



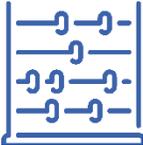
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN

NOMBRE ALUMNA:				
ÁREA:	Humanidades			
ASIGNATURA:	Lengua Castellana			
DOCENTE:	Nancy Vélez			
TIPO DE GUÍA:	CONCEPTUAL Y EJERCITACION			
PERIODO	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
1	5	1	MARZO 2025	8 horas

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

1. Conocer las características más relevantes del texto narrativo.
2. Contrastar las características de los textos seleccionados.

GÉNEROS NARRATIVOS MITO, LEYENDA Y NOVELA



Actividad 2:

Momento de desarrollo

LO QUE ESTOY APRENDIENDO:

1. Elaboro un cuadro comparativo entre el mito y leyenda a partir de la información anterior y los mapas conceptuales resaltando las diferencias:

MITO	LEYENDA

2. Lee los siguientes textos y responde las preguntas de acuerdo a la lectura:

¿Cómo nacieron el sol y la luna?



En un principio, la Tierra estaba cubierta por una inmensa noche y sólo la habitaban dos personas: el Cacique de Iraca y el Cacique de Ramiriquí.

Ellos, solos y aburridos, decidieron llenarla de seres humanos: hicieron varios muñecos de barro que serían los cuerpos de los hombres. Simultáneamente, formaron otros cuerpos esbeltos y hermosos, hechos de juncos flexibles: los de la mujer. Así nació la raza humana.

Pero las tinieblas mantenían al ser humano en la más desesperante oscuridad. Muy triste, el Cacique de Iraca pidió a su sobrino, el Cacique de Ramiriquí, que fuera a las alturas a traer la luz para el mundo. El Cacique subía y subía y, a tal altura llegó, que se convirtió en un astro fulgurante que iluminó la Tierra y la humanidad. El Cacique de Ramiriquí se había convertido en el Sol. La humanidad no había conocido dicha igual, pues además de la luz, recibía calor para abrigarse y veía crecer las plantas para su alimento. Viendo el cacique de Iraca que cuando el sol se ocultaba llegaba el frío y la oscuridad, siguió el camino de su sobrino y se convirtió en un astro, pero menos luminoso: la Luna.

Desde entonces, los chibchas adoraron el Sol (Zuè) y la Luna (Chía) y levantaron en su honor templos majestuosos como El templo del Sol, en Sogamoso.

Mito de la comunidad indígena Chibcha. Tomado de Mitos y Leyendas colombianas.

Respondo los siguientes interrogantes:

Según los chibchas,

- ✓ ¿Cómo era la tierra al principio? _____
- ✓ ¿Quiénes Vivían en la tierra? _____
- ✓ ¿Cómo nació la raza humana? _____
- ✓ ¿Cómo nació el sol? _____
- ✓ ¿Cómo nació la luna? _____
- ✓ ¿Qué nombre le dieron al sol y a la luna? _____
- ✓

PEGASO

Pegaso era un caballo con alas que nació de la sangre de la Gorgona Medusa, cuando Perseo le cortó la cabeza.

Vivía en el monte Helicón; al poco tiempo de nacer dio una coza en una roca del monte y en ese lugar surgió una fuente que sirvió de inspiración a los dioses y por eso, desde entonces, las musas cuidaban y alimentaban en invierno cuando no tenía hierba para comer.

