

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN</b>				
	NOMBRE ALUMNA:				
	ÁREA :		HUMANIDADES		
	ASIGNATURA:		LENGUA CASTELLANA		
	DOCENTE:		NATALIA PÉREZ VILLOTA		
	TIPO DE GUÍA:		APRENDIZAJE		
	PERIODO	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
	SEGUNDO	9	5	Mayo 2025	8 unidades

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>
Identifica la importancia del verbo y sus diferentes accidentes verbales

### EL VERBO

El verbo es la parte de la oración que expresa ESENCIA, PASIÓN, ESTADO O ACCIÓN de un sujeto. El verbo sitúa al sujeto, generalmente, en un tiempo y tiene una de las tres personas gramaticales para indicar quién realiza la acción (1ª, 2ª ó 3ª persona del singular o del plural)

BAILO.- nos indica que YO realizo la acción de BAILAR en un momento presente.

BAILABAN.- nos indica que son ellos (3ª persona del plural) quienes realizan la acción en un tiempo pasado y esa acción, no está acabada.

### LOS ACCIDENTES GRAMATICALES DEL VERBO

El verbo es la parte de la oración que más variaciones presenta para expresar sus accidentes: tiempo, modo, número, persona, voz y aspecto. Casi todos estos accidentes están indicados por los morfemas verbales, que pueden presentarse de dos maneras:

MORFEMAS VERBALES	Desinencias	Se unen a un lexema o raíz verbal, y varían según la persona, tiempo, modo y número.  COMIÉRAMOS = <b>COM-</b> (raíz) <b>-IÉRAMOS</b> (tiempo, modo, número y persona)
	Auxiliares	Se utilizan para formar los tiempos compuestos y la voz pasiva. <b>Haber, ser y estar</b> son los más habituales, no obstante, existen otros verbos que, al encabezar una perífrasis verbal, actúan como tales.  <b>He visto, soy amado, voy corriendo.</b>

#### 1. LA VOZ

Un verbo puede presentarse en VOZ ACTIVA o VOZ PASIVA.

1.1 La voz activa: es aquella donde el sujeto realiza la acción. Ejemplo: Yo DOY una conferencia

1.2 La voz pasiva: es aquella donde no realiza la acción, sino que la recibe. Ejemplo: Una conferencia ES DADA por mí

La voz pasiva se forma siempre a partir de un verbo transitivo, con el verbo ser como auxiliar, más el participio del verbo que se conjuga. Los verbos intransitivos no pueden presentarse en voz pasiva, pues no tienen un Complemento Directo que pueda realizar la función de sujeto paciente

Ejemplo:

Verbo en voz activa: amo

Verbo en voz pasiva: soy amado

## 2. EL MODO VERBAL

El MODO verbal denota la actitud del hablante con respecto a lo que dice. Existen tres modos en castellano:

2.1 Indicativo: Enuncia el hecho de manera real y objetiva. Ejemplo: Pedro ESTUDIA medicina en la Universidad de Antioquia

2.2 Subjuntivo: Expresa deseo, temor, voluntad, suposición, etc. Ejemplo: Quiero que VENGAS; Temo que LLUEVA

2.3 Imperativo: Se utiliza para formular órdenes, expresar un ruego, hacer una petición o dar un consejo. Ejemplo: VENID a las doce; AMA al prójimo

## 3. LOS TIEMPOS VERBALES

El TIEMPO indica que la acción se realiza en un momento PRESENTE, PASADO (PRETÉRITO) O FUTURO. Existen tiempos simples (formados por una sola palabra) yo hablo, ellos cantan; y tiempos compuestos (formados por dos o más) yo he hablado, yo había cantado. Las formas compuestas se construyen con la forma del verbo HABER más el participio de la forma que se conjuga.

3.1 **Los tiempos del modo indicativo:** Indican una acción real en un tiempo presente, pasado o futuro.

3.1.1 El presente de indicativo: Acción real en tiempo presente. Además, podemos utilizar el presente con otros valores.

a. Presente con valor de pasado: También llamado presente histórico. Actualiza acciones pasadas. Ejemplo: Colón **descubre** América en 1492

b. Presente con valor de futuro: Acciones venideras. Ejemplo: Mañana me **voy** al médico.

c. Presente con valor habitual: Acciones que se repiten antes y después del momento en que se dicen. Ejemplo: Todos los años **vamos** a Andorra

d. Presente con valor intemporal: Acciones que se repiten siempre. Ejemplo: El cielo es azul

e. Presente con valor de mandato: Se emplea para dar órdenes. Ejemplo: Te sientas y te callas

3.1.2 Los tiempos pasados del indicativo: En español tenemos cinco tiempos verbales del modo indicativo para hablar en pasado. Estos son:

3.1.2.1 Pretérito perfecto compuesto: se utiliza en español para expresar acciones ya terminadas que dan lugar a un estado o situación que sigue teniendo validez en el presente. Por ejemplo: He bajado, has subido, hemos bebido

3.1.2.2 Pretérito imperfecto: se utiliza en español para expresar cursos de acciones pasados cuyo principio y fin no se concretan. Del mismo modo, sirve para recalcar la continuidad o regularidad de una acción en el pasado. Yo paseaba, tú cantabas, él venía

3.1.2.3 Pretérito pluscuamperfecto: se utiliza en español para expresar la anterioridad de una acción pasada respecto a otra también pasada. Es decir: es el pasado del pasado. Ejemplo: Él había llegado, vosotros habíais vuelto

3.1.2.4 Pretérito perfecto simple: se utiliza en español para expresar acciones que comenzaron y finalizaron en el pasado y tuvieron lugar de manera puntual o en un espacio temporal delimitado, o que interrumpieron a otro curso de acción también pasado. Ejemplo: Yo acabé, tú llegaste, él vino

3.1.2.5 Pretérito anterior: expresa en español que un hecho es inmediatamente anterior a otro pasado. Actualmente está en desuso en la lengua hablada y se encuentra sobre todo en algunos textos literarios. Ejemplo: Yo hube cantado, tú hubiste salido

3.1.3 Los tiempos futuros del indicativo: Existen 4 formas de expresar el futuro en español. Depende de la intención del hablante.

3.1.3.1 Futuro Simple: se utiliza en español para expresar una acción venidera, una intención o una probabilidad. Ejemplo: Yo saldré, nosotros aprenderemos.

3.1.3.2 Futuro compuesto: se utiliza en español para expresar una acción venidera que habrá concluido antes que otra acción también futura. También puede expresar la suposición de que una acción habría acontecido en el pasado. Ejemplo: Yo habré salido, él habrá cantado.

3.1.3.3 Condicional: se emplea en español sobre todo para expresar acciones o situaciones hipotéticas, así como preguntas en tono de cortesía o deseos. Ejemplo: Yo saldría, vosotros amaríais.

3.1.3.4 Condicional compuesto: se utiliza prácticamente en los mismos casos que el condicional simple, con la particularidad de que el condicional compuesto se refiere a acciones ya finalizadas. Ejemplo: Yo habría salido, vosotros habríais amado

Nota: nunca utilizaremos el condicional como forma verbal de la condición

INCORRECTO Si podría, jugaría; Si querría, iría contigo

CORRECTO Si pudiera, jugaría contigo; Si quisiera, iría contigo

3.2 **Los tiempos del modo subjuntivo:** No hacen una referencia exacta al tiempo real. Expresan deseo, temor, voluntad, suposición, etc.

3.2.1 Presente: Ejemplo. Yo haya, tú hayas, yo venga, yo sea...

3.2.2 Pretérito perfecto compuesto. Ejemplo: Yo haya comido, yo haya venido...

3.2.3 Pretérito imperfecto. Ejemplo: Yo amara o amase, tú partieras o partieses

3.2.4 Pretérito pluscuamperfecto. Ejemplo: Yo hubiera o hubiese amado, Yo hubiera o hubiese partido.

3.2.5 Futuro simple. Ejemplo: Yo hubiere, yo amare, yo partiere

3.2.6 Futuro perfecto. Ejemplo: Yo hubiere amado, yo hubiere partido

3.3 **El presente de imperativo:** Se emplea para dar órdenes afirmativas. El único tiempo que tiene es el PRESENTE. El presente de imperativo tiene dos formas:

a. Singular: Cállate

b. Plural: Cállense

#### 4. LAS PERSONAS GRAMATICALES DEL VERBO Y SU NÚMERO

Cada tiempo del verbo se compone de seis formas (a excepción del presente de imperativo, como hemos visto, y de las conjugaciones de verbos defectivos), que corresponden a las tres personas

gramaticales del número singular (yo, tú, él) y las tres del plural (Nosotros, vosotros y ellos). Estas personas gramaticales son los pronombres personales.

