



**INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION
2020**

PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	8

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>Reconoce y analiza la historia del arte como referente universal para la comprensión del mundo que le rodea y es capaz de aplicar en sus proyectos artísticos el manejo básico de la animación manual.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica principios y características propias de las manifestaciones artísticas de la Antigua Grecia 2. Comprende y diferencia la teoría del color aditiva y sustractiva por medio de consultas, explicaciones y trabajos de clase. 3. Reconoce y diferencia las mezclas cromáticas para obtener colores Primarios, Secundarios, Intermedios, Complementarios 4. Realiza de forma oportuna, ordenada y limpia las diferentes actividades de clase. 5. Expresa una actitud sincera y segura; asume con responsabilidad y equilibrio sus éxitos y equivocaciones. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Historia de la animación 2. El cuerpo y las posturas 3. El estudio de la figura humana en movimiento 4. Stop Motion y el Story Board 5. La animación manual. 6. TRABAJO FINAL

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa

SEGUIMIENTO ACTIVIDADES VIRTUALES: 75%

	EVALUACIÓN PROGRAMADA: 20%		
	AUTOEVALUACIÓN: 5%		

DEFINITIVA DEL PERIODO

DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO: