

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2026		
	PERIODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	Sociales	7°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de las nuevas formas de esclavitud que se evidencian en la actualidad y los derechos vulnerados en estas situaciones Identificación del origen, clasificación y proceso histórico de los derechos humanos destacando su importancia y necesidad para las relaciones humanas. Planteamiento de posturas argumentadas, a partir del estudio de casos y la norma constitucional frente a hechos o situaciones en los que se vulneran los derechos fundamentales en Colombia. Comparación de la Declaración Universal de los Derechos Humanos con los derechos fundamentales enunciados en la Constitución política de Colombia Aplicación en diferentes contextos de los elementos que determinan en diversas situaciones cuando y como se vulneran los derechos humanos Reflexiona frente a la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos. Participación en las jornadas de la elección de los líderes estudiantiles 	<p>DERECHOS HUMANOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Organización de nuestro gobierno escolar y mecanismos de participación en nuestro entorno escolar Nuestros derechos como personas (origen de los derechos humanos) Clasificación de los derechos humanos Características de los derechos humanos Mecanismos de protección de los derechos humanos Derechos humanos en Colombia Formas de esclavitud del siglo XXI Afrocolombianidad : Memoria y expresión cultural: Tradición oral Características e importancia. Géneros en lo literario: Cuentos, mitos, leyendas, relatos. Coplas, dichos, refranes, poesías. 	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	cualitativa
	Evaluación Programada. 20%		
	Autoevaluación 5%		
	Seguimiento 75% : Quices (Un escrito en el periodo) Talleres de las Guías (Desarrollo de cinco guías) Revisión avances trabajo de clase en elaboración de guías		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2026		
	PERIODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	Sociales	7°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Comprende la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de las nuevas formas de esclavitud que se evidencian en la actualidad y los derechos vulnerados en estas situaciones Identificación del origen, clasificación y proceso histórico de los derechos humanos destacando su importancia y necesidad para las relaciones humanas. Planteamiento de posturas argumentadas, a partir del estudio de casos y la norma constitucional frente a hechos o situaciones en los que se vulneran los derechos fundamentales en Colombia. Comparación de la Declaración Universal de los Derechos Humanos con los derechos fundamentales enunciados en la Constitución política de Colombia Aplicación en diferentes contextos de los elementos que determinan en diversas situaciones cuando y como se vulneran los derechos humanos Reflexiona frente a la responsabilidad que tiene una sociedad democrática para evitar la violación de los derechos fundamentales de sus ciudadanos. Participación en las jornadas de la elección de los líderes estudiantiles 	<p>DERECHOS HUMANOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Organización de nuestro gobierno escolar y mecanismos de participación en nuestro entorno escolar Nuestros derechos como personas (origen de los derechos humanos) Clasificación de los derechos humanos Características de los derechos humanos Mecanismos de protección de los derechos humanos Derechos humanos en Colombia Formas de esclavitud del siglo XXI Afrocolombianidad : Memoria y expresión cultural: Tradición oral Características e importancia. Géneros en lo literario: Cuentos, mitos, leyendas, relatos. Coplas, dichos, refranes, poesías. 	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	cualitativa
	Evaluación Programada. 20%		
	Autoevaluación 5%		
	Seguimiento 75% : Quices (Un escrito en el periodo) Talleres de las Guías (Desarrollo de cinco guías) Revisión avances trabajo de clase en elaboración de guías		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		