



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN

NOMBRE ALUMNA:

ÁREA / ASIGNATURA: English

DOCENTE: Diana M Gaviria Osorio

PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
3	Explicativa/académica	11º	3	Aug th	14 Semanas.

INDICADORES DE DESEMPEÑO

- Reconoce elementos propios de la cultura de hablantes nativos de inglés, por medio de interacciones para explicarlos a sus compañeras.
- Prepara la prueba del icfes con disposición y responsabilidad para así obtener excelentes resultados.
- Aprende y aplica temas vistos.

Momento de exploración

En este tercer modulo presencial perteneciente al **tercer** periodo del año lectivo 2026, se busca generar y fortalecer en los estudiantes los conocimientos y habilidades que posibiliten aprender y aplicar estructuras gramaticales tales como el used to, los condicionales 0, 1 y 2 y la voz pasiva, además continuar el fortalecimiento y entrenamiento de la prueba saber entendiendo de entendiendo textos sencillos, las estudiantes también incluirán en su aprendizaje la elaboración y presentación del Proyecto de aula usando la aplicación de canva Canva.com "**My career**"

A través de la presentación personalizada del proyecto se busca que la estudiante logre hacerse entender en otra lengua "hablar sin pena" y así cree nuevas habilidades, en la elaboración y presentación de esta estrategia de aprendizaje las estudiantes usaran tiempos verbales simples ,el pasado simple, el futuro simple, progresivo y present perfect además esta estrategia le servirá para dar a conocer un lugar de nuestro país ; a través del uso del lenguaje se propone que las estudiantes puedan tener una lectura comprensiva lográndose así la comunicación efectiva desde el habla, la escucha, la escritura y la lectura.

Las estudiantes tendrán las competencias teóricas y prácticas necesarias para comunicarse desde el contexto, desde lo real. Para ello, en la clase también se utilizará la plataforma AB y se elaboraran talleres prácticos que les permita mejorar las 4 habilidades básicas en la adquisición del idioma.

ESTRUCTURACION:

New vocabulary.

Harp, bass, trumpet, shaker, tambourine, keyboard, clarinet, drum, increasing speed, tune, out of tune, singer, chorus, choir

