



## Actividad de nivelación

<b>Asignatura</b>	<b>Lengua Castellana</b>	<b>Clei</b>	<b>6</b>	<b>Jornada</b>
<b>Nombre del estudiante:</b>				

### Presentación

Conforme a lo estipulado en el Decreto 1290 y en coherencia con la política académica de la institución, la dirección académica presenta este Plan de Refuerzo, como estrategia para superar las debilidades presentadas en el área, y con el objetivo de elevar el nivel académico del estudiante.

- Si lo requiere, solicite asesoría a su profesor con respecto a la forma, tiempo y lugar de entrega.
  - Diligencie el Plan de refuerzo en hojas tamaño carta a mano o impresa (según lo indique el profesor).
  - Para su entrega, adjunte a la **actividad de nivelación**, este formato completamente diligenciado.
  - Defina con el profesor del área la fecha de entrega y de la sustentación.
- ¡Ánimo!** Es el momento de crecer y convertir las debilidades en fortalezas

### Actividad Propuesta

#### 1. Lee, analiza y da respuesta a los interrogantes compartidos

##### **LECTURA:**

Hemos definido un problema como una pregunta surgida de una observación más o menos estructurada. Las preguntas que podemos hacer pueden tomar diferentes formas, según el objetivo de nuestro trabajo: estudio, información, investigación y aun lo que pudiera llamarse el programa de acción son diferentes clases de información. De manera que podemos considerar el problema básicamente como un instrumento de información nueva, al menos para la persona que pregunta, acerca de las observaciones o cerca de fenómenos observados.

La novedad del conocimiento es un concepto relativo. Un conocimiento puede ser completamente nuevo para una persona o para un grupo de personas, pero para otras personas, ser conocimiento más o menos anticuado y superado. Puede ser nuevo para todo un país o nuevo para todos los especialistas de una ciencia en todo el mundo. La actividad que tiene como finalidad el descubrimiento de conocimientos completamente nuevos, al menos para un momento del mundo, es la investigación y el verdadero problema de investigación es el que se pregunta por conocimientos desconocidos para todos en un momento dado.

### **Pregunta N°01**

**De las siguientes ¿Cuál es la afirmación principal?**

- a) el conocimiento surge de la investigación
- b) el conocimiento es relativo
- c) la investigación produce conocimientos completamente nuevos
- d) el problema es un instrumento del conocimiento
- e) las preguntas son de diferentes formas

### **Pregunta N°02**

**¿Qué título le colocaría al texto en referencia?**

- a) formas de una pregunta
- b) problema e información
- c) conocimiento y relatividad
- d) problema e investigación
- e) finalidad de la investigación

### **Pregunta N°03**

**El contexto en el cual discurre el conjunto de afirmaciones es:**

- a) el conocimiento
- b) el lenguaje
- c) la investigación
- d) la novedad
- e) la observación

### **Pregunta N°04**

**Si el autor tomara como punto de partida lo contrario de lo que se afirma, se podría deducir que:**

- a) el conocimiento es producto del azar
- b) el problema es base de la investigación
- c) el conocimiento es absoluto
- d) sin preguntas no hay investigación
- e) la investigación es importante pero prescindible

## **2. Reescribe el texto “Jinetes de la pradera” como si la situación fuera a ocurrir en el futuro**

### **Jinetes de la pradera**

Había ya oscurecido, cuando el guerrero indio se deslizó lentamente. En su mano apretaba un cuchillo. Llegó a donde estaban atados los caballos, cortó la cuerda que los sujetaba, escogió el mejor, saltó sobre él y se perdió galopando en la noche.

Los caballos tenían gran valor para los indios que vivían en las llanuras de América del Norte, durante los siglos dieciocho y diecinueve, y por eso los robaban. Se había convertido en un juego: a veces, en lugar de luchar, las tribus se robaban los caballos unas a otras.

Una vez tuvieron caballos para montar, los indios abandonaron la agricultura y se dedicaron a la caza. Se desplazaban a través de las enormes praderas, cazando búfalos que allí vivían.

Los indios de las praderas eran magníficos jinetes. Desde niños aprendían a montar sin silla ni estribos. Y eran capaces de subir a un caballo en plena carrera, saltando en plena carrera, saltando sobre su lomo agarrados a las crines.

Explora el pasado, Barcelona, Salvat editores, 1988.


**3. En el siguiente texto faltan todas las tildes. Están esperando a que las pongas:**

Nuestra asociacion se habia convencido a si misma de que batiriamos todos los records en las competiciones de eslalon, pero las dificultades comenzaron desde el mismisimo momento en que subimos con nuestro lider y guru a aquel flamante autobus con motor diesel. Apenas habiamos recorrido veintiun kilometros ¡cuando nos quedamos sin gasoleo en mitad de la autovia! Aun siendo el mas destacado equipo de nuestro barrio, nadie previo cuan complicadas resultarian las cosas en el ambito internacional.

Perdimos los esquies y acabamos alquilandoselos a unos señores chiies que pasaban por ahi. Los suecos nos dieron una paliza y los suizos, para que contar. Oscar («Osquitar») Pelaez se fracturo el femur y el coccix y hubo que tratarselos con codeina. El climax se alcanzo cuando los espectadores empezaron a gritar: «¡Que los metan en la carcel!». Si alguna vez esperais cosechar un triunfo en eslalones o similares, no olvideis que no es lo mismo entrenar asiduamente sobre el cespced de casa siguiendo un guion que enfrentarse a un danes, a un leton o incluso al campeon de Rotterdam.

4. **Consulte, y aplique las normas INCONTEC para la presentación de trabajos y aplíquelas en el siguiente trabajo, en especial lo que tiene que ver con la portada, introducción, objetivos, marco teórico, conclusiones, agradecimientos, la cibergrafía o referencias bibliográficas**

**Vea la siguiente película y realice un análisis de ella donde extraiga los siguientes elementos**

<https://youtu.be/X00Sxmz0SuI>

- Personajes y sus características
- Tiempo
- Espacios
- Contexto
- Historia
- Valor educativo y moral
- Seleccione uno de los personajes humanos y averigüe todo acerca de este

Importante: Desarrolle este trabajo en hojas aparte a este taller