus problemas. Creo que trato de ayudar a otras personas para que no les suceda lo mismo que a mí" concluye Jorge.

http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/10610/1032431620-2015.pdf?sequence=2

COMPRENDE

Escoge la opción correcta en cada caso.



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Página **28** de **74**

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01



- 1. Un motivo por el cual Jorge fue acosado es el siguiente:
 - A. Estudio en un colegio masculino
 - B. No se integraba a ningún grupo.
 - C. Tenía problemas de concentración
 - D. Su mama no veía que fuera acosado.



- 2. según Jorge, para no ser objeto de acoso, debes
 - A. Cumplir con los deberes y tareas.
 - B. Ser buen lector y saber de música.
 - C. Realizar alguna actividad deportiva.
 - D. Ayudar a los compañeros en sus evaluaciones.



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

lausián O1



Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01



- 3. el conflicto por ser víctima del acoso le trajo a Jorge otros problemas como.
- A. no querer volver al colegio.
- B. recibir burlas, insultos y golpes.
- C. no encajar en ningún grupo de compañeros.
- D. tener problemas para comunicarse con otros.

4. Marca con una x las causas con color rojo y las consecuencias con color azul



Source of the state of the stat

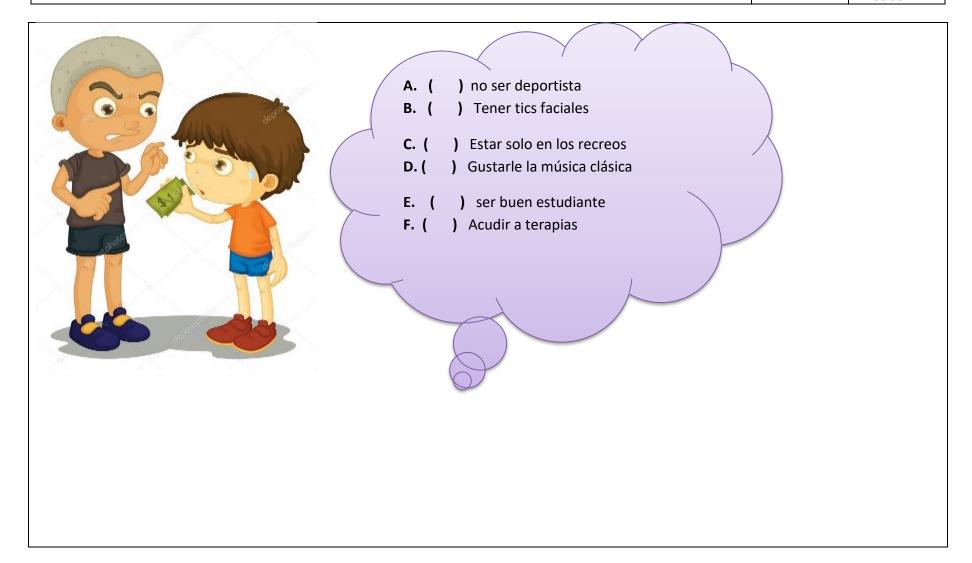
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 30 de **74**





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

3CON EN VI

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01





5. ¿Cómo crees que Jorge hubiera podido evitar ser víctima del acoso?

- A. entrando a la selección de fútbol
- B. haciéndose amigo del agresor

6. por qué Jorge no contaba en su casa lo que le pasaba en el colegio?

- A. Su familia no le creía ni lo apoyaba
- B. Era niño con baja autoestima
- C. Sentía vergüenza de decir lo que le hacían
- D. Otra opción ¿cuál?





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

CONE

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01





- 7. ¿de qué manera crees que Jorge como profesor puede ayudarles a sus estudiantes a evitar el acoso escolar?
- A. contando su historia
- B. escuchando a los estudiantes
- C. hablando con las familias
- D. otra opción ¿cuál?



Código

Página 33 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01





Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

digo

Versión 01

Página 34 de **74**

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Asignación para La próxima clase

9. ingresa a los enlaces relacionados a continuación dar clic y explora el contenido de cada uno de estos dos videos, Cuando termines de verlos responde las siguientes preguntas

http://www.youtube.com/watch?v=juzxtv-MT08&feature=related
http://www.youtube.com/watch?v=NaVoR51D1sU&feature=related

- ¿Qué sensaciones, emociones, sentimientos les generan los dos videos?
- ¿Cómo piensan que pueden ayudar a alguien en esa situación?
- ¿Por qué creen que pasan estas cosas?
- ¿Si estuvieran en una situación similar a quien pedirían ayuda?
- ❖ ¿Qué saben ahora del Bullying que antes no sabían?
- realizar un afiche a modo de collage para generar concientización sobre graves consecuencias del bullying, todo aquello que se genera en los niños y jóvenes víctimas y que podemos hacer para afrontarlo.

FUENTES DE INFORMACION

 $\frac{https://www.google.com.co/search?biw=1183\&bih=638\&tbm=isch\&sa=1\&ei=2ISxWrPDMtD4zgKNqb-wDA\&q=bullying+calicatura\&oq=bullying+calicatura\&gs_l=psy-ab.3...26743.35686.0.35832.15.11.4.0.0.0.527.1326.0j2j4-1j1.4.0....0...1c.1.64.psy-ab...7.7.967...0j0i19k1j0i8i30i19k1j0i8i30i19k1j0i8i30k1.0.u7xjkzm7Vwc}$

http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/10610/1032431620-2015.pdf?sequence=2

