

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA :		HUMANIDADES			
	ASIGNATURA:		LENGUA CASTELLANA			
	DOCENTE:		NATALIA PÉREZ VILLOTA			
	TIPO DE GUÍA:		CONCEPTUAL Y EJERCITACIÓN			
	PERIODO		GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
	PRIMERO		7	2	MARZO 2020	2 Unidades

INDICADOR DE DESEMPEÑO

Reconoce la importancia de una secuencia de relaciones lógicas en la producción de textos narrativos

LOS CONECTORES LÓGICOS

Los conectores lógicos son palabras o expresiones que marcan la relación entre ideas. Se suelen situar al principio o cerca del inicio de la oración para indicar su relación lógica con la anterior. Sirven para indicar diferentes tipos de relación entre las oraciones que integran el párrafo y para pasar de un párrafo a otro. Por ello han de seleccionarse cuidadosamente. Según Casany “son unidades lingüísticas que se utilizan en el texto para establecer el desarrollo lógico de un tema. Su principal función es la de articular proposiciones, párrafos y capítulos”

Tipo de relación	Conectores lógicos
Enlazar ideas similares o añadir una nueva idea	Otra vez, Y, Igualmente De nuevo, También, Además, Por otra parte, De la misma forma, Al lado de, De igual importancia, Asimismo
Limitar o contradecir una idea	Aunque, Pero, A la inversa, Recíprocamente, A pesar de, No obstante, Al contrario, Por otra parte De otra manera, Hasta ahora, Sino
Indicar tiempo O lugar	Sobre, A través de, Después, Antes, Alrededor de, A la vez, Por encima de, Eventualmente, Por último, En primer lugar, Entre tanto, Ahora, Después de esto, Al principio, Finalmente, Entonces
Señalar las Relaciones causa – efecto	Por tanto, Por lo tanto, Por lo que, Porque, Pues, Por consiguiente, Luego, Tanto... que, Con que, Así que
Indicar un Ejemplo, resumen o conclusión	Por ejemplo, De hecho, En otras palabras, Esto es, Es decir, En conclusión, En resumen, En general, En suma, Así, De este modo, Para concluir, O sea, Mejor dicho
Para Introducir un tema al texto	El objetivo principal de, nos proponemos exponer, este tema trata de, nos dirigimos a usted para, con respecto a, respecto de, referente a
Conectores Para continuar sobre el mismo asunto	Además, luego, después, asimismo, a continuación, así pues.

Marcar la Similitud o el contraste	De la misma forma, De la misma manera, De forma similar, De igual forma, Como, Por el contrario, Por otra parte, A pesar de, Después de todo, En cambio, Al contrario, Sin embargo.
Para establecer orden	en primer lugar, en segundo lugar... primero, segundo... primeramente, luego, después por último, en último lugar, en fin, finalmente
Conectores de oposición	Sin, pero, mas (sin tilde), mientras que, en realidad, aunque, sin embargo, no obstante, con todo, sino (que), por el contrario, en cambio, aunque

ACTIVIDAD

1. Escribe una aventura real o inventada. Donde utilices el mayor número de conectores lógicos.

2. Completa las ideas utilizando conectores de oposición:

- A. Lucas tiene 15 años, pero
- B. Todos consideran que es gracioso

3. Completa cada oración con una consecuentica de lo que se enuncia. Utiliza los siguientes conectores: **Así que, por lo tanto, por consiguiente, por ello**

- A. Mañana iremos de paseo _____
- B. El médico le ha recomendado reposo, ___
- C. El museo está cerrado los lunes, _____

4. En los siguientes enunciados falta un conector que exprese de manera inequívoca cuál es la relación de significado que establecen entre sí las oraciones enlazadas. Para cada enunciado se proponen cuatro posibles expresiones conectivas, escoge la que mejor conviene en cada caso. A continuación, completa qué tipo de conector es el escogido.

En la fiesta todos bailamos los más retraídos estaban eufóricos.

