

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2020		
	PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	8
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Comprende la historia del arte medieval como referente universal y aplica en sus proyectos artísticos el manejo de conceptos del método aleatorio de composición en la elaboración de trípticos.	1. Realización correcta, creativa y según las pautas dadas en clase de la decoración y organización de la bitácora personal. 2. Identificación de los principios y características propias de las manifestaciones artísticas antiguas y medievales. 3. Realización y reconocimiento de los elementos compositivos de las artes plásticas, haciendo uso apropiado de estos conceptos en la elaboración de trípticos y en diferentes tipos de representaciones artísticas. 4. Realización oportuna, ordenada y limpia de las diferentes actividades de clase. 5. Disfruta la realización y aplicación de algunas prácticas artísticas en sus trabajos de clase		1. Decoración de la Bitácora, 2. Repaso de las manifestaciones artísticas antiguas y Medievales 3. Elementos de la composición. 4. Método aleatorio de composición 5. El tríptico 6. La apreciación artística y la lectura visual
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
BITÁCORA: 18,7%			
	Decoración de la Bitácora		
CONSULTAS Y ACTIVIDADES CONCEPTUALES: 18,7 %			
	Conducta de Entrada		
	La Edad Media		
	El tríptico		
	Guía		
	La Edad Media		
ACTIVIDADES DE CLASE Y TRABAJOS PRÁCTICOS: 18,7%			
	Elementos de la composición		
	Elementos de la composición		
	Cuento		
	Método aleatorio de la composición		
	Ejercicio de apreciación y la lectura visual		
	Trabajo final		
RESPONSABILIDAD: 18,7%			
	Entrega oportuna de los trabajos de clase		
	Limpieza y orden en los trabajos de clase		
3 de Marzo 2020	EVALUACIÓN PROGRAMADA: 20%		
	AUTOEVALUACIÓN: 5%		
DEFINITIVA DEL PERIODO			
DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:			