

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2026		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	EDUCACION ARTISTICA	3°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Identifica en el arte las diferentes características propias de objetos mediante obras creativas demostrando originalidad y armonía musical.	1.Identifica las características de los objetos: texturas naturales y artificiales. 2.Reconoce en la música sensaciones que le permiten experimentar matices formas y colores mediante la música y la pintura. 3.Identifica las características de los objetos: el movimiento y su aplicabilidad en el dibujo. 4.Realiza dibujos aplicando la luz y la sombra 5.Demuestra creatividad en las actividades realizadas.		La música y las sensaciones. Canciones. Las texturas naturales y artificiales Movimiento en el dibujo, tiras cómicas Luz y sombra Objetos de acuerdo con el plano. Obra aplicando texturas artificiales y naturales en bitácora. Composiciones creativas originales en clase.
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2026		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	EDUCACION ARTISTICA	3°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Identifica en el arte las diferentes características propias de objetos mediante obras creativas demostrando originalidad y armonía musical.	1.Identifica las características de los objetos: texturas naturales y artificiales. 2.Reconoce en la música sensaciones que le permiten experimentar matices formas y colores mediante la música y la pintura. 3.Identifica las características de los objetos: el movimiento y su aplicabilidad en el dibujo. 4.Realiza dibujos aplicando la luz y la sombra 5.Demuestra creatividad en las actividades realizadas.	La música y las sensaciones. Canciones. Las texturas naturales y artificiales Movimiento en el dibujo, tiras cómicas Luz y sombra Objetos de acuerdo con el plano. Obra aplicando texturas artificiales y naturales en bitácora. Composiciones creativas originales en clase.	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		