



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2020**

| PERÍODO | ÁREA Y/O ASIGNATURA | GRADO |
|---------|---------------------|-------|
| 1 | ARTÍSTICA | 4° |

| LOGRO | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CONTENIDOS |
|--|---|---|
| Identifica la evolución del arte a través de la historia realizando composiciones artísticas y desarrollando con agrado las diferentes actividades propuestas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce el desarrollo del arte identificando su historia y sus diversos lenguajes. 2. Reconoce las características de los distintos lenguajes artísticos elaborando trabajos creativos. 3. Emplea diferentes técnicas artísticas en la comunicación e interpretación de teorías y conceptos. 4. Expresa la percepción sobre el entorno mediante la selección de diversas posibilidades artísticas que ofrece el medio. | <p>Eje temático: Colores cuaternarios.</p> <p>Bitácora. Origen del dibujo. Conceptos del dibujo artístico Colores cuaternarios y neutros Cualidades del color. Escala de valores</p> |

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

| FECHA | ESTRATEGIAS EVALUATIVAS | VALORACIÓN | |
|--------------|--|--------------|-------------|
| | | Cuantitativa | Cualitativa |
| Marzo 3-2020 | EVALUACIÓN PROGRAMADA 20% | | |
| | AUTOEVALUACION 5% | | |
| | SEGUIMIENTO 75% | | |
| | Trabajos en la bitácora | | |
| | DEFINITIVA DEL PERIODO | | |
| | DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO: | | |
| | | | |



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2020**

| PERÍODO | ÁREA Y/O ASIGNATURA | GRADO |
|---------|---------------------|-------|
| 1 | ARTÍSTICA | 4° |

| LOGRO | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CONTENIDOS |
|--|---|---|
| Identifica la evolución del arte a través de la historia realizando composiciones artísticas y desarrollando con agrado las diferentes actividades propuestas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce el desarrollo del arte identificando su historia y sus diversos lenguajes. 2. Reconoce las características de los distintos lenguajes artísticos elaborando trabajos creativos. 3. Emplea diferentes técnicas artísticas en la comunicación e interpretación de teorías y conceptos. 4. Expresa la percepción sobre el entorno mediante la selección de diversas posibilidades artísticas que ofrece el medio. | <p>Eje temático: Colores cuaternarios.</p> <p>Bitácora. Origen del dibujo. Conceptos del dibujo artístico Colores cuaternarios y neutros Cualidades del color. Escala de valores</p> |

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

| FECHA | ESTRATEGIAS EVALUATIVAS | VALORACIÓN | |
|--------------|--|--------------|-------------|
| | | Cuantitativa | Cualitativa |
| Marzo 3-2020 | EVALUACIÓN PROGRAMADA 20% | | |
| | AUTOEVALUACION 5% | | |
| | SEGUIMIENTO 75% | | |
| | Trabajos en la bitácora | | |
| | DEFINITIVA DEL PERIODO | | |
| | DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO: | | |
| | | | |