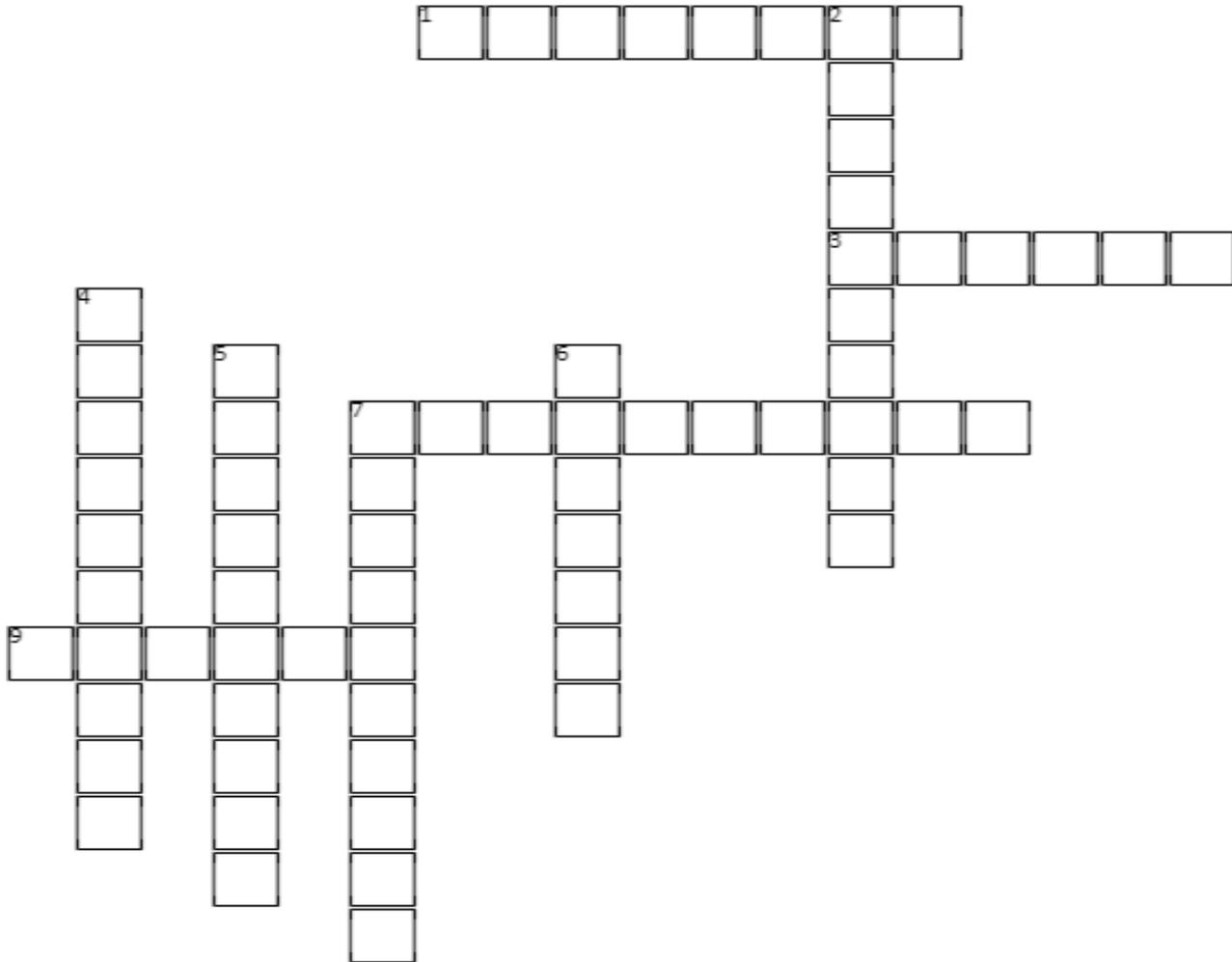
Como era un caballo mágico muchos hombres quisieron poseerlo, pero ninguno podía atraparlo. Hasta que llegó Belerofonte, príncipe de Corinto,



que le pidió ayuda a la diosa Atenea para capturar a Pegaso y ésta le regaló unas bridas de oro con las que sería fácil domar a Pegaso. Belerofonte fue con las bridas al prado preferido de Pegaso donde lo encontró pascando tranquilamente y cuando se le acercó se dejó montar sin resistirse. Pegaso ayudó a triunfar a Belerofonte en sus aventuras contra la Amazonas y la Quimera. Desgraciadamente Belerofonte se volvió muy orgulloso y se paseaba montando en Pegaso diciendo que podía volar como los dioses. Un día se atrevió a subir al monte Olimpo y cuando lo vio Zeus, el padre de todos los dioses, se enfadó mucho y lo castigó haciendo que una mosca picara a Pegaso que tiró a Belerofonte anda solo por el mundo, rechazado por los dioses, sin poder hablar con nadie.

<p>1) Pegaso nació de:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. La sangre de Gorgona Medusa b. Helicón c. Perseo d. Belerofonte, príncipe de Corinto <p>2) Se dieron cuenta de que Pegaso era mágico porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Surgió una fuente desde donde pateó b. Aceptó unas bridas de oro c. Fue cuidado por las musas d. Era tranquilo, pero no se dejaba montar <p>3) Pegaso era:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Un caballo b. Un dios c. Un hijo de Zeus d. Un hijo de Atenea <p>4) Con la picada de la mosca, Pegaso:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Murió b. Volvió a pastar al campo c. Se quedó con Zeus d. Acompañó a Belerofonte 	<p>5) ¿Por qué querían poseer los hombres a Pegaso?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Porque era un caballo b. Porque era un caballo mágico c. Porque corría rápidamente d. Porque simplemente le gustaba <p>6) ¿Qué hizo que Pegaso tirara a Belerofonte al suelo?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. El enojo b. Una mosca que envió Zeus c. La rabia de Pegaso que no quería ser montado d. Ninguna de las anteriores <p>7) El texto anterior es:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Una leyenda b. Un mito c. Un poema d. Un cuento
--	--

3. Completa el crucigrama teniendo en cuenta los conceptos sobre novela:



Horizontales

- 1 Cuenta desde inicio hasta fin un viaje o un recorrido vital de un personaje
- 3 Ficción narrativa en prosa, extensa y compleja.
- 7 Sus protagonistas tienden a ser oficiales de policía, detectives o agentes de la ley.
- 9 Relatos aterradores causan miedo o tensión al lector.

¡BUEN TRABAJO, VAMOS AVANZANDO!