



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2025**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	Lengua Castellana	Noveno

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Recrea en sus producciones escritas, aspectos característicos de la literatura latinoamericana y de las normas ortográficas de su lengua.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce algunas características de la literatura latinoamericana entre de la invasión y la independencia 2. Identifica la importancia del verbo y sus diferentes accidentes verbales 3. Diferencia y analiza la estructura de las oraciones compuestas coordinadas 4. Reconoce y aplica adecuadamente la tilde diacrítica 5. Redacta textos argumentativos con cohesión y coherencia, aplicando los pasos pertinentes. 6. Identificar la importancia y las características de la pintura como forma de expresión humana. 7. Participa activamente en las diferentes actividades de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura de la invasión, la conquista y la independencia en Latinoamérica • El verbo • Oraciones Coordinadas • El texto argumentativo • La Pintura • Tilde diacrítica • Lectura de obra literaria

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuanti tativa	Cuali tativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2025**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	Lengua Castellana	Noveno

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Recrea en sus producciones escritas, aspectos característicos de la literatura latinoamericana y de las normas ortográficas de su lengua.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce algunas características de la literatura latinoamericana entre de la invasión y la independencia 2. Identifica la importancia del verbo y sus diferentes accidentes verbales 3. Diferencia y analiza la estructura de las oraciones compuestas coordinadas 4. Reconoce y aplica adecuadamente la tilde diacrítica 5. Redacta textos argumentativos con cohesión y coherencia, aplicando los pasos pertinentes. 6. Identificar la importancia y las características de la pintura como forma de expresión humana. 7. Participa activamente en las diferentes actividades de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura de la invasión, la conquista y la independencia en Latinoamérica • El verbo • Oraciones Coordinadas • El texto argumentativo • La Pintura • Tilde diacrítica • Lectura de obra literaria

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuanti tativa	Cuali tativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		