
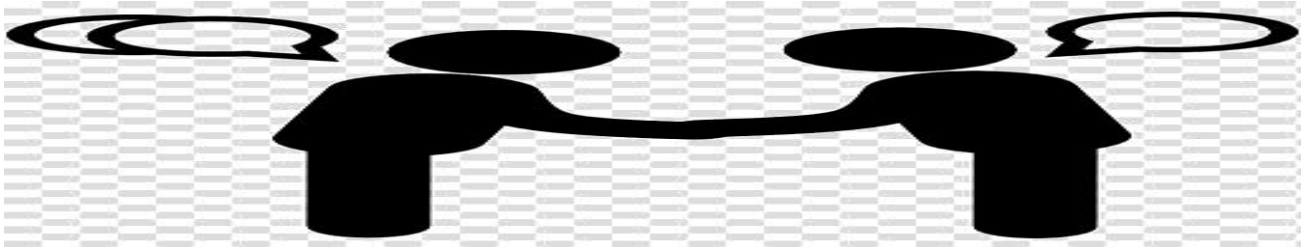


INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRE ALUMNA:				
	ÁREA :	LENGUA CASTELLANA			
	ASIGNATURA:	LENGUA CASTELLANA			
	DOCENTE:	ASTRID JANET JIMENEZ CASTRO			
	TIPO DE GUÍA:	CONDUCTA DE ENTRADA			
	PERIODO	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
1	6	01	27-01-2020	3 unidades	

### INDICADORES DE DESEMPEÑO

Verificar el nivel de competencia adquirida por la estudiante; en el área el año anterior.

### LA COMUNICACIÓN



Sabías que....

*Hay tres aprendizajes esenciales para el desarrollo de la vida considerados a nivel universal, estos son: **la lectura, la escritura y el pensamiento lógico.***

El área de lengua castellana aporta mucho a la formación integral de la estudiante, es desde esta área que se posibilita la apropiación del lenguaje como una herramienta, " que configura el universo simbólico".

A continuación, encontraras una serie de actividades, las cuales te servirán para recordar los elementos de la comunicación, vistos en la básica primaria y que son pilares para el trabajo académico del año en curso.

### ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

#### LEE Y APRENDE

**LA COMUNICACIÓN:** es un proceso mediante el cual se transmiten informaciones, sentimientos, pensamientos, y cualquier otra cosa que pueda ser transmitida.

Decimos que es un proceso porque se lleva a cabo en lapso de tiempo determinado,

En este proceso de comunicación existen los siguientes elementos:

**Emisor:** Persona que transmite algo a los demás.

**Mensaje.** Información que el emisor envía al receptor.

**Canal.** Elemento físico que establece la conexión entre el emisor y el receptor. Ej.: voz humana, aire, papel escrito

**Receptor.** Persona que recibe el mensaje a través del canal y lo interpreta.

**Código.** Es un conjunto de signos sistematizado junto con unas reglas que permiten utilizarlos. El código permite al emisor elaborar el mensaje y al receptor interpretarlo. El

emisor y el receptor deben utilizar el mismo código. La lengua es uno de los códigos más utilizados para establecer la comunicación entre los seres humanos. Ej.: el idioma español, gestos, colores.

**Contexto:** es el conjunto de factores y circunstancias en las que se produce el mensaje y que deben ser conocidas tanto por el emisor como por el receptor.

**Referente:** es la realidad a la que se refiere el mensaje.

## NUMERO 1

a) *Qué entiendes por comunicación, escribe en tu cuaderno*

b) **escribe el significado según corresponda** Un guarda forestal encuentra un cartel en la Cima de una montaña así:

Emisor: \_\_\_\_\_

Receptor: \_\_\_\_\_

Mensaje: \_\_\_\_\_

Código: \_\_\_\_\_

Canal: \_\_\_\_\_

Contexto \_\_\_\_\_



## ACTIVIDADES NÚMERO 2

a) Un conductor encuentra esta señal en un cruce de Carreteras explica...