http://www.youtube.com/watch?v=juzxtv-MT08&feature=related

http://www.youtube.com/watch?v=NaVoR51D1sU&feature=related

ACTIVIDAD N° 7



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

, a Página

35 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DEFINICIONES

- **1. Conflictos:** son situaciones que se caracterizan porque hay una incompatibilidad real o percibida entre una o varias personas frente a sus intereses.
- 2. **Conflictos manejados inadecuadamente:** son situaciones en las que los conflictos no son resueltos de manera constructiva y dan lugar a hechos que afectan la convivencia escolar, como altercados, enfrentamientos o riñas entre dos o más miembros de la comunidad educativa de los cuales por los menos uno es estudiante y siempre y cuando no exista una afectación al cuerpo o a la salud de cualquiera de los involucrados.
- 3. **Agresión escolar:** Es toda acción realizada por uno o varios integrantes de la comunidad educativa que busca afectar negativamente a otros miembros de la comunidad educativa, de los cuales por los menos uno es estudiante. la agresión escolar puede ser física, verbal, gestual, relacional y electrónica.
- 4. **Agresión física:** Es toda acción que tenga como finalidad causar daño al cuerpo o a la salud de otra persona. incluye puñetazos, patadas, empujones, cachetadas, mordiscos, rasguños, pellizcos, jalón de pelo, entre otras.
- 5. **Agresión verbal:** Es toda acción que busca con las palabras degradar, humillas, atemorizar, descalificar a otros, incluye insultos, apodos ofensivos, burlas y amenazas.
- 6. **Agresión gestual:** Es toda acción que busca con los gestos degradar, humillas, atemorizar o descalificar a otros.
- 7. **Agresión racional:** Es toda acción que busca afectar negativamente la relaciones que otros tienen, incluyen excluir de grupos, aislar deliberadamente y difundir rumores o secretos buscando afectar negativamente el estatus o imagen que tiene la persona frente a otros.
- 8. **Agresión electrónica:** Es toda acción que busca afectar negativamente a otros a través de medios electrónicos. incluye la divulgación de fotos o videos íntimos o humillantes en internet realizar comentarios insultantes u ofensivos sobre otros a través de redes sociales y enviar correos electrónicos o mensajes de texto insultante u ofensivo tanto de manera anónima como cuando se revela la identidad de quien lo envía.
- 9. Acoso escolar o bullying: Es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada
- 10. acoso escolar o ciberbullying: De acuerdo al artículo 2 de la ley 1620 del 2013 es toda forma de intimidación con uso deliberado de tecnologías de información (internet, redes sociales virtuales, telefonía móvil y videos juegos u online) para ejercer maltrato



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Block of Manager Manag

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 36 de **74**

psicológico y continuado.

11. **violencia sexual:** De acuerdo con lo establecido en el artículo 2 de la ley 1146 del 2017, "se entiende por violencia sexual contra niños, niñas y adolescentes todo acto y comportamiento de tipo ejercido sobre un niño, niña o adolescente, utilizando la fuerza o cualquier forma de coerción física, psicológica, o emocional, aprovechando las condiciones de indefensión, desigualdad y las relaciones de poder entre víctima y agresor.

ACTIVIDAD

Analiza los siguientes casos

Caso número 1

1. Estudiante de 12 años, que en su perfil de Facebook colocó una imagen de ella con una nariz de cerdo, otra con orejas, que se tomó con snapchat, a la niña le escribieron estas palabras: parece un cerdo, hay ve la perra, oinc oin, y otras cosas, ella retiro las fotos y nadie hizo más comentarios.

Preguntas

¿Qué tipo de conflicto se generó? Agresión o acoso escolar, que clase de agresión o qué clase de acoso? ¿Qué debe hacer el estudiante agredido o acosado?

¿Conoces algún caso de este tipo en tu grupo o en otro grupo de la institución, descríbelo, menciona a la persona agredida?

Caso número 2



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

E CON EN VALORES HUM

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 37 de **74**

2. Estudiante que pasando por el pasillo del aula, pisotea a un compañero que tenía los pies hacia afuera de la silla. Este responde de manera grosera con muchos insultos

Preguntas

¿Qué tipo de conflicto se generó? Agresión o acoso escolar, que clase de agresión o qué clase de acoso? ¿Qué debe hacer el estudiante agredido o acosado?

¿Conoces algún caso de este tipo en tu grupo o en otro grupo de la institución, descríbelo, menciona a la persona agredida?

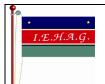
Caso número 3

Estudiante que usa gafas, los compañeros lo molestan con apodos, se las quitan y se las esconden, de esto hace ya un mes.

Preguntas

¿Qué tipo de conflicto se generó? Agresión o acoso escolar, que clase de agresión o qué clase de acoso? ¿Qué debe hacer el estudiante agredido o acosado?

¿Conoces algún caso de este tipo en tu grupo o en otro grupo de la institución, descríbelo, menciona a la persona agredida?



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

SE STOCK EN VALORES HATE

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 38 de **74**

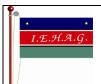
Caso número 4

Estudiante mujer, bella, que es tocada en sus partes íntimas, a la cual le roban besos si su autorización, siempre que va para el baño, rueda compañía, porque los compañeros, la asedian, esta situación lleva 3 semanas.

Preguntas

¿Qué tipo de conflicto se generó? Agresión o acoso escolar, que clase de agresión o qué clase de acoso? ¿Qué debe hacer el estudiante agredido o acosado?

¿Conoces algún caso de este tipo en tu grupo o en otro grupo de la institución, descríbelo, menciona a la persona agredida?



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código



Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

39 de 74

ACTIVIDAD N° 8

EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO



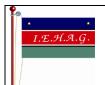
https://www.google.com.co/search?biw=1183&bih=638&tbm=isch&sa=1&ei=G4KxWpSULcPqzgKD_IOYCw&q=AGRESI%C3%93N+ESCOLAR&oq=AGRESI%C3%93N+ESCOLAR&gs_I=psyab.3..0i0i5i30k1i0i8i30k1i0i24k1.447009.447009.0.447794.1.1.0.0.0.0.605.605.5-1.1.0....0...1c.1.64.psv-ab..0.1.603....0.0BEskZrzhtc#imgdii=BBdL73nRz9H4-M:&imgrc=RTMXPdEvDAmOKM:

En el diario vivir, es normal que las personas tengan conflictos entre sí, debido a las naturales diferencias entre unos y otros. Por tanto, no es posible vivir sin conflictos; lo importante es la manera como las personas los resuelven. Sería ideal que la solución fuese el dialogo respetuoso, sin el uso de la fuerza para infligir un daño a otro. El recurso de la violencia es la peor salida para la resolución de un conflicto, puesto que este se incrementa.

AGRESIÓN ESCOLAR

En los colegios, los comportamientos agresivos tienen algunas manifestaciones particulares, además de la violencia que se manifiesta en peleas, golpes, empujones, insultos y ofensas. Existe un comportamiento que se conoce como acoso o matoneo, que tiene características muy particulares y que es la causa de grave efectos en muchos estudiantes.

De acuerdo con el investigador Dan Olweus, la situación de acoso sucede cuando un estudiante es objeto de permanentes acciones agresivas por parte de otro. El acoso (o matoneo) es un tipo de comportamiento agresivo que se manifiesta de manera repetida a nivel



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Página 40 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

físico (con empujones, daños en materiales, pellizcos, golpes), a nivel psicológico (con amenazas, burlas, apodos) o a nivel social (con discriminación, señalamientos y exclusiones).

Entonces, para que pueda hablarse de acoso (matoneo), se necesita que las acciones agresivas sean repetidas sobre uno o varios estudiantes, que haya una relación desigualdad de poder entre el acosador y la víctima, y que la agresión no sea respuesta a una acción intencionada y previa de la víctima.

	PERFILES DE LOS ACTORES					
	El acosador suele ser un estudiante que busca imponerse, impulsivo, que se enfada fácilmente					
	poco solidario, que le cuesta trabajo ponerse en lugar de su víctima, desafía; desafía					
	autoridad y es poco tolerante con la diferencia. Tiene necesidad de poder, de someter a otros					
EL ACOSADOR a su voluntad; presenta un alto grado de hostilidad hacia el entorno y hacia las pers						
	general. Desea sacar provecho de sus agresiones.					
	Tiende a ser pasiva, callada, tímida, insegura; se muestra triste o con baja autoestima, débil,					
LA VICTIMA						
	Tiende a la depresión y a auto culpabilizarse; participa poco en actividades colectivas.					
LOS INSTIGADORES	Son los compañeros que presencian las acciones agresivas del acosador y las animan.					
	Son los compañeros y adultos (profesores y familiares) espectadores de la situación o ajenos					
LOS OBSERVADORES	a ella.					

Difícilmente, se encuentran otros tipos de actores, como estudiantes que intervengan a favor de la víctima, puesto que, en general, el acosador intimida a la mayoría, incluso, a los estudiantes cercanos a él.

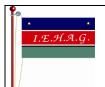
Los docentes y la familia son actores en la medida que se espera su intervención para prevenir y enseñar cómo solucionar los conflictos.

En lugar de censurar a la gente, tratemos de comprenderla. Tratemos de imaginarnos por qué hacen lo que hacen. Eso es mucho más provechoso.

Dale Carnegie

ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

La prevención del matoneo no puede evitar que haya conflictos entre los estudiantes, pero sí orientar a los actores para encontrar



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

go *CON EN VALOR

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 41 de **74**

soluciones no agresivas.

Es importante fortalecer en los estudiantes al menos cuatro capacidades:

- Establecer vínculos saludables en diversos contextos
- Enfocar su energía y esfuerzo hacia los logros de aprendizaje.
- Participar en grupos constructivos de pares
- Desarrollar una autoestima positiva, segura y confiable.

Es importante empoderar a los estudiantes, para que actúen de manera preventiva: impidan las acciones del acosador y rodeen con su apoyo a la víctima.

Los profesores pueden plantear el problema del acoso, atender oportunamente los casos que se presenten y de ninguna manera justificar los comportamientos agresivos; más bien, deben promover actitudes de respeto y tolerancia a través del aprendizaje colaborativo y dinámicas grupales. Las familias han de estar atentas a cambios de comportamientos de sus hijos, crear un clima de dialogo y confianza, para que ellos puedan expresar sus temores y trabajar en equipo con el colegio para acompañar tanto a la víctima como al agresor. El acoso genera graves consecuencias: puede llevar a la víctima al suicidio y a los estudiantes a ver de manera natural los ambientes agresivos. Por ello, debe enfrentarse a tiempo.



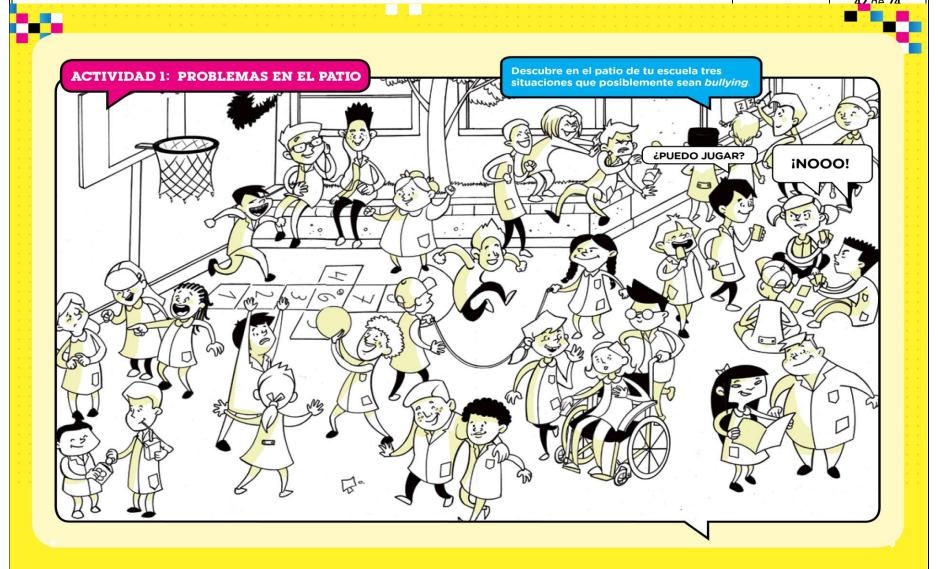
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01







	ATIVA HE	CTOR AB	8
INST. EL		1	GOMEZ
· EDUC	*,		· SON
V	CON EN VA	LORES H	

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 43 de **74**

ACTIVIDAD 1: PROBLEMAS EN EL PATIO

Ahora comparte con tus compañeros y compañeras las situaciones que encontraron. Describe las tres situaciones que viste.

2		
SITUACIÓN 2:		

SITUACIÓN 3:

SITUACIÓN 1:

Marca	las	respuestas	correctas	con	una	cruz.

- a) Para que se trate de *bullying*, estas situaciones deberían ocurrir:
- () una vez.
- () dos veces.

¿Cuándo es bullying?

- () muchas veces.
- b) Para que sea *bullying*, el niño, la niña o el grupo que agreden:
- () tienen intención de molestar.
- () lo hacen sin darse cuenta.
- () lo hacen como broma.
- c) Se trata de *bullying* cuando el niño o niña que es molestado:
- () no le afecta para nada ser molestado.
- () se siente mal, discriminado o humillado.
- () puede ignorar lo que le pasa.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ

Código



Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01

Página 44 de **74**

ACTIVIDAD 2: ATENCIÓN AL SEMÁFORO

LOS COLORES DEL SEMÁFORO NOS SEÑALAN ALGO. EL ROJO ES PELIGRO; EL AMARILLO, ATENCIÓN; Y EL VERDE, PERMITIDO. VAMOS A USAR ESTE **CÓDIGO** PARA EL *BULLYING*.

Asígnale un color del semáforo a cada oración que figura en el cuadro.



iPELIGRO!

Se trata de bullying.

IATENCIÓN!

