



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN

NOMBRE ALUMNA:				
ÁREA:	Humanidades			
ASIGNATURA:	Lengua Castellana			
DOCENTE:	Nancy Vélez			
TIPO DE GUÍA:	CONCEPTUAL Y EJERCITACION			
PERIODO	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
2	3	3	MAYO 2025	12 horas

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

1. Conocer las características del poema.
2. Participar de actividades auditivas y orales de lectura entonación de poemas.



Actividad 1: EL POEMA Momento de exploración QUE VOY A APRENDER

Este es uno de los Poemas infantiles más famosos de Rafael Pombo:

Lee las siguientes estrofas de *Simón el bobito* de Rafael Pombo. Luego subraya las palabras que riman en cada estrofa.

Simón el bobito llamó al pastelero:
¡a ver los pasteles, los quiero probar!
-Sí, repuso el otro, pero antes yo quiero
ver ese cuartillo con que has de pagar.
Buscó en los bolsillos el buen Simoncito
y dijo: ¡de veras! no tengo ni unito.



A Simón el bobito le gusta el pescado
y quiere volverse también pescador,
y pasa las horas sentado, sentado,
pescando en el balde de mamá Leonor.



Hizo Simoncito un pastel de nieve
y a asar en las brasas hambriento lo echó,
pero el pastelito se deshizo en breve,
y apagó las brasas y nada comió.



Empezando apenas a cuajarse el hielo
Simón el bobito se fue a patinar,
cuando de repente se le rompe el suelo
y grita: ¡me ahogo! ¡vénganme a sacar!



Trepándose a un árbol a robarse un nido,
la pobre casita de un mirlo cantor,
desgájase el árbol, Simón da un chillido,
y cayó en un pozo de pésimo olor.





Actividad 2:
Momento de desarrollo
LO QUE ESTOY APRENDIENDO

Lee las siguientes estrofas. Luego clasifícalas según el número de versos que tienen. Encierra en **verde** los tercetos y en **rojo** los cuartetos.

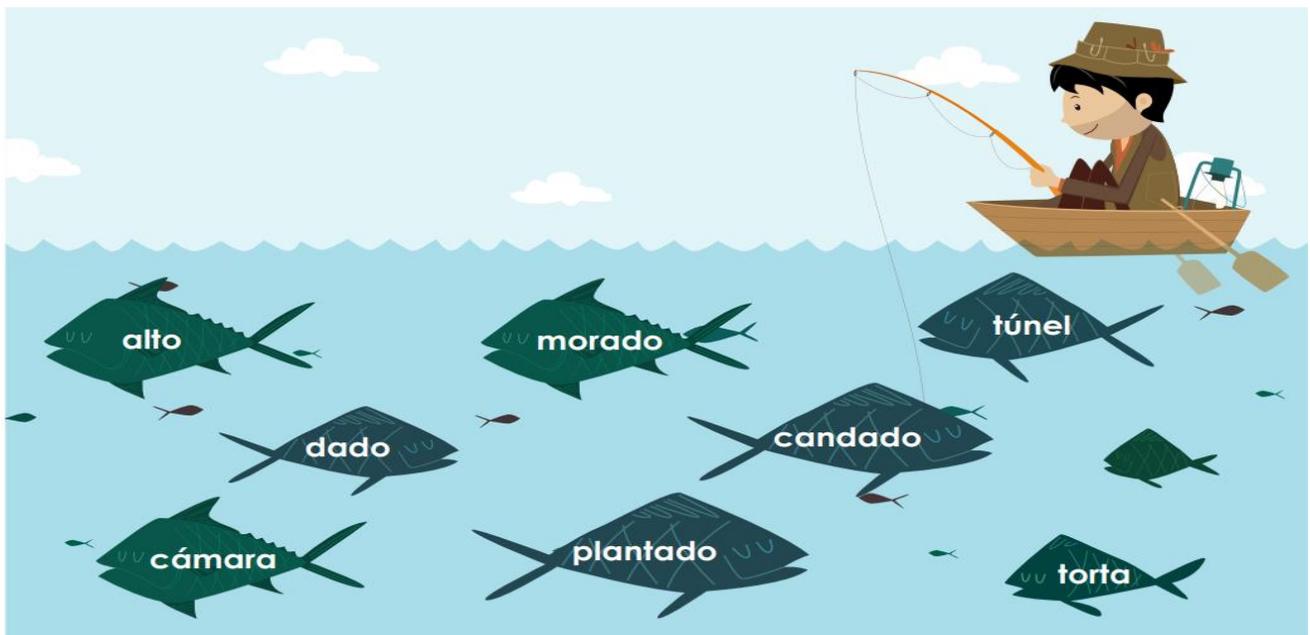
La casa donde nací
tenía una gran puerta,
atrás la linda huerta
y un dulce olor a maní.

