

 INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2020			
PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA		GRADO
3	LENGUA CASTELLANA		11
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Identifica en la lengua castellana, diferentes elementos que facilitan el proceso comunicativo y literario.	1. Identifica las principales obras, autores y características del Romanticismo, hablando claramente sobre este movimiento. 2. Reconoce y aplica las técnicas para la construcción de mapas conceptuales. 3. Valora la importancia literaria y comunicativa del videoclip, el cortometraje y el documental, aplicándolo a situaciones cotidianas de su entorno. 4. Reconoce cómo se forman las palabras por composición, derivación y parasíntesis y las tiene en cuenta para su producción escrita. 5. Desarrolla con responsabilidad y agrado, las diferentes actividades asignadas por el docente.		<ul style="list-style-type: none"> Literatura del Romanticismo. El mapa conceptual Videoclip, documental y cortometraje. Formación de palabras. Comprensión lectora.
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	Elaboración de socialización del Romanticismo en prezzi		
	Elaboración de mapa conceptual virtual.		
	Exposición en video sobre videoclip, documental y cortometraje.		
	Evaluación programada, sobre todas las temáticas trabajadas.		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

 INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2020			
PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA		GRADO
3	LENGUA CASTELLANA		11
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Identifica en la lengua castellana, diferentes elementos que facilitan el proceso comunicativo y literario.	1. Identifica las principales obras, autores y características del Romanticismo, hablando claramente sobre este movimiento. 2. Reconoce y aplica las técnicas para la construcción de mapas conceptuales. 3. Valora la importancia literaria y comunicativa del videoclip, el cortometraje y el documental, aplicándolo a situaciones cotidianas de su entorno. 4. Reconoce cómo se forman las palabras por composición, derivación y parasíntesis y las tiene en cuenta para su producción escrita. 5. Desarrolla con responsabilidad y agrado, las diferentes actividades asignadas por el docente.		<ul style="list-style-type: none"> Literatura del Romanticismo. El mapa conceptual Videoclip, documental y cortometraje. Formación de palabras. Comprensión lectora.
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	Elaboración de socialización del Romanticismo en prezzi		
	Elaboración de mapa conceptual virtual.		
	Exposición en video sobre videoclip, documental y cortometraje.		
	Evaluación programada, sobre todas las temáticas trabajadas.		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		