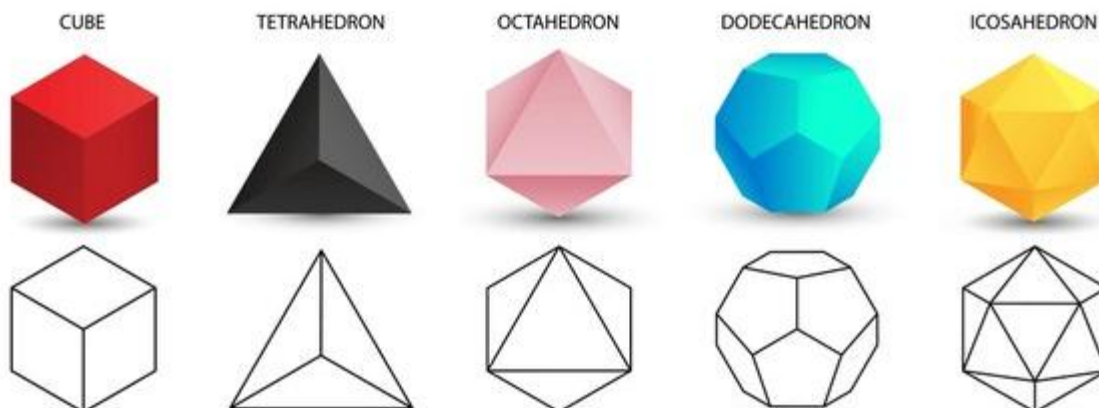


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN				
	NOMBRE ALUMNA				
	AREA/ASIGNATURA				
	DOCENTE				
	PERIODO				
	GRADO				
	3	11°	Nº 5	FECHA	DURACIÓN
				Septiembre de 2026	4 HORAS

Sólidos platónicos



Dentro de las infinitas formas poliédricas que existen hay unas que, por sus simetrías, han ejercido siempre una gran atracción sobre los hombres. Se trata de los poliedros regulares, cuyas caras son polígonos regulares iguales entre sí y en cuyos vértices concurren el mismo número de caras. Platón, en su obra *Timaeus*, asoció cada uno de los cuatro elementos que según los griegos formaban el Universo, fuego, aire, agua y tierra a un poliedro: fuego al tetraedro, aire al octaedro, agua al icosaedro y tierra al hexaedro o cubo. Finalmente asoció el último poliedro regular, el dodecaedro, al Universo. Por este motivo estos poliedros reciben el nombre de sólidos platónicos.

¿Cuál es el origen del origami?

Según la asociación japonesa, el método de fabricación de papel llegó a ese país a principios del siglo VII. Cuando eso sucedió, crearon un papel delgado pero resistente llamado "washi". Al principio, este material se utilizaba para la copia de *sutras* (textos del hinduismo y el budismo) y registros. Aunque luego comenzó a usarse para rituales y para envolver las ofrendas a los dioses.

Entre los siglos XIV y XV algunas familias establecieron reglas de etiqueta y, con ello, el doblado ceremonial del papel. Tiempo después, la producción de papel aumentó y el origami se volvió aún más popular. Fue entonces, en 1797, cuando se publicó "*Hiden Sebazuru Orikata*", el libro de origami más antiguo del mundo,

Con el pasar de los años esta técnica se introdujo en la educación infantil. Actualmente "la magnificencia del origami, que ha llegado al corazón de todos y cada uno de nosotros, trasciende las fronteras nacionales y regionales y se difunde por el mundo como el lenguaje universal origami".

¿Qué es el origami?