Aunque no se trate de bullying, esto puede molestar a alguien.

CORRECTO.

Actuar de esa manera ayuda a **llevarse bien con los demás**.



SITUACIÓN

- Ayudar a un compañero o compañera cuando algo se le pierde.
- Poner atención en un compañero solo cuando juegan al fútbol porque es buen jugador.
- Ponerle apodos y reírse de un compañero o compañera todos los días
- Invitar a jugar a un compañero o compañera, aunque no sea mi amigo o amiga.
- Inventar mentiras sobre otra persona y difundirlas por Internet.
- Escuchar y tener en cuenta lo que dicen los demás.
- No ayudar a un compañero/a con la tarea porque hoy no tengo tiempo.
- Sumarse a molestar cuando agreden a un compañero o compañera.
- Prohibirle participar en un juego a un compañero o compañera siempre que lo pide.



CATANA HEC TOR A BANG GOMEZ
GOWEZ GOWEZ
EDUCACION EN VALORES HUTTE
ON EN VALORES HO

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

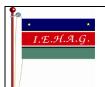
Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 45 de **74**

ن . 3	Qué entiendo po	agresión escolar (bullyir	ng)?		
	·				
4. C	uáles son los imp	icados directos en la agr	esión escolar (k	oullying)	
> Agresivo	o, pasivo, y obser	rador ()			
_	, víctima y espect				
Padres of	le familia, maest	os, alumnos e institucion	es ()		



TO THE CONTROL OF THE

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 46 de **74**

- 5. Completa la definición de cada concepto utilizando algunas de las palabras que se encuentran en las nubes.
- A. El conflicto es una situación ______ en la relación de las personas, debido a las naturales _____ que hay entre unos y otros. No tiene por qué generar _____.



C. esporádica



B. La violencia es un

agresivo en el que un individuo hace uso de su



STATE OF THE OF T

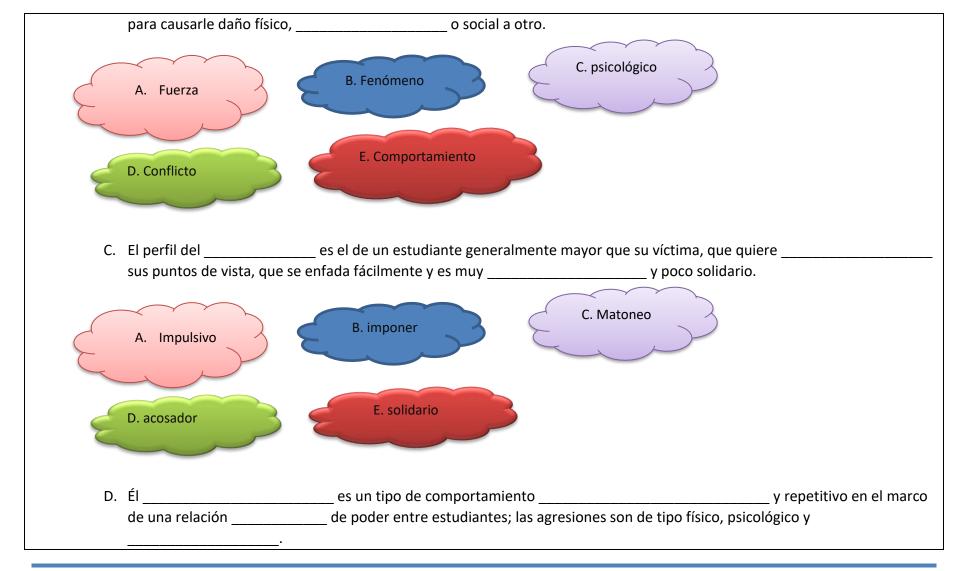
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 47 de **74**



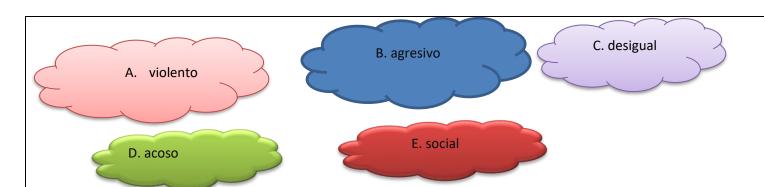


Código



Versión 01

Página 48 de **74**



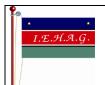
6. identifica que tipo de agresión se presenta en las frases mencionadas.

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO



- A. Ser objeto de insultos _____
- B. Ser objeto de burlas y amenazas
- C. Aislarlo del resto de sus compañeros_____
- D. Recibir golpes, empujones, pellizcos



Código

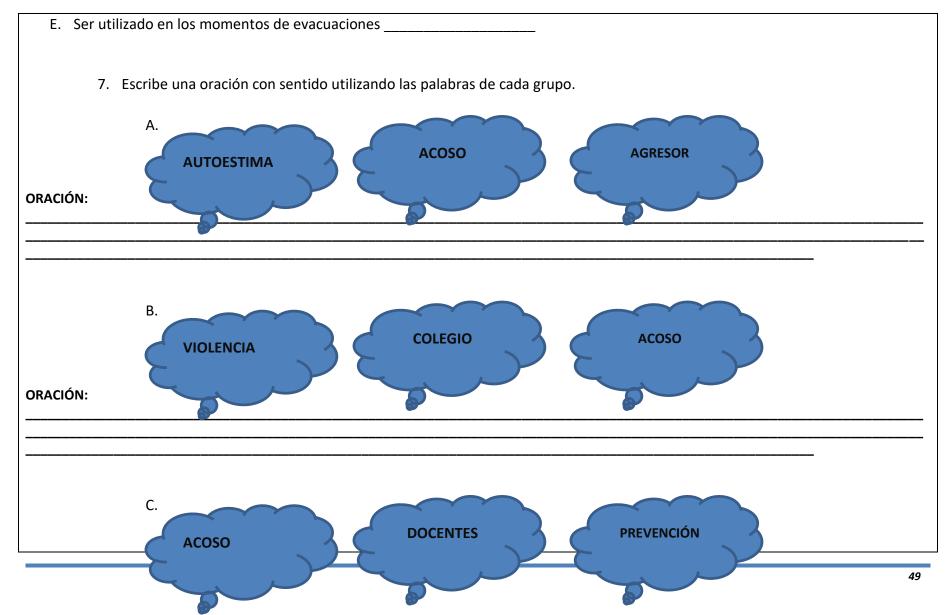
Página

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

1 01 Pagina 49 de 74





ouch	TIVA HE	CTOR AL	8
INST. E.		p	GOMEZ
· EDUC	*,		SOME
Vo.	WEN VA	LORES H	

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

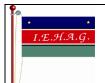
Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 50 de **74**

¿crees que el acoso disminuiría, aumentaría o se mantendría igual en los siguientes casos? Justifique respuesta
a. Si en el manual de convivencia se endurecieran las sanciones para los estudiantes agresores, entonces, el acoso

b. Si las familias de los estudiantes víctimas de acoso hablan con las familias de los estudiantes agresores, entonces, el acoso
ACTIVIDAD N° 9



Código

Página

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 51 de **74**

1. Exprese sus puntos de vista referentes a las siguientes frases.

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR



A. ¿Una buena educación en familia acabaría con la presencia de conflictos?



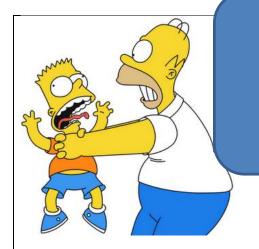
Código

Página 52 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01



b. ¿los estudiantes que han sido maltratados tienen mayor probabilidad de ser
acosadores?

FUENTES DE INFORMACIÓN

https://www.google.com.co/search?biw=1183&bih=638&tbm=isch&sa=1&ei=G4KxWpSULcPqzgKD_IOYCw&q=AGRESI%C3%93N+ESCOLAR&oq=AGRESI%C3%93N+ESCOLAR&gs_l=psy-ab.3..0j0i5i30k1j0i8i30k1j0i24k1.447009.447099.0.447794.1.1.0.0.0.0.605.605.5-1.1.0....0...1c.1.64.psy-ab...0.1.603....0.0BEskZrzhtc#imgdii=BBdL73nRz9H4-M:&imgrc=RTMXPdEvDAmOKM:

https://www.google.com.co/search?q=bullying+caricatura&rlz=1C1CHZL_esCO686CO686&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjyk6Opx_zZ

AhWGtIMKHaZSCdcQ_AUICigB&biw=1184&bih=594#imgrc=IFAMYs6j2hY5hM:

http://danalarcon.com/material-trabajar-bullying-acoso-escolar/

http://www.bastadebullying.com/pdf/es/Basta_toolkit_estudiantes_primaria.pdf

ENRIQUE CHAUX SOBRE LAS HABILIDADES PARA EVITAR EL ACOSO



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Página 53 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

La capacidad para imaginar alternativas creativas de solución es una competencia cognitiva para poder resolver pacíficamente conflictos entre personas o entre grupos. El reconocimiento y manejo de las emociones propias es una competencia emocional para relacionarse pacíficamente con los demás. La capacidad para escuchar seriamente los puntos de vista de los demás, así sean contrarios a los míos, es un ejemplo de competencia comunicativa fundamental para vivir en una sociedad.

TRABAJO EN GRUPO

Organícense en tres grupos y elaboren pancartas con mensajes que motiven comportamientos prosociales: un grupo propone alternativas creativas para la solución de pequeños conflictos; otro, ejercicios para el manejo de las emociones; y el otro, actividades para mejorar la capacidad de escucha.

COMPROMISO PERSONAL

ME EVALÚO

2. Escribe en el cuadro que corresponda con una (x) con que periodicidad realiza las siguientes actividades.

FRASES	FRECUENTEMENTE	OCASIONALMENTE	SIEMPRE	NUNCA
Me relaciono bien con compañeros que piensan distinto a mí				
Apoyo un compañero cuando acosa a otro.				
Tengo dificultades de comunicación con mis compañeros				
Acepto que otros compañeros me molesten y se burlen de mí				
Comento en mi casa cuando soy objeto de insultos en el colegio.				
Molesto a los compañeros que no me caen bien.				
Intervengo cuando veo que acosan a otros compañeros				
Creo que el acoso debería ser fuertemente sancionado				
Me retiro cuando veo que van a acosar a un compañero				
Participo en distintos grupos en el colegio.				
Permanezco solo en los descansos con amenazas y gestos de fuerza				
Reconozco que hay compañeros a quienes les tengo miedo				

3 Escribe dos situaciones en las que considera que puede estar promoviendo el acoso escolar.



	CATIVA HE	CTORAG	
INST. EL	CATIVA HE	1	GOMEZ
· EDUC	*)	1	SOME
,	ACION EN VA	LORES H	

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 54 de 74

Situación 	1:							
Situació	n 2:							
4.Esc	ribe un compro	omiso concreto par	a cambiar dichas sit	tuaciones				
- - -								
4	. Elabora un evidencias.	ideograma de mer	sajes que motiven	comportamientos pi	rosociales para ı	nejorar la capacid	ad de escucha en	la carpeta de



Código

Página

55 de **74**

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01

FUENTES DE INFORMACIÓN

Ley 1620 del 2013

Artículo 2 de la ley 1146 del 2017

https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/32872/TFG-0194.pdf?sequence=1

https://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/acosoescolar/index.htm

https://www4.ujaen.es/~apantoja/recursos/webquest/acoso/acoso escolar.htm

ab.3...26743.35686.0.35832.15.11.4.0.0.0.527.1326.0j2j4-1j1.4.0....0...1c.1.64.psy-ab..7.7.967...0j0i19k1j0i8i30i19k1j0i8i30i19k1j0i8i30k1.0.u7xjkzm7Vwc

http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/10610/1032431620-2015.pdf?sequence=2

http://www.youtube.com/watch?v=juzxtv-MT08&feature=related

http://www.youtube.com/watch?v=NaVoR51D1sU&feature=related

https://www.google.com.co/search?biw=1183&bih=638&tbm=isch&sa=1&ei=G4KxWpSULcPqzgKD_IOYCw&q=AGRESI%C3%93N+ESCOLAR&oq=AGRESI%C3%93N+ESCOLAR&gs_l=psy-ab.3..0j0i5i30k1j0i8i30k1j0i24k1.447009.447009.0447794.1.1.0.0.0.0.605.605.5-1.1.0....0...1c.1.64.psy-ab..0.1.603....0.0BEskZrzhtc#imgdii=BBdL73nRz9H4-M:&imgrc=RTMXPdEvDAmOKM:

https://www.google.com.co/search?q=bullying+caricatura&rlz=1C1CHZL_esCO686CO686&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjykOpx_zZ AhWGtlMKHaZSCdcQ_AUICigB&biw=1184&bih=594#imgrc=IFAMYs6j2hY5hM:

http://danalarcon.com/material-trabajar-bullying-acoso-escolar/

http://www.bastadebullying.com/pdf/es/Basta_toolkit_estudiantes_primaria.pdf

Benavides, Rincón Gabriel y otros. Cátedra de la Paz 9. Editorial Norma, Bogotá, 2016.

