

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN			
	NOMBRE ALUMNA:			
	ÁREA :	FILOSOFÍA		
	ASIGNATURA:	FILOSOFÍA		
	DOCENTE:	GUSTAVO LÓPEZ ROZO		
	TIPO DE GUÍA:	CONDUCTA DE ENTRADA		
	PERIODO	GRADO	Nº	FECHA
1	11º	1	10-02-2020	1 UNIDAD

INDICADORES DE DESEMPEÑO

Comprender críticamente algunos de los procesos históricos que permitieron la aparición y el desarrollo de la filosofía helenista y la filosofía medieval.

La presente conducta de entrada se divide en cuatro partes: 1. Una suerte de repaso sobre el pensamiento presocrático, a la luz de uno de los mejores aportes al respecto: la *Metafísica* del gran Aristóteles; 2. Una lista de conceptos -de carácter programático- sobre la filosofía clásica (Sócrates, Platón, Aristóteles); 3. Un elenco de conceptos y expresiones que prefiguran los temas del helenismo, que veremos después de la “época de oro” de la filosofía griega antigua; y 4. Una lista de nombres y temas concernientes al tópico de la filosofía medieval en Occidente.

Los filósofos presocráticos a la luz del Estagirita

Aristóteles tiene la honestidad y la entereza intelectual de hablar con reconocimiento, detalle y ánimo crítico, de “los que antes que nosotros se acercaron a investigar las cosas que son, y filosofaron acerca de la verdad”. Y lo hace, entre otras razones, porque “es evidente que también ellos proponen ciertos principios y causas” de los que el Estagirita espera aprender o servirse para darle fuerza a su propia lista de principios (la esencia, la materia, el origen del movimiento y *aquello para lo cual*).

Nos dice además, sobre esos primeros filósofos, lo siguiente: “De los primeros que filosofaron, la mayoría pensaron que los únicos principios de todas las cosas son de naturaleza material: y es que aquello de lo cual están constituidas todas las cosas que son, y a partir de lo cual primeramente se generan y en lo cual últimamente se descomponen, permaneciendo la entidad por más que cambie en sus cualidades, eso dicen que es el elemento, y eso el principio de las cosas que son, y de ahí que piensen que nada se genera ni se destruye, puesto que tal naturaleza se conserva siempre”

Es en esta dirección que el autor de la *Metafísica* nombra a: Tales a quien emparenta con quienes pusieron a Océano y Tetis como los progenitores de todo; Anaxímenes y Diógenes, quienes pensaron que lo primero fue el aire, al que consideraron como “el principio por antonomasia”; Hipaso el

metapontino y Heráclito el efesio, quienes añaden -a los anteriores elementos- la tierra, y hablan de los cuatro elementos y su unión y disgregación; Anaxágoras el clazomenio, quien habla de la infinitud de los principios (homeomerías).

Pero Aristóteles afirma, más adelante, que algunos de estos primeros filósofos se dieron cuenta de que por esta vía -de suponer la materia como causa única- no se daba plena explicación de la realidad: “pues si bien es verdad que toda generación y descomposición tiene lugar, antes que nada, a partir de algo, sea uno o múltiple, ¿por qué sucede tal, y cuál es la causa? Porque, ciertamente, el sujeto mismo no se hace cambiar a sí mismo” ...

Esto último explica, en parte, la admiración de nuestro filósofo por las propuestas multicausales como las de Parménides, Anaxágoras, Demócrito y Leucipo. Filósofos de cuyas doctrinas parte para hablar del principio del movimiento, que lo conducirá a la idea del “motor inmóvil”.

Período clásico de la filosofía antigua en Occidente

¿Cómo se llegó a conocer el pensamiento de un filósofo como Sócrates, quien no plasmó en libros su conocimiento y método?, ¿se equivocó Sócrates al defender hasta el extremo la importancia del Estado y sus leyes?, ¿puede verse, en los diálogos de Platón, una evolución de pensamiento?, ¿es cierto, como dicen algunos, que toda la filosofía occidental no ha sido más que una serie de comentarios al margen a los diálogos platónicos?, ¿Aristóteles le fue infiel a la doctrina de su maestro Platón?, ¿en qué radica la importancia exorbitante que se le da al Estagirita?

Collage Helenista

Ausencia de dolor-felicidad-placeres naturales y necesarios-no temer a los dioses-no temer la muerte-aceptar lo bueno y lo malo como destino-la miel no es dulce, sino que me sabe dulce-“quítate del frente que me estás tapando el sol”...

Filosofía medieval: ¿puro oscurantismo?, ¿ninguna luz al final del túnel?

¡Esos cristianos antropófagos!; San Agustín de Hipona: de maniqueo a obispo; Alfarabi, Avicena y Averroes: moros inteligentes en la costa; Maimónides o la inmortalidad impersonal del alma; Santo Tomás: ora pro nobis....

**“Te negaré tres veces antes de que llegue el alba” ...
(El amor de mi vida, Pablo Milanés)**