Emisor: \_\_\_\_\_

Receptor: \_\_\_\_\_

Mensaje: \_\_\_\_\_

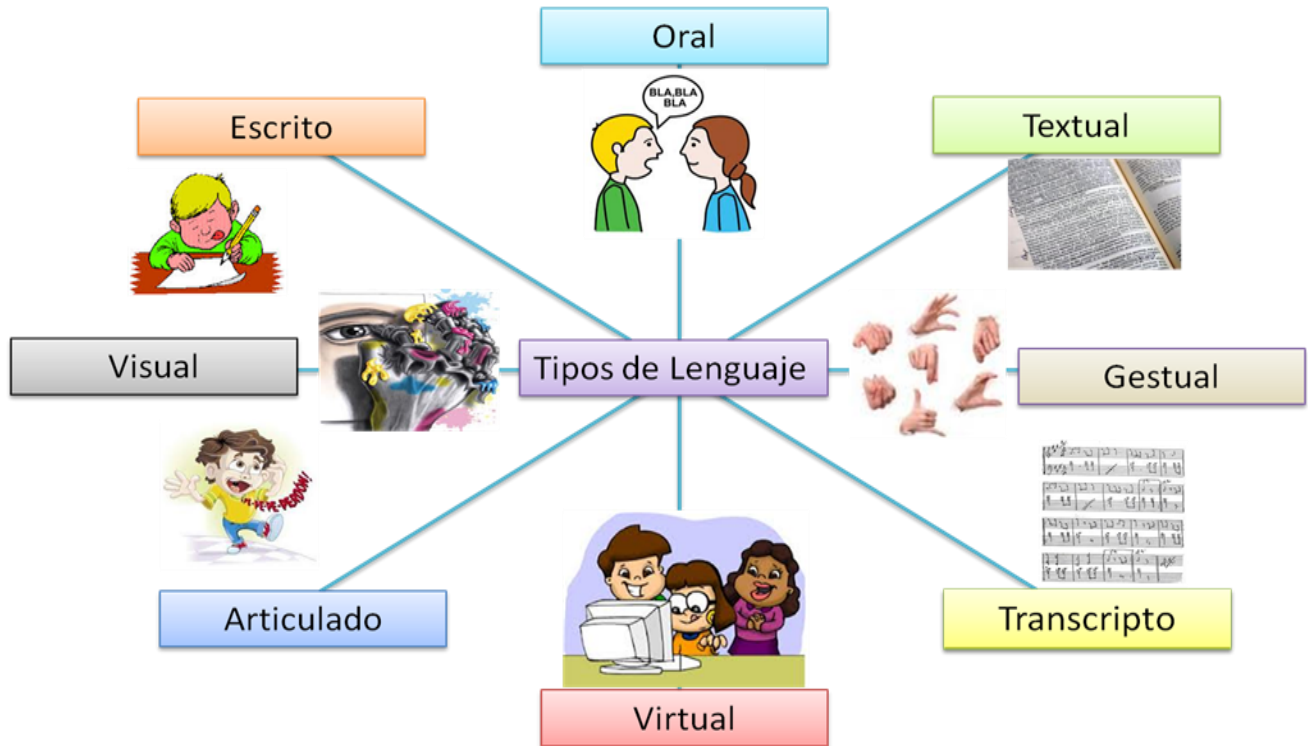
Código: \_\_\_\_\_

Canal: \_\_\_\_\_

Contexto \_\_\_\_\_



Para comunicarnos no siempre utilizamos el lenguaje oral y o escrito. También nos comunicamos mediante el lenguaje de las señales, los gestos los dibujos, olores, colores, etc.



### ACTIVIDAD 3

Hay varias formas del lenguaje: oral, escrito, gestual, simbólico.

a) Identifica cuál forma del lenguaje se utiliza en cada uno de los siguientes casos.