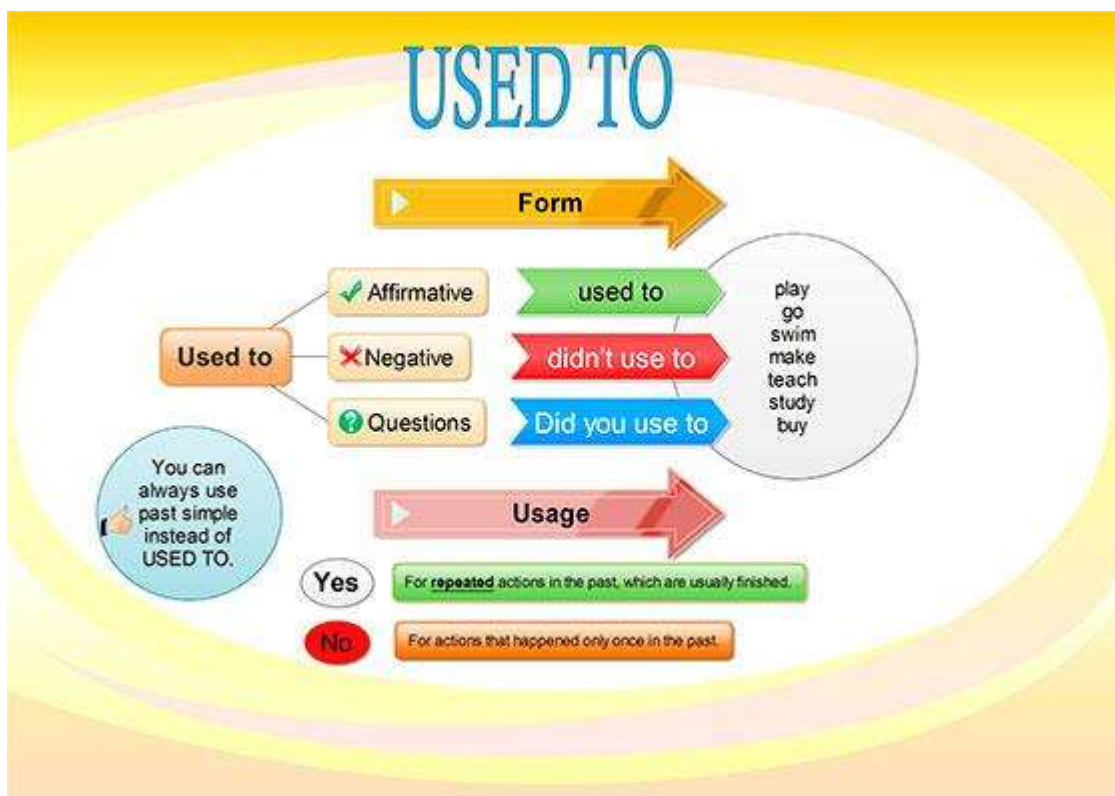
Objetivos de aprendizaje

1. Utiliza estrategias para la comprensión de los temas usando diferentes herramientas que nos llevará a tener un aprendizaje significativo dentro y fuera del aula..
2. Aprovecha la plataforma AB para el desarrollo de las cuatro habilidades básicas (Listening, Speaking, Reading and Writing).
3. Presenta el proyecto de aula con calidad y a tiempo usando la estrategia de clase sincrónica "**My career**".
4. Prepara la evaluación programada sobre los temas vistos.
5. Tiene en cuenta las estructuras gramaticales para dar solución a preguntas y textos vistos en plataforma, programada y en clase.

TEMAS:

Recordar diferentes estructuras gramaticales que conlleven a un repaso de los temas más importantes en el aprendizaje del inglés

- Used to
- Remembering the different verbal times, (present, past and future)
- Passive voice.
- Conditionals 0, 1 and 2



Conditionals



Passive voice

Present Simple	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary writes a letter</i>	<i>A letter is written by Mary</i>
Present Continuous	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary is writing a letter</i>	<i>A letter is being written by Mary</i>
Present Perfect	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary has written a letter</i>	<i>A letter has been written by Mary</i>
Present Perfect Continuous	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary has been writing a letter</i>	<i>A letter has been being written by Mary</i>
Past Simple	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary wrote a letter</i>	<i>A letter was written by Mary</i>
Past Continuous	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary was writing a letter</i>	<i>A letter was being written by Mary</i>
Past Perfect	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary had written a letter</i>	<i>A letter had been written by Mary</i>
Future Simple	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary will write a letter</i>	<i>A letter will be written by Mary</i>
Be Going To	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary is going to write a letter</i>	<i>A letter is going to be written by Mary</i>
Future Perfect Simple	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary will have written a letter</i>	<i>A letter will have been written by Mary</i>
Future perfect continuous	ACTIVE	PASSIVE
	<i>Mary will have been writing a letter</i>	<i>A letter will have been being written by Mary</i>

TRANSFERENCIA

Practica los temas vistos.

1. Elabora 5 oraciones con cada uno de los condicionales. 0, 1 y 2
2. Elabora 10 oraciones en voz active y pasiva

EVALUACION

Para lograr un seguimiento personalizado al proceso de aprendizaje de cada estudiante, se utilizan diferentes estrategias donde la escritura, lectura, escucha y habla en inglés serán evidenciados a través de talleres teórico prácticos, además se trabajara en la plataforma Slang donde habrán incentivos.

Se harán tres tipos de evaluación: procedimental, actitudinal y conceptual. El docente será quien genere los mecanismos para cada una de estas formas de evaluación permitiendo la autoevaluación, la coevaluación.

Los talleres, entregables virtuales y la prueba programada de periodo serán también parte del proceso de evaluación.

La estudiantes realizarán 5000XP que serán revisados la semana 9 del periodo y les dará dos notas en el seguimiento del 75%

WORKSHOP

COMPARTIR EN classroom

Please do a creative poster in canva.com, pay attention about how is used passive voice and do there 10 sentences about environment, please add pictures.

Room Project

Fecha de entrega: Semana del 18 de septiembre,

Elaborar en canva. com un **BROCHURE muy creativo**, que permita dar a conocer a mis compañeros y la profesora , **What I would like to study next year.**

Este entregable virtual dará dos notas, la presentación creativa y la forma como lo das a conocer a tus compañeras y a profesora.

Visual part and speaking

“Brochure About my Career”

Page: 1	Page 2	Page 3

1.Career`s name.</b></p> <p>It`s mandatory doing a personalization in this page. How do you see yourself in 7 years? University where you would like to study	Why would you like to study this career? Picture How many semesters are you going to spend studying this career?	Main subjects no more that 4. English level.
---	---	--

Page 4 How much do you earn without experience? How much with...	Page 5 Where would you like to work (company) when you become in a professional woman? Who do you like to live with? Would you like to have a family? Picture of your dream`s house.	Page 6 If you have the opportunity to study abroad, where would you like to study and what? Picture of the university
---	---	--

«The best way to predict the future is to create it»