



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2020

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	LENGUA CASTELLANA	8 - A
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>Distingue las diferencias existentes entre una palabra y otra, debido al contexto, haciendo de ellas un adecuado uso, al momento de interactuar lingüísticamente.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la importancia, obras y autores representativos del Romanticismo, evidenciándolo en sus escritos. 2. Diferencia el uso de las palabras parónimas y homófonas, según sus funciones, utilizándolas en sus escritos. 3. Reconoce las diferencias entre oración simple y compuesta, clasificándolas según su estructura y funciones, 4. Distingue las diferentes técnicas de discusión grupal existentes y las aplica en diferentes contextos. 5. Participa activamente en las diferentes actividades de clase, demostrando interés por las mismas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura del Romanticismo en Colombia. • La oración simple y la oración compuesta, sus funciones y su estructura. • Palabras parónimas y homófonas, con y sin tilde. • Técnicas de discusión grupal. • Comprensión y producción textual, Cine foro.

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Evaluación programada sobre la Oración gramatical, sus partes y sus clases. 20%		
	Guía conceptual y de ejercitación sobre clases de oraciones y palabras		
	Trabajo grupal sobre técnicas de exposición oral y literatura del Romanticismo.		
	Talleres de competencia lectora (Cine foro).		
	AUTOEVALUACIÓN 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2020

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	LENGUA CASTELLANA	8 - A
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>Distingue las diferencias existentes entre una palabra y otra, debido al contexto, haciendo de ellas un adecuado uso, al momento de interactuar lingüísticamente.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la importancia, obras y autores representativos del Romanticismo, evidenciándolo en sus escritos. 2. Diferencia el uso de las palabras parónimas y homófonas, según sus funciones, utilizándolas en sus escritos. 3. Reconoce las diferencias entre oración simple y compuesta, clasificándolas según su estructura y funciones, 4. Distingue las diferentes técnicas de discusión grupal existentes y las aplica en diferentes contextos. 5. Participa activamente en las diferentes actividades de clase, demostrando interés por las mismas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura del Romanticismo en Colombia. • La oración simple y la oración compuesta, sus funciones y su estructura. • Palabras parónimas y homófonas, con y sin tilde. • Técnicas de discusión grupal. • Comprensión y producción textual, Cine foro.

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Evaluación programada sobre la Oración gramatical, sus partes y sus clases. 20%		
	Guía conceptual y de ejercitación sobre clases de oraciones y palabras		
	Trabajo grupal sobre técnicas de exposición oral y literatura del Romanticismo.		
	Talleres de competencia lectora (Cine foro).		
	AUTOEVALUACIÓN 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		