El policía de tránsito pita \_\_\_\_\_

Converso con un amigo por teléfono \_\_\_\_\_ Envío una tarjeta a un familiar

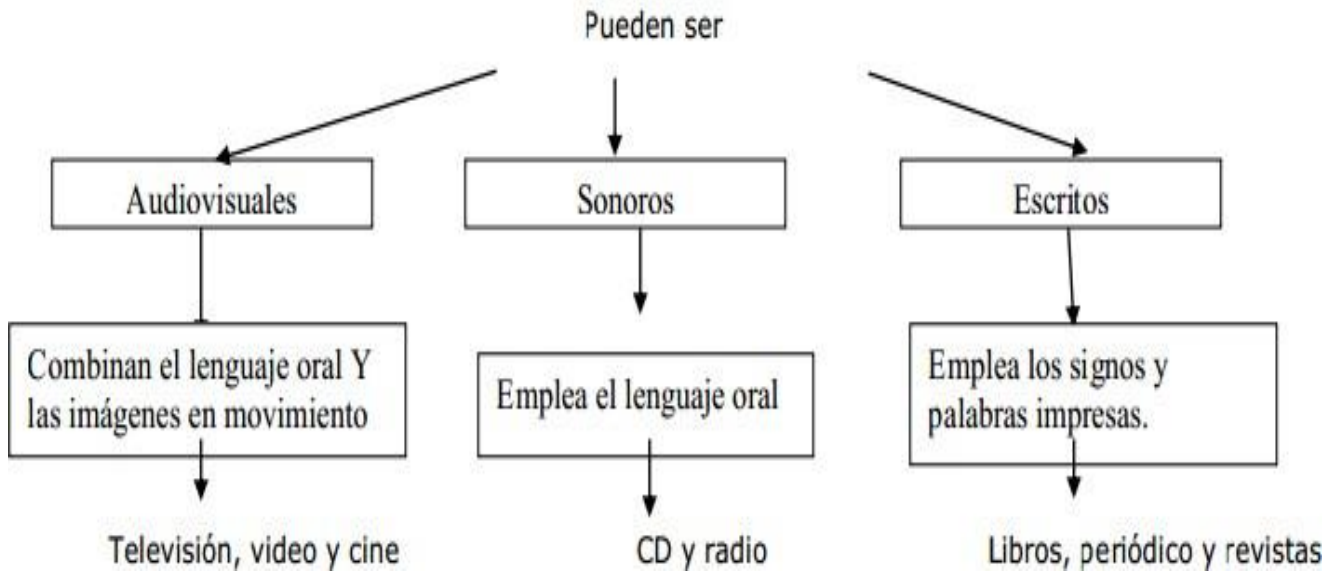
Escucho una canción por radio \_\_\_\_\_ Recibo un e-mail \_\_\_\_\_

Desde cierta distancia agito la mano cuando veo un amigo \_\_\_\_\_

## LOS MEDIOS DE COMUNICACION

Los medios de comunicación son los instrumentos mediante los cuales se informa y se comunica de forma masiva; son la manera como las personas, los miembros de una sociedad o de una comunidad se enteran de lo que sucede a su alrededor a nivel económico, político, social, etc. Los medios de comunicación son la representación física de la comunicación en nuestro mundo.

# Los medios de comunicación



## TIPOS DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN:

**Medios Masivos:** Son aquellos que afectan a un mayor número de personas en un momento dado. También se conocen como medios medidos.

## ACTIVIDAD 5

Realiza un cuadro donde des explicación a cada medio de comunicación

- Televisión,  Radio  Periódicos,  Revistas,  Internet,  Cine
- consulta el significado de cada uno en pocas palabras

Identifica cuál es el mal entendido en la historieta



Inventa 3 códigos o lenguajes secretos. Preséntalo al grupo

---



---

## CONTRUYAMOS EL NUEVO CONCEPTO

Lee y analiza el siguiente texto.

*Para recordar....*

*Los seres humanos hemos alcanzado el desarrollo social y tecnológico que tenemos hoy, gracias a las formas de comunicación que él ha creado desde tiempos inmemoriales. Por eso es necesario recordar el significado de los términos lenguaje, lengua, habla y dialecto.*

**Lenguaje:** Capacidad que tiene el hombre de Comunicarse con los demás a través de múltiples procedimientos o sistemas de signos.

### CLASES DE LENGUAJE:

**Oral:** Se utilizan la voz para enviar mensajes

**Escrito:** Se utilizan signos, las letras las palabras para enviar mensajes **Icónico o simbólico:** Se utilizan las imágenes

**Gestual:** Se utilizan los gestos o signos corporales.

## ACTIVIDAD 6

### Escribo el significado de lo siguiente

Escribe 4 formas de lenguaje.

Envía un mensaje donde promociones un producto ante el grupo.

Cuenta una historia ante el grupo de manera gestual.

Escribe un mensaje a las compañeras para que lo expreses de manera oral

### VENTAJAS DE UNA BUENA COMUNICACIÓN INTERNA:

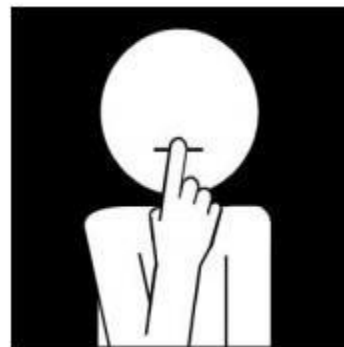
La ventaja de Cultura es el Sentido. La comunicación interna le da un mayor significado al acto de trabajar, eleva la motivación, la participación, el trabajo en equipo y el compromiso individual de cada estudiante.