Casallas, Malagón, Yuli Danid y otras. Convivencia y Paz 10. Editorial Santillana, Bogotá, 2017.



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Página

56 de **74**

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

IDENTIFICACIÓN				
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ				
DOCENTE: Beatriz Ossa Yepe	es es	ÁREA/ASIGNATURA: cí	vica y catedra Abadista para la paz	
GRADO: séptimo	RADO: séptimo GRUPOS: 01-02-03-04 PERIODO: 1		CLASE: 10-11-12-13	
EJE TEMÁTICO: Convivencia y		-conflictos en la vida di -el conflicto es parte de -algunas causas del con -convivencia y acoso es	e la vida. oflicto. ocolar.	
NÚMERO DE SESIONE	S FECHA DE INICIO: MA	RZO 18	FECHA DE FINALIZACIÓN: ABRIL 12	
PRESENCIALES:4 VIRTUALI	ES: 2 SEN	IANA 10	SEMANA 13	

PREGUNTA DINAMIZADORA

¿Por qué la comunicación asertiva es mecanismo de solución de conflictos? ¿Cómo se resuelven los conflictos En las aulas de clase y qué consecuencias puede acarear esa solución?

OBJETIVO

Contribuir, de manera constructiva, a la convivencia en el medio escolar y en mi comunidad.

Conocer cuál es la solución a los conflictos en las aulas de clase actualmente e interiorizar la manera correcta y asertiva de solucionar este tipo de dificultad.

INTRODUCCIÓN



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Página 57 de 74

Versión 01

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

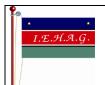
Con la presente temática se busca identificar las practicas realizadas en las aulas de clase frente a los conflictos y dificultades; la violencia manifestada de diversas maneras dentro de estos espacios.

Así mismo, comprender la gravedad de esta alternativa desde la introspección y definir las mejores maneras de solucionar los problemas por medio de la comunicación asertiva y ponerla en práctica.

JUSTIFICACIÓN

Reconocer adecuadamente las diferentes consecuencias de las acciones violentas frente a cualquiera dificultad para así desempeñar un papel mas mediador en la resolución adecuada de los conflictos que pueden surgir en las rutinas debido a que al vivir en sociedad estamos expuestos a diversas situaciones y regidos por unas normas establecidas de civismo y convivencia las cuales debemos procurar cumplir en todo momento.

COMPETENCIAS



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

go Tooks

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 58 de **74**

Competencias Ciudadanas control de emociones:

Identifica emociones propias y en los demás.

Pensamiento social

Contribuye, de manera constructiva, a la convivencia en el medio escolar y en la comunidad.

Respeto por la diversidad

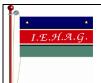
-Identifica y rechaza las diversas formas de discriminación en el medio escolar

Competencias transversales: lectora, textual y gramatical

Escribe textos relacionados con los derechos, deberes, mecanismos de participación, la sociedad y las normas que facilitan la convivencia armónica lectora, textual y gramatical

Identifica y formular problemas y proponer alternativas de solución enfocadas en la transformación de la realidad según modelos y teorías pertinentes desde su perspectiva formativa y con sentido humano

DESEMPEÑOS



INSTITUCIÓN EDUCATIVA

HECTOR ABAD GOMEZ

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Versión 01

Página **59** de **74**

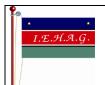
Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

- Reconocer los conflictos en el aula de clase y acude a la resolución de conflictos a través del dialogo.
- ❖ Analizar toda clase de conflictos en su entorno y saca conclusiones asertivas.
- Rechazar toda forma de acoso y evita conflictos.

PRECONCEPTOS

¿Qué es un conflicto? ¿Cómo se produce un conflicto? Resolución de conflictos.

ACTIVIDAD 10



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Versión 01

Página 60 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

CONFLICTO Y VIDA DIARIA

Definición de conflicto: El conflicto es una situación en la cual dos o más personas con intereses diferentes entran en confrontación, oposición o emprenden acciones mutuamente antagonistas, con el objetivo de dañar o eliminar a la parte rival, incluso cuando tal confrontación sea verbal, para lograr así la consecución de los objetivos que motivaron dicha confrontación.

Como se produce un conflicto: A parte de la comunicación, se establecen varias causas para que se produzca un conflicto: Intereses y necesidades incompatibles: pueden ser materiales o inmateriales, pero al no coincidir provocan un conflicto. Por preferencias, valores o creencias: tienen una connotación emocional o psíguica.

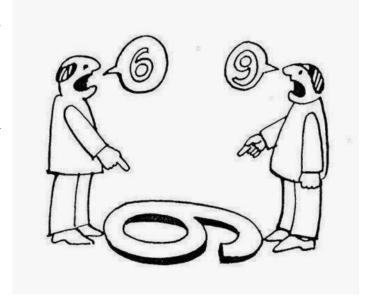


Imagen tomada de http://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/27021



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01



CONFLICTOS EN EL AULA

En las aulas, surgen numerosos y variados conflictos que impiden realizar las actividades y obstaculizan la armonía.

- Perdimos gran parte de Geografía, porque a Anita le faltaba su lápiz y suponía que alguien se lo había quitado.
- Carlitos molesta todo el tiempo a María; no la deja trabajar.
- José nunca trae lápiz ni cuadernos y ya los compañeros no quieren prestarle sus cosas.
- Juan y maría pelearon en el recreo. En clase, ninguno prestaba atención; se molestaban mutuamente con burlas y gestos y eso avanzo, porque dividieron el curso en bandos.
- Tuvimos que suspender el paseo por la lluvia. Lo explique, pero los niños no aceptaron las razones y se negaron a copiar las operaciones del tablero.

Los conflictos anteriores tienen en común, que, en cada caso, impidieron el normal desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, un conflicto puede y debe transformarse en una situación de aprendizaje, una oportunidad educativa que beneficie a todos los involucrados.



Imagen tomada de https://www.hacerfamilia.com/educacion/abordarsituacion-acoso-escolar-acoso-bullying-ciberbullying-20170511133140.html

Adaptado de Gutiérrez, Mabel. Los conflictos que aparecen en las aulas. Disponible en <u>www.enlaescuelademabel.com/actividades-especiales-en-el-aula-de-cla-se/tipo-de-conflictos-que-aparecen-en-el-aula-de-clase.php</u>

ACTIVIDAD 11



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Página 62 de **74**

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Escolares resuelven los conflictos violentamente

Un estudio realizado en varios colegios revela que 5 de cada 10 alumnos son agredidos dentro de la institución. En esta investigación, participaron 1091 estudiantes y 101 docentes de instituciones oficiales y privadas del país. A continuación, se presentan algunos datos que arroja el estudio.

