

|   |  |           |       |       |            |          |
|---|--|-----------|-------|-------|------------|----------|
|  | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN</b>     |           |       |       |            |          |
|   | NOMBRES ALUMNAS:                                 |           |       |       |            |          |
|   | ÁREA / ASIGNATURA: Humanidades/Lengua castellana |           |       |       |            |          |
|   | DOCENTE: Aura Isabel Barreto Olmos               |           |       |       |            |          |
|   | PERIODO  | TIPO GUÍA | GRADO | Nº    | FECHA      | DURACIÓN |
| 1   | Aprendizaje                                      | 11        | 3     | Marzo | 2 UNIDADES |          |

|   |
|---|
| <b>INDICADOR DE DESEMPEÑO</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la estructura y aplicabilidad del texto argumentativo, evidenciándolo en sus producciones textuales.</li> <li>• Reconoce las propiedades de la lengua hablada y escrita y los diferentes tipos de párrafos existentes, aplