

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2026		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	2	HUMANIDADES. Lengua Castellana	7
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Identifica la comunicación oral y escrita como un proceso discursivo desde la cotidianidad	•Producción de textos coherentes siguiendo la estructura correspondiente a cada estilo, propósito y audiencia. •Escritura de textos narrativos en los que caracteriza con amplitud a los personajes y los entornos, •Identificación de la estructura de un texto y algunos elementos textuales (narrativo, expositivo, argumentativo). •Determinación de las ideas centrales de un texto, analiza su desarrollo e identifica el sentido de detalles específicos. •Lectura de textos literarios narrativos y líricos en los que reconoce afinidades y distancias con su propia experiencia y efectos posibles a partir del uso particular del lenguaje. •Realización de conexiones que pueden establecerse entre textos de diferentes géneros, épocas y orígenes, identificando similitudes y diferencias entre personajes, ideas y eventos.		• Funciones del lenguaje •Los géneros literarios (Género dramático) •Neologismos y extranjerismos. • Uso de la b • Uso de la v • El foro • Producción de textos dramáticos
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2026		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	2	HUMANIDADES. Lengua Castellana	7
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Identifica la comunicación oral y escrita como un proceso discursivo desde la cotidianidad	•Producción de textos coherentes siguiendo la estructura correspondiente a cada estilo, propósito y audiencia. •Escritura de textos narrativos en los que caracteriza con amplitud a los personajes y los entornos, •Identificación de la estructura de un texto y algunos elementos textuales (narrativo, expositivo, argumentativo). •Determinación de las ideas centrales de un texto, analiza su desarrollo e identifica el sentido de detalles específicos. •Lectura de textos literarios narrativos y líricos en los que reconoce afinidades y distancias con su propia experiencia y efectos posibles a partir del uso particular del lenguaje. •Realización de conexiones que pueden establecerse entre textos de diferentes géneros, épocas y orígenes, identificando similitudes y diferencias entre personajes, ideas y eventos.		• Funciones del lenguaje •Los géneros literarios (Género dramático) •Neologismos y extranjerismos. • Uso de la b • Uso de la v • El foro • Producción de textos dramáticos
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		