Para maría Camila, una estudiante de decimo grado, todo se detona por cualquier razón: "las peleas comienzan porque se empujaron en el corredor, por un chisme, porque no les gustó algo que dijeron en el salón o porque alguien se coló en la fila". La intimidación y el chantaje se presentan en el 15% de los estudiantes analizados; en cambio, el rechazo entre los compañeros ocupa el 36%, lo que ubica estas prácticas cuestionables entre las formas de agresión alternativas que vienen imponiéndose. También, se informó que en la actualidad las niñas "no se dejan", porque hay un ajuste de roles sociales, y ahora responden a la agresión, e incluso, muchas inician los ataques.

Con respecto a si los estudiantes denuncian este tipo de hechos, el informe muestra que en un 75% de los casos si lo hacen, pero que solo el 22% se lo cuentan a algún familiar o el 9%, a un profesor. Los demás prefieren contarles a los amigos.

Escolares resuelven conflictos violentamente. El Tiempo. 2013.



Imagen tomada de https://www.sebascelis.com/como-alejarse-de-las-malas-influencias/



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

SHOW WILLIAMS

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 63 de **74**

comprende

- 1. ¿Qué características tienen los conflictos escolares según el texto 1?
- 2. Determina si las afirmaciones son falsas o verdaderas.
 - a) O Los objetos perdidos o prestados son causa frecuente de conflictos.
 - b) Los disgustos en los descansos nunca afectan el desarrollo de las clases.
 - c) Los conflictos no dividen a los cursos en bandos.
 - d) No poner atención puede ser consecuencia de un conflicto.
- Une la afirmación con el dato que le corresponde.
 - a. Cinco de cada diez estudiantes son agredidos.
 - b. Intimidan y chantajean.
 - c. Rechazan a compañeros.
 - d. Denuncian ante adultos.
 - e. No se deian.

- 1) 6%
- 2) Las niñas.
- 3) 31%
- 4) La mitad.
- 5) 15%



OUCATIVA HE	CTOR ABAD
INST. EDITO	GOMEZ
· EDUCE *	Source Source
CION EN VA	LORES HURT

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

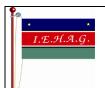
Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 64 de **74**

3. Representa median	nte dibujos la siguiente afirmación:
los conflictos impiden el no	ormal desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje".

4. ¿estás de acuerdo en afirmar que el rechazo entre compañeros es una de las causas de conflicto más frecuentes en el salón de clases? ¿Por qué?



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Versión 01

Página **65** de **74**

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

- 5. Pregúntale a un compañero ¿por qué él entraría en conflicto? Realiza un escrito a partir de su respuesta dando tu propia opinión sobre ella.
- 6. ¿Alguna vez has visto que acosen a algún compañero? ¿Por qué lo hicieron? ¿lo has hecho tú?
- 7. Realiza una reflexión a partir del punto anterior y compártela con el grupo.



Imagen tomada de https://canariasnoticias.es/2017/04/27/aumentan-los-casos-de-acosoescolar-a-ninos-de-7-anos-y-mas-pequenos

ACTIVIDAD 12



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Código

Versión 01



Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

66 de 74

El conflicto es parte de la vida

A raíz de las diversas manifestaciones de la violencia en contextos tan importantes como el escolar, el conflicto se ha convertido en un tema ineludible en todos los ámbitos educativos. Es causa común de muchas disputas o enfrentamientos y pueden llegar hasta la pérdida de vidas o a experiencias traumáticas que desencadenan más violencia.

La violencia es la expresión extrema de un conflicto que no se transformó en oportunidad para mejorar y, en cambio, se degradó o degeneró hasta su expresión más irracional.

El conflicto se define como una situación derivada de nuestra naturaleza diversa, que enfrenta ideales, creencias e intereses. Igualmente, es una situación que pone a prueba la capacidad del ser humano para convivir y superarse.

Un sentimiento de culpa malinterpretado (conflicto interno o intrapersonal) puede desembocar en una pelea con el mejor amigo, en la búsqueda de problemas con el vecino (conflicto externo) o, por el contrario, puede motivar a la reflexión sobre causas, consecuencias y posibles soluciones. De la opción que se elija, puede presentarse un escalamiento o des escalamiento del conflicto.



imagen tomada de https://www.infolibre.es/noticias/politica/2016/01/21/la_fiscalia_dice_qu e_los_colegios_son_reticentes_admitir_que_tienen_casos_acoso_escolar_ 43685_1012.html

Escalamiento y des escalamiento



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Página

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01 67 de 74

El conflicto puede escalar hasta la tortura o des escalar hasta el perdón y la ayuda mutua. Si se trata de un conflicto de poderes, puede construirse en una guerra o conflicto armado entre países o grupos enfrentados. Cuando los bandos son asimétricos (uno fuerte y el otro débil), es más probable un escalamiento de la violencia, que cuando los dos bandos son similares. En los conflictos escolares (interpersonales, intergrupales, Inter cursos, etc.), puede suceder lo mismo. Si se trata de un grupo contra un individuo, es probable que el conflicto escale si no se interpone la ley de convivencia escolar y los protocolos correspondientes.

Existen muchos y variados factores para el escalamiento de los conflictos que no pueden generalizarse, porque cada caso presenta sus características. A continuación, se presenta una tabla con una muestra de factores.

Factores de escalamiento de los conflictos escolares					
Actores	Indiferencia oportunism o	Motivos	Asimetrías	Circunstan cias	Lugares
Grupo frente a victima (todos menores de edad)	Estudiantes pasivos, indiferentes , que pueden sumarse al grupo.	Cualquier motivo.	Líder autoritario y su grupo versus un solo estudiante.	Ausencia, indiferencia, negligencia, de los adultos responsabl es.	Patio, salón, baños, pasillos, redes sociales.

El escalamiento de un conflicto se presenta por varios factores. Por ejemplo, cuando un grupo apoya a un estudiante, el conflicto escala en contra de oponente, porque si llega a presentarse algún problema, todo el grupo ira en contra de esa persona por cualquier motivo. Un sitio con ausencia de profesores, como el baño, es un posible lugar de agresiones en grupo.

El conflicto puede ser una tragedia para lamentar o una oportunidad para mejorar y superarnos.

