

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2026		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	EDUCACIÓN ARTISTICA	2°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Identifica en el arte las diferentes características propias de objetos mediante obras creativas demostrando originalidad y armonía musical.	1.Identifica las características de los objetos: texturas naturales y artificiales. 2.Reconoce en la música sensaciones que le permiten experimentar matices formas y colores mediante la música y la pintura. 3.Identifica las características de los objetos: el movimiento y su aplicabilidad en el dibujo. 4.Realiza dibujos aplicando la luz y la sombra 5.Demuestra creatividad en las actividades realizadas.		Rondas e instrumentos musicales. Canciones. Texturas visuales y táctiles. Formas simétricas y asimétricas. Los objetos y el espacio Pintura en clase con bastidor. Pintura en clase en Bitácora -mandalas Composiciones creativas originales.
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2026		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	EDUCACIÓN ARTISTICA	2°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Identifica en el arte las diferentes características propias de objetos mediante obras creativas demostrando originalidad y armonía musical.	1. Identifica las características de los objetos: texturas naturales y artificiales. 2. Reconoce en la música sensaciones que le permiten experimentar matices formas y colores mediante la música y la pintura. 3. Identifica las características de los objetos: el movimiento y su aplicabilidad en el dibujo. 4. Realiza dibujos aplicando la luz y la sombra 5. Demuestra creatividad en las actividades realizadas.	Rondas e instrumentos musicales. Canciones. Texturas visuales y táctiles. Formas simétricas y asimétricas. Figura y fondo. Los objetos y el espacio Pintura en clase con bastidor. Pintura en clase en Bitácora-mandalas Composiciones creativas originales.	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		