- a) sin embargo
 - b) aunque
 - c) y
 - d) no obstante
 - e) incluso
- Tipo de conector _____

Todavía son muchos los doctores y profanos que temen permitirle a un profesional dejar morir o quitarle la vida a otro ser humano, éste lo haya pedido y esté en su sano juicio

- a) debido a que
 - b) de ahí que
 - c) aunque
 - d) por lo que
 - e) pues
- Tipo de conector _____

La oposición a la eutanasia por parte de las religiones cristianas brota de la convicción de que sólo Dios da la vida y, , sólo Él la puede quitar.

- a) gracias a
 - b) por su parte
 - c) sin embargo
 - d) por lo tanto
 - e) además
- Tipo de conector _____

Para la fe judía ortodoxa, la existencia posee un valor infinito y el acortarla es siempre inmoral, incluso un minuto de vida tiene un precio incalculable.

- a) como
- b) pues
- c) pero
- d) además
- e) es decir

Tipo de conector _____

Es simpático, alegre bueno.

- a) además
- b) y
- c) aunque
- d) sino
- e) pero

Tipo de conector _____

Los familiares juegan un papel fundamental en la opción de morir, especialmente cuando se trata de un enfermo mentalmente incapacitado, son los parientes quienes mejor conocen los valores y deseos del moribundo.

- a) porque
- b) como
- c) salvo que
- d) en caso de que

Tipo de conector _____

Sofía comió su merienda y se fue a jugar.

- a) sin embargo
- b) entonces
- c) además
- d) luego
- e) durante

Tipo de conector _____

En Norteamérica, por ejemplo, los expertos calculan que los adultos pasan la mitad de su tiempo de ocio ante la pequeña pantalla, los niños le dedican más tiempo que al colegio.

- a) excepto que
- b) mientras que
- c) con tal de que
- d) con el objeto de que
- e) y

Tipo de conector _____

Los medios ciertamente nos enseñan la realidad, lo hacen a su manera.

- a) mientras que
- b) pero
- c) de ahí que
- d) es decir
- e) también

Tipo de conector _____

5.- Lee atentamente el siguiente texto y

- a) Subraya e identifica un mínimo de seis conectores distintos.
- b) Escríbelos a continuación del texto y clasifícalos.

La comunicación no verbal

Tenemos que destacar que cuando hablamos con alguien sólo una pequeña parte de la información que obtenemos de esa persona procede de sus palabras. Se estima que entre un 60 y un 70% de lo que comunicamos lo hacemos mediante el lenguaje no verbal; es decir, a través de los gestos, la apariencia, la postura, la mirada y la expresión.

Entonces, podemos afirmar que el lenguaje corporal tiene lugar a nivel inconsciente, después de estar sólo unos minutos conversando con alguien que acabamos de conocer, nos hacemos una determinada imagen de ella sin que podamos explicar el motivo exacto. De este modo, las personas pueden influir en nuestras emociones sin decir ni una sola palabra, pues basta una determinada postura, mirada o gesto para hacernos sentir incómodos, nerviosos, enfadados, alegres, joviales, optimistas, etc. Por supuesto, esto no quiere decir que nuestro interlocutor vaya a captar toda la información que estamos transmitiendo; el grado en que lo haga dependerá de lo bueno que sea a la hora de interpretar este lenguaje y de la atención que nos esté prestando.

Observamos que el lenguaje no verbal es en gran parte innato, pero a su vez es también imitativo y aprendido. Generalmente, distintas áreas del cuerpo trabajan en una misma línea para enviar un único mensaje, aunque a veces es posible enviar distintos mensajes y que sean contradictorios. Por ejemplo, cuando una persona está contando una anécdota divertida pero la expresión de su rostro es triste.

Podemos concluir afirmando que en una conversación, la comunicación más importante es la que emiten los gestos, ya que es la que transmite los verdaderos sentimientos y el verdadero estado de ánimo. Así pues, a través de la observación del lenguaje no verbal de nuestro interlocutor podemos interpretar lo que realmente está pensando, ya que este lenguaje va más allá de las palabras.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____

La verdad que escribir constituye el placer más profundo, que te lean es sólo un placer superficial.

VIRGINIA WOOLF