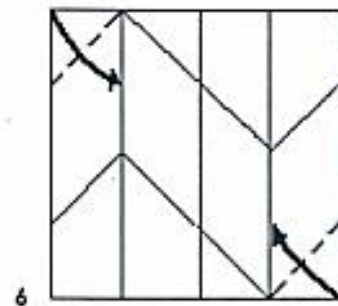
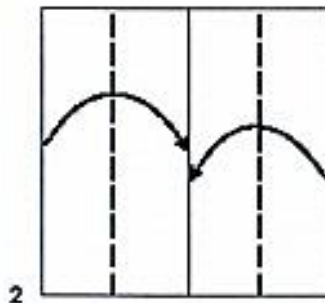
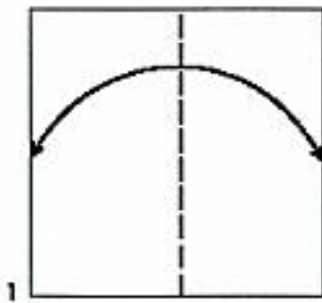
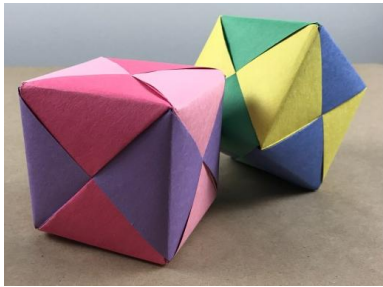
El origami es el arte de la papiroflexia japonesa, el cual crea pequeñas e intrincadas formas con una hoja de papel. Consiste en el plegado de papel para obtener todo tipo de figuras, las cuales llegan a ser tan elaboradas que podrían considerarse como esculturas de papel. La particularidad de esta técnica es la transformación del papel en formas de distintos tamaños partiendo de una base inicial cuadrada o rectangular que pueden ir desde sencillos modelos hasta plegados de gran complejidad. En el origami se modela el medio que nos rodea y en el cual vivimos: fauna y flora de todos los continentes, la vida urbana, herramientas de nuestra cotidianidad, animales mitológicos y un sinfín de otras figuras.

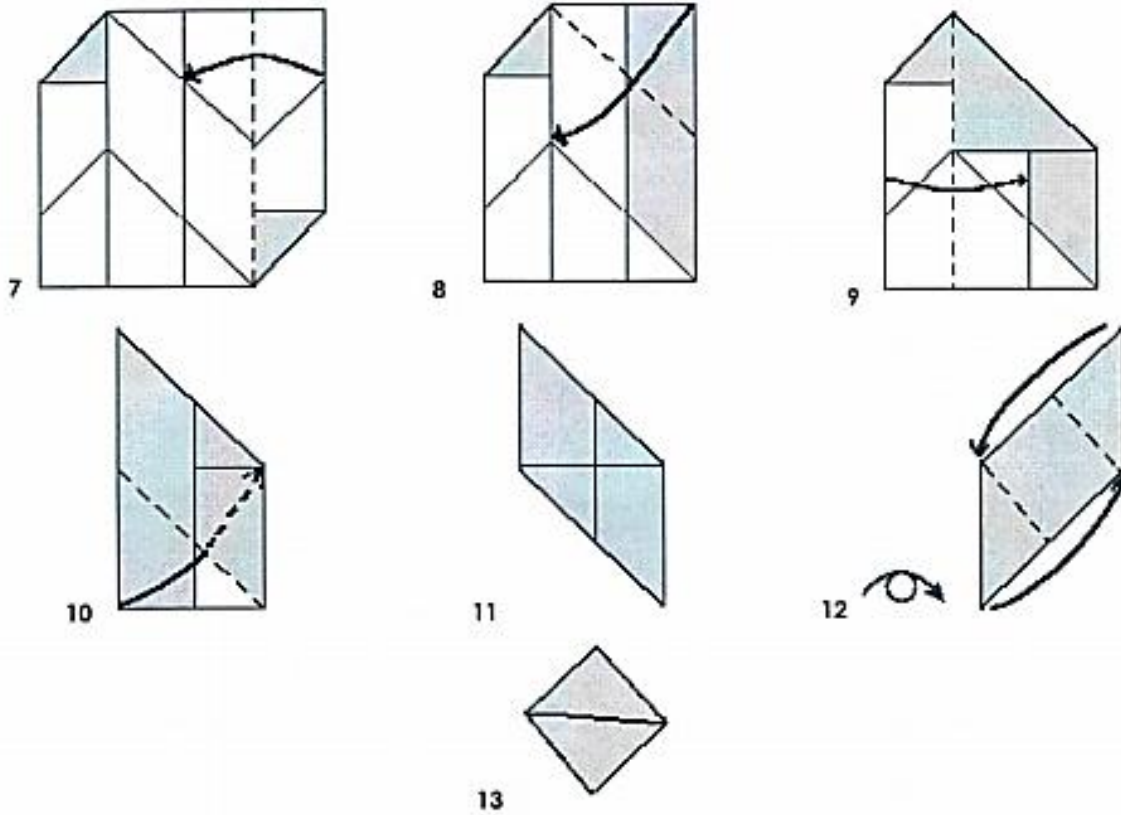
¿Qué significa origami en Japonés?

El origen de la palabra procede de los vocablos japoneses "ori", del verbo "oru", que significa doblar o plegar, y "gami", que significa papel. La conjunción de estas dos palabras conforma la palabra origami.

De acuerdo con la Real Academia Española, origami alude a la palabra papiroflexia, pero tradicionalmente se usa el término japonés para referirse en general a toda la papiroflexia japonesa, y el tecnicismo "papiroflexia" se utiliza más para el oficio o técnica de doblar papel en general.

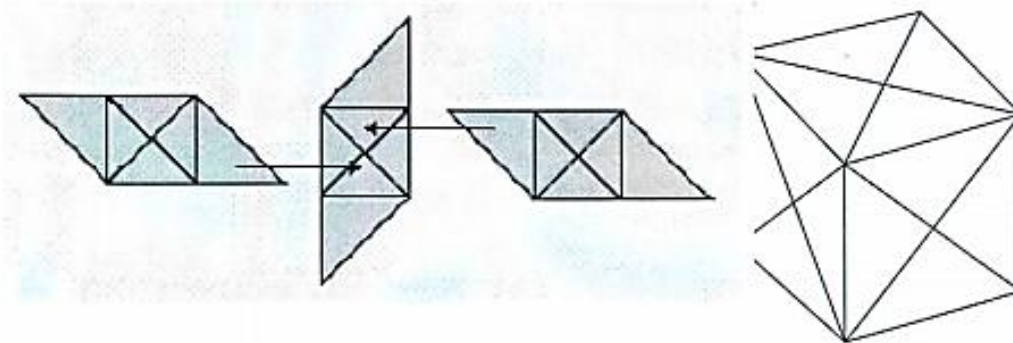
¡Ahora construyamos el cubo en origami!



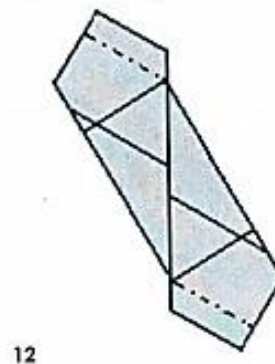
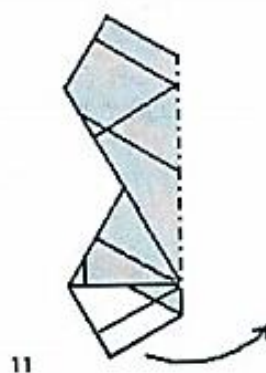
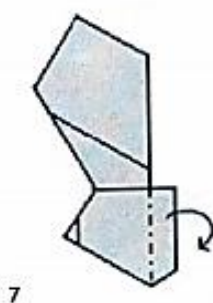
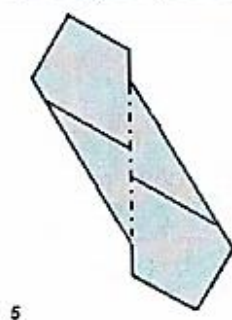
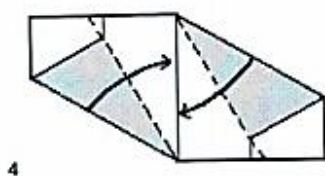
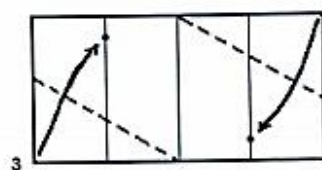
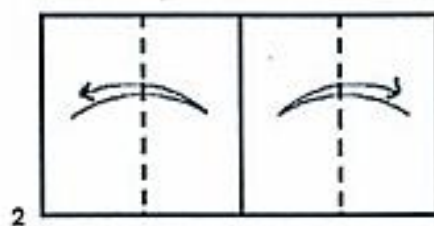
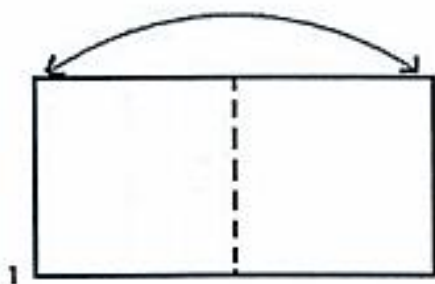