Anónimo.



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

go (Contin

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 68 de **74**

Algunas causas del conflicto

Las causas de los conflictos son diversas. Conocerlas contribuye a distinguir entre aquellos cuya solución puede estar en manos de las partes y aquellos cuya solución exige la presencia de instancias superiores.

Causas	Ejemplos
Necesidades básicas	Por alimento, vivienda, trabajo y estudio Ejemplo: en la Guajira, desviaron un rio, no llega comida y los niños mueren.
Opiniones contrarias	Por gustos personales frente a derechos animales Ejemplo: las corridas de toros son violentas versus una tradición.
Intereses particulares	Por dale importancia al bienestar Ejemplo: ese terreno no pertenece a los indígenas; pertenece a mi familia.
Creencias opuestas	Por intolerancia religiosa Ejemplo: los católicos creen en imágenes; los protestantes, no.
Prejuicios	Por tradiciones falsas Ejemplo: los niños no deben llorar, deben ser fuertes.
Abuso de poder	Por imponerse sobre los demás Ejemplo: en este grupo mando yo.

Relaciona



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

ALL THE POOR TO BE A STATE OF THE POOR TO BE

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 69 de **74**

1. Une con líneas cada tipo de conflicto con su ejemplo.

Interpersonal
Intergrupal
Intercursos
social

no importa si ganamos o perdemos, siempre terminamos en pelea

ahora las niñas no se dejan

marta no me presto la tarea

si peleamos con ella, todo su grupo nos atacara

- 2. Define los diferentes personajes dentro de un conflicto.
 - a. Evasor: _____
 - b. Chismoso:
 - c. Instigador: _____
 - d. Mediador:
- 3. Analiza un conflicto de tu aula de clase mediante un mapa conceptual.
 - a. Describe a los actores. Ten en cuenta los roles.
 - b. Menciona el conflicto
 - c. Define las circunstancias
 - d. Precisa el lugar
- 4. Reúnete con un compañero de clase y comparte tu análisis. Hagan propuestas sobre la manera en la que podrían contribuir a solucionarlo.

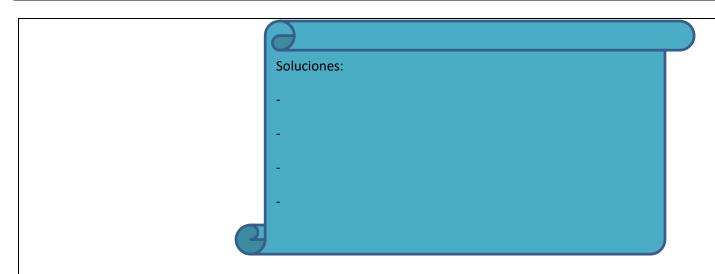


Código

Página

Versión 01

Página 70 de **74**



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

5. ¿Cuáles son los posibles motivos de un conflicto? Da tu opinión sobre estos motivos.

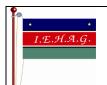




6. ¿Qué opinas de siguiente enunciado?

"Poner a prueba la capacidad del ser humano para convivir y superarse es el reto que demandan los conflictos".

Pídele opinión a una persona importante en tu vida y compara las opiniones.



SOCION EN LALORES HAVE

Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

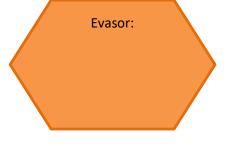
Código

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

Página 71 de **74**

7. Define los diferentes tipos de roles en un conflicto.









ACTIVIDAD 13 AUTO, HETO EVALUACIÒN

Esto dice... la ley 1620 sobre convivencia y acoso escolar



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

Página 72 de **74**

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

Versión 01

"Los colegios que orientan para el <u>buen manejo de los conflictos</u> obtienen mejores resultados académicos y crean <u>ambientes</u> <u>participativos e incluyentes</u>, es decir, se preocupan por mejorar el clima escolar en todos los niveles. Esto es muy diciente, ya que más del 40% de los <u>estudiantes desertan</u> por <u>factores convivenciales</u>, muchos de los cuales son conflictos manejados inadecuadamente."

- 1. Definan con sus propias palabras los términos subrayados y diga cómo se vive cada uno en su aula de clase.
- 2. Elija uno de los términos con peor desempeño en su aula de clase y realice una propuesta para mejorarlo en un octavo de cartulina y expónganlo en la clase. Además, anéxelo a la carpeta de evidencias.



Ilustración 1 Imagen tomada de http://valoras.uc.cl/ver-mas-actualidad/204-dia-de-la-convivencia-escolar

COMPROMISO

1. Me examino y reflexiono sobre como reacciono ante un conflicto o genero uno; lo empeoro o me comporto de manera pasiva ante él.



Código



Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

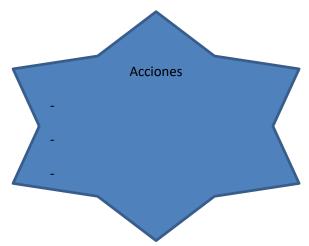
Proceso: GESTIÓN CURRICULAR

Versión 01

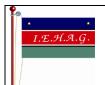
Página 73 de **74**

Protagonista (actúo como protagonista)	Observador (actúo como observador)

2. ¿Cómo te comprometes a cambiar tus comportamientos negativos ante los problemas? ¿Qué harías para asegurar el cumplimiento de tu compromiso?



- **3.** Investiga el concepto de educar para la convivencia y responde.
 - a. ¿he vivido situaciones de educación para la convivencia? Da un ejemplo.
 - b. ¿Practicas las acciones de la educación para la convivencia? ¿Cómo?



Proceso: GESTIÓN CURRICULAR Código

SOUTH OF SUM OF

Versión 01 Página 74 de 74

Nombre del Documento: SECUENCIA DIDÁCTICA CIVICA Y CATEDRA ABADISTA PARA LA PAZ GRADO SEPTIMO

c. ¿Cómo crees que contribuyes con esta práctica?

FUENTES DE INFORMACIÓN.

http://www.saludvida.sld.cu/articulo/2014/03/19/conflicto-y-vida-cotidiana

https://www.alainet.org/es/articulo/169994

http://www.fundaciongizagune.net/desescalada-del-conflicto/

https://es.wikipedia.org/wiki/Conflicto

Benavides, Rincón Gabriel y otros. Cátedra de la Paz 9. Editorial Norma, Bogotá, 2016.

Casallas, Malagón, Yuli Danid y otras. Convivencia y Paz 10. Editorial Santillana, Bogotá, 2017.