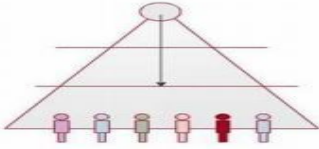
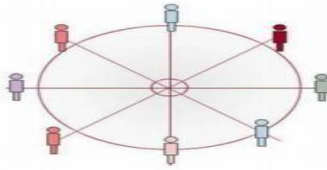
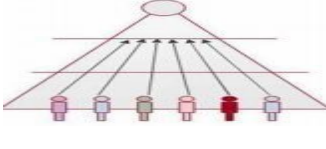
La ventaja de la comunicación interna influye

Positivamente en la eficiencia, lo que genera mayores oportunidades de aprender, innovar y ser mas creativa.

### INCONVENIENTES DE LA FALTA DE COMUNICACIÓN INTERNA

Una mala comunicación interna puede verse reflejada en una mala organización. Muchos de los problemas que encontremos en nuestro día a día, puede que deriven de ello, antes de comunicarte debes de pensar, qué voy a expresar, a quién lo voy a expresar y donde lo voy a expresar y como lo voy a expresar.



C . Descendente	C . Horizontal	C . Ascendente
 <p>Será descendente si la información fluye hacia abajo (desde la dirección o mandos intermedios hasta los empleados de niveles inferiores). Ejemplos: circulares, clases magistrales, anuncios, folletos de bienvenida, el manual de convivencia...</p>	 <p>Comunicación Horizontal: Es la que se da entre los miembros de un mismo nivel jerárquico de una organización o de un mismo salón ... Ejemplo entre las integrantes del mismo grupo.</p>	 <p>Será ascendente si la información discurre hacia arriba en la estructura jerárquica de la empresa, estudiantes se unen para expresar algo al rector, profesores...</p>

## OTRA FORMA DE COMUNICACIÓN “EL SABIO Y EL REY”

*Un Rey soñó que había perdido todos los dientes. Después de despertar, mandó*

*Llamar a un Sabio para que interpretase su sueño.*

*“;Qué desgracia, mi señor!” exclamó el Sabio, “Cada diente caído representa la*

*pérdida de un pariente de vuestra majestad”.*

*“;Qué insolencia!” gritó el Rey enfurecido, “;Cómo te atreves a decirme semejante cosa? ;Fuera de aquí!” Llamó a su guardia y ordenó que le dieran cien latigazos.*

*Más tarde ordenó que le trajesen a otro Sabio y le contó lo que había soñado. Este, después de escuchar al Rey con atención, le dijo: “;Excelso señor! Gran felicidad os ha sido reservada. El sueño significa que sobrevivirás a todos vuestros parientes”. Se iluminó el semblante del Rey con una gran sonrisa y ordenó que le dieran cien monedas de oro.*

*Cuando éste salía del Palacio, uno de los cortesanos le dijo admirado: “;No es posible! La Interpretación que habéis hecho de los sueños es la misma que el primer Sabio.*

*No entiendo porque al primero le pagó con cien latigazos y a ti con cien monedas de oro”.*

*“Recuerda bien, amigo mío”, respondió el segundo Sabio, “que todo depende de la forma en el decir... uno de los grandes desafíos de la humanidad es aprender a comunicarse”.*

*De la comunicación depende, muchas veces, la felicidad o la desgracia, la paz o la guerra. Que la verdad debe ser dicha en cualquier situación, de esto no cabe duda, mas la forma en que debe ser comunicada es lo que provoca en algunos casos, grandes problemas.*

*La verdad puede compararse con una piedra preciosa. Si la lanzamos contra el rostro de alguien, puede herir, pero si la envolvemos en un delicado embalaje y la ofrecemos con ternura, ciertamente será aceptada con agrado.*

## ACTIVIDAD 8

➤ *a)Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas relacionadas con el texto.*

➤ *¿Cuáles son los personajes de la historia?*

➤ *¿Cuál fue el sueño del rey?*

➤ *¿Cuál fue la interpretación del el primer sabio?*

➤ *¿Como reaccionó el rey?*

➤ *¿Qué le dijo el segundo sabio?*

➤ *Diferencio e interpreto el significado contenido de los*

*signos verbales y no verbales emitidos por los diversos textos.*

➤ *¿Como reaccionó el rey?*

➤ *¿Porque siendo la misma interpretación, el rey acepto la segunda?*

➤ *¿Cual es la explicación que da el segundo sabio sobre la comunicación?*

➤ *Explica la siguiente frase:*

Escribe un ejemplo de las diferentes formas de comunicación.



“Evita a las personas negativas; siempre tienen un problema para cada solución”

