

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN				
	NOMBRE ALUMNA:				
	ÁREA:	EDUCACION FISICA			
	ASIGNATURA:	EDUCACION FISICA			
	DOCENTE:	Nasly Alcira Velásquez.			
	TIPO DE GUÍA:	CONCEPTUAL Y EJERCITACION			
	PERIODO	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
	3	4	1	SEPTIEMBRE 2026	3 horas

OBJETIVO DE APRENDIZAJE
-Identifico los pasos del ritmo folclórico elegido, danzando con fluidez, fortaleciendo su expresión corporal y relaciones interpersonales.

¡Viajemos con la Música y el Folclor!

El **folclor** es el conjunto de tradiciones, bailes, comidas, leyendas y canciones de un pueblo. Los **ritmos folclóricos** son la música tradicional de una región, creada hace muchos años por nuestros antepasados y que se toca con instrumentos típicos.



1.Los Tres Elementos Mágicos del Ritmo

Para que exista un ritmo folclórico, casi siempre necesitamos tres cosas:

- 🥁 **La Percusión (Tambores):** Marcan el latido del corazón de la música.
- 🎵 **El Aire (Flautas o Acordeón):** Hacen las melodías que cantamos o tarareamos.
- 🕺 **El Baile:** Los movimientos del cuerpo que expresan alegría, historias o celebraciones.

2.Actividades Escritas. El Intruso Musical

En cada grupo de instrumentos hay un "intruso" moderno que **no** pertenece a la música folclórica tradicional. ¡Encuétralo y enciérralo en un círculo!

1. Tambor alegre — Flauta de millo — **Guitarra eléctrica** — Maracón
2. Tambora — Guacharaca — Acordeón — **Consola de DJ**
3. Marimba de chonta — **Teclado digital** — Cununo — Guasá

3.Actividad B: Completa con las Vocales

Descubre tres de los ritmos folclóricos más famosos de Colombia completando las vocales que faltan:

- 1. C _ M B _ _ (Ritmo alegre donde se baila con una vela en la mano)
- 2. J _ R _ P _ (Ritmo rápido de los Llanos donde se zapatea fuerte)
- 3. V _ L L _ N _ T _ (Música del Caribe que se toca con acordeón, caja y guacharaca)

4.Actividad C: Sopa de Letras Familiar

Busca en la sopa de letras las siguientes palabras clave del folclor:
(TAMBOR - BAILE - RITMO - COPLA - FIESTA)

T	A	M	B	O	R	P	Q	W	E
U	Y	Z	X	C	V	B	N	M	L
K	B	A	I	L	E	H	G	F	D
Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P
A	C	R	I	T	M	O	L	K	J
Z	O	X	C	V	B	N	M	Q	W
E	P	R	F	I	E	S	T	A	S
D	L	F	G	H	J	K	L	Z	X
C	A	V	B	N	M	Q	W	E	R
T	Y	U	I	O	P	A	S	D	F

5. Actividad de Expresión y Creatividad
El Creador de Coplas

Las **coplas** son poemas cortos y divertidos que se cantan en el folclor. Tradicionalmente tienen cuatro versos.

El sapo Pepe se quiere casar,
con una sapa de la otra orilla,
que usa zapatos de cristal
y un hermoso traje de ardilla.

¡Tu turno! Inventa una copla corta de cuatro líneas sobre tu instrumento favorito, tu pueblo o tu comida tradicional preferida:

Línea 1: _____

Línea 2: _____

Línea 3: _____

Línea 4: _____

La condición de humanidad se define como la persona que juega, la persona abierta al misterio y a la belleza.