SINGULAR		PLURAL	
YO	AMABA	NOSOTROS	AMÁBAMOS
TÚ	AMABAS	VOSOTROS	AMABAIS
ELLA	AMABA	ELLAS	AMABAN

## 5. EL ASPECTO

El aspecto es un accidente gramatical que se refiere al desarrollo interno de la acción. No hay desinencias que marquen los diferentes aspectos. Los verbos en nuestro idioma presentan dos aspectos:

5.1 Perfecto: Los tiempos perfectos son los que expresan una acción acabada. Ejemplo: Yo construí una casa (en ese tiempo pasado, la acción está terminada, es decir, la casa ha quedado construida.).

Tiempos que expresan aspecto perfecto son: Pretérito perfecto simple y todos los tiempos compuestos, tanto del modo indicativo como del subjuntivo

5.2 Imperfecto: Los tiempos imperfectos son los que expresan una acción en curso, no acabada. Ejemplo: Yo construía una casa (en ese tiempo pasado, la acción no ha finalizado, es decir, la casa todavía se está construyendo.)

Tiempos que expresan aspecto imperfecto son: Todos los tiempos simples del modo indicativo y subjuntivo, excepto el pretérito perfecto simple de indicativo

### **ACTIVIDAD**

1. Elabora 5 razones por cada uno de los modos verbales
2. Distingue las oraciones activas y las pasivas de la siguiente lista:
  - a. La estancia es luminosa.
  - b. La puerta fue abierta por el mayordomo.
  - c. Mi tío fue capitán en los años treinta.
  - d. Mi tío fue ascendido en los años cuarenta.
  - e. Quevedo escribió Los sueños.
  - f. La enciclopedia fue publicada en Buenos Aires.
  - g. El equipo más joven ganó el partido.
  - h. Los secuestradores fueron descubiertos por la policía.
3. Señala las distintas clases de presente de Indicativo en las siguientes oraciones:
  - a. El domingo no hay partido de base-ball.
  - b. Ud. se sienta y no dice palabra.
  - c. Mañana vamos a la playa.
  - d. Colón descubre América en 1492.
  - e. Todos los sábados vamos a bailar.
  - f. La semana próxima tengo mucho trabajo.
  - g. Te arreglas pronto y no dices nada.
  - h. El año próximo vamos a Europa.
  - i. Me levanto siempre a las siete de la mañana.
  - j. España pierde sus colonias en 1898.
4. Construye cinco oraciones usando cada uno los pretéritos del Indicativo.
5. Construye seis oraciones con los distintos tiempos del modo Subjuntivo.

6. Explica en qué se distinguen, desde el punto de vista del aspecto, las siguientes formas verbales:
- |                     |                     |                  |
|---------------------|---------------------|------------------|
| a. anduvo           | h. habría cantado   | o. hayáis venido |
| b. cantaré          | i. cantaba          | p. estudiaba     |
| c. habrá cantado    | j. habrás trabajado | q. lloro         |
| d. trabajas         | k. estaba leyendo   | r. hube esperado |
| e. leyó             | l. lloraba          | s. habré salido  |
| f. comenzó a llorar | m. mire             | t. escribió      |
| g. andaba           | n. hablaría         | u. habrá bailado |
7. Indica los accidentes verbales de los siguientes verbos
- Tenía
  - Era
  - Faltaban
  - Imponen
  - Creyó
  - Ha Vaciado
  - Agitaré
  - Vendrías
  - Cenásemos
  - Hubo ldo

Fuente: <https://pdfcookie.com/documents/el-verbo-z3ld7knyp5l4>

Algunas palabras tienen su genio...Particularmente los verbos..., son los más creídos..., con los adjetivos se puede hacer lo que se quiera, pero no con los verbos.

**Lewis Carroll.**