Suena como guitarra
bajo la luz de la luna.
Así es la cigarra.

La luna y sus estrellas,
el poeta y sus versos
son todas cosas bellas.

Todas las noches sale ella
Aburrida y sin qué hacer.
Así hasta el amanecer
sin una sola estrella.

Actividad 3: Encierra los peces que tienen palabras que riman con la palabra pescado:



Escribe otras parejas de palabras que rimen:

Actividad 4: Escribe si las siguientes estrofas tienen rima asonante o consonante:



¡Quiero retratarme, quiero,
con mi traje de lancero,
con mi casco y su plumero,
y quiero ser el primero!

*El lancero y el fotógrafo,
Rafael Alberti.*



Quando me pongo a cantar,
me salen, en vez de coplas,
las lágrimas de los ojos
los suspiros de la boca.

*Malagueñas,
Manuel Machado.*



Verde que te quiero verde.
Verde viento, verdes ramas.
El barco sobre la mar,
el caballo en la montaña.

*Verde que te quiero verde,
Federico García Lorca.*



Y todo un coro infantil
va cantando la lección;
mil veces ciento, cien mil,
mil veces mil, un millón.

*Recuerdo infantil,
Antonio Machado.*

Actividad 5: Une cada línea con la figura literaria que corresponde:

Eres más lento
que una tortuga.

• Comparación

Tus ojos brillan
como el sol.

• Hipérbole

Tienes una sonrisa
de oreja a oreja.

• Personificación

La rana bailaba
sobre la piedra.



Actividad 6:
Momento de transferencia
 PRACTICO LO QUE APRENDI

Lee los poemas, luego une con una línea la parte del poema a la que corresponde cada fragmento:

El lobito bueno
 De José Agustín Goytisolo

Érase una vez
 un lobito bueno
 al que maltrataban
 todos los corderos.

Y había también
 un príncipe malo,
 una bruja hermosa
 y un pirata honrado.

Todas estas cosas
 había una vez
 cuando yo soñaba
 un mundo al revés.



Goytisolo, J.A. "El lobito bueno". Tomado de <http://bibliopoemes.blogspot.com/2007/08/poema-can-infantilel-lobito-bueno.html>

- José Agustín Goytisolo •
- Érase una vez
un lobito bueno
al que maltrataban
todos los corderos. •
- y un pirata honrado. •
- El lobito bueno •

- Estrofa
- Verso
- Título
- Autor

AUTOR	TÍTULO	ESTROFA	VERSO	RIMA
	Doce de octubre			<input style="width: 100%;" type="text"/>
	Hoy doce de octubre celebro el día de nuestra raza. El día que llegó Colón a invadir y saquear nuestra casa.			
	Llegó con su tripulación e hizo en América un gran revolcón de nuevas costumbres e ideas, que casi acaban con nuestras aldeas.			<input style="width: 100%;" type="text"/>
	Tras nuestras riquezas llegaron y casi todas se las llevaron. Luego se instauraron y a casi todos nos exterminaron		<input style="width: 100%;" type="text"/>	
	Pero nuestros fuertes ancestros por nuestra cultura guerrearon. Por ello, seguimos vivos y con orgullo luchando;			<input style="width: 100%;" type="text"/>
	Por una identidad propia y queriéndonos como hermanos. Daniela Berrio Tavera			<input style="width: 100%;" type="text"/>

*Podrán cortar todas las flores
 Pero jamás podrán cortar la primavera*
PABLO NERUDA