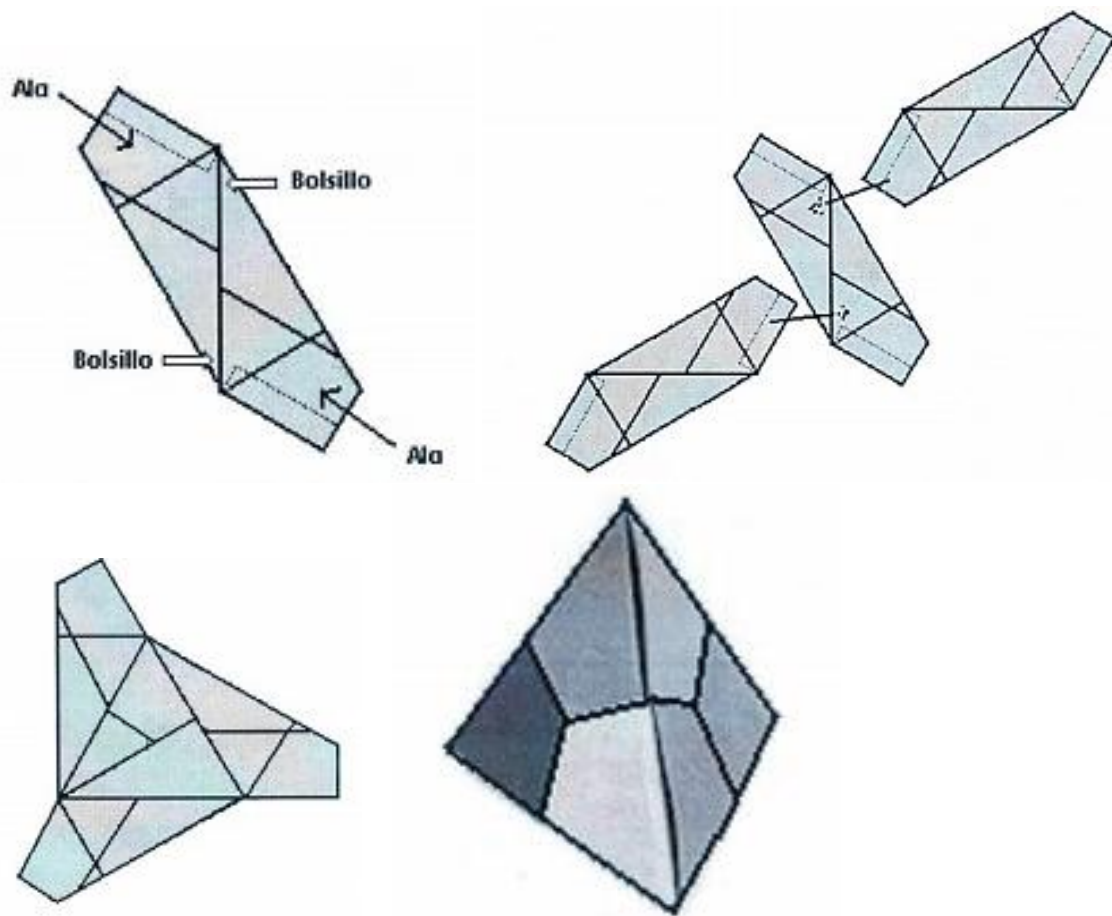
¿Cómo ensamblar los módulos?

Necesitas 6 módulos



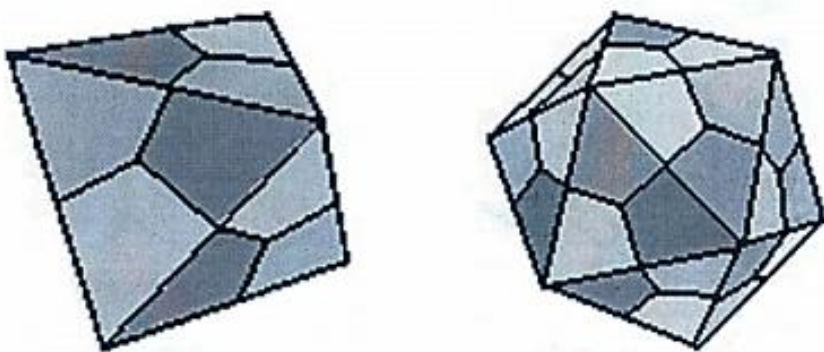
¡Ahora construamos el tetraedro en origami!





Octaedro e icosaedro

Utilizando el modulo anterior puedes construirlos.



"Mi gran error, aquel por el cual no puedo perdonarme, es el día en que dejé mi obstinada búsqueda de mi individualidad". Oscar Wilde