

	<b>INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION</b>				
	NOMBRE ALUMNA:				
	AREA :	EDUCACIÓN ARTISTICA	NOTA:		
	ASIGNATURA:	EDUCACIÓN ARTISTICA			
	DOCENTE:	ORIANA MARÍA ZAPATA MEJÍA			
	TIPO DE GUIA:	EJERCITACIÓN - CONCEPTUAL			
	PERIODO	GRADO	Nº	FECHA	DURACION
		6	1	ENERO	2 UNIDADES

**INDICADOR DE DESEMPEÑO:**  
 Verificar el nivel de competencia adquirido por las estudiantes en el área de Educación Artística.

**CONDUCTA DE ENTRADAY TRABAJO EN CLASE**

Con mucha responsabilidad, interés y orden doy solución a las actividades que a continuación se me proponen:

1. Responde individualmente y de acuerdo a tus conocimientos previos acerca del Arte las siguientes preguntas, no obstante si no conoces la respuesta enfocada desde esta área del conocimiento responde desde un punto de vista que consideres correcto

a. ¿Qué es un PUNTO? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. ¿Qué es una LÍNEA?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c. ¿Qué es el COLOR?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d. ¿Qué es la TEXTURA?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e. ¿Qué es el PUNTILLISMO?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

f. ¿Qué es un COLLAGE?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

g. ¿Qué es forma tiene un punto?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

h. ¿Qué tamaño tiene un punto?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

i. ¿Qué forma tiene una línea?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

j. ¿Qué tamaño tiene una línea?: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Sombrea el siguiente dibujo sin dejar espacios vacíos y utilizando diferentes tonalidades de grises.



De acuerdo al trabajo realizado anteriormente responde las siguientes preguntas:

a. ¿Cómo utilizaste el lápiz, cómo sombreamos, cómo logaste los tonos más claros y más oscuros? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

b. ¿Qué tipo de lápiz utilizaste y por qué? \_\_\_\_\_

---

---

---

“Todos los niños nacen artistas. El problema es cómo seguir siendo artistas al crecer.” Pablo Picasso