

INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION $2020\,$

PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
3	LENGUA CASTELLANA	11

LOGRO		INDICADORES DE DESEMPEÑO	CON	TENIDOS
Identifica en la lengu castellana, diferent elementos que facilita el proces	es an	Identifica las principales obras, autores y características del Romanticismo, hablando claramente sobre este movimiento.	• E	Literatura del Romanticismo. El mapa conceptual
comunicativo literario.	у 2.	Reconoce y aplica las técnicas para la construcción de mapas conceptuales.	• (Videoclip, documental y cortometraje.
	3.	Valora la importancia literaria y comunicativa del videoclip, el cortometraje y el documental, aplicándolo a situaciones cotidianas de su entorno.	• (Formación de palabras. Comprensión ectora.
	4.	Reconoce cómo se forman las palabras por composición, derivación y parasíntesis y las tiene en cuenta para su producción escrita.		
	5.	Desarrolla con responsabilidad y agrado, las diferentes actividades asignadas por el docente.		

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

EECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	Cuantitativa	cualitativa
	Elaboración de socialización del Romanticismo en prezzi		
	Elaboración de mapa conceptual virtual.		
	Exposición en video sobre videoclip, documental y cortometraje.		
	Evaluación programada, sobre todas las temáticas trabajadas.		
	DEFINITIVA DEL PERIODO DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT.		
	APOYO:		



INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2020

PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
3	LENGUA CASTELLANA	11

LOGRO		INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Identifica en la lengua castellana, diferentes elementos que facilitan el proceso	c	dentifica las principales obras, autores y aracterísticas del Romanticismo, hablando laramente sobre este movimiento.	R • E	iteratura del comanticismo. I mapa onceptual
comunicativo y literario.	2. F	deconoce y aplica las técnicas para la onstrucción de mapas conceptuales.	• \	/ideoclip, ocumental y ortometraje.
	v	alora la importancia literaria y comunicativa del ideoclip, el cortometraje y el documental, plicándolo a situaciones cotidianas de su ntorno.	р • С	ormación de alabras. comprensión ectora.
	c	deconoce cómo se forman las palabras por omposición, derivación y parasíntesis y las tiene n cuenta para su producción escrita.		
	1	desarrolla con responsabilidad y agrado, las liferentes actividades asignadas por el docente.		

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	ECTD ATECIAC EMALITATIMA C	VALORACION	
	Cuantitativa	cualitativa	
	Elaboración de socialización del Romanticismo en prezzi		
	Elaboración de mapa conceptual virtual.		
	Exposición en video sobre videoclip, documental y cortometraje.		
	Evaluación programada, sobre todas las temáticas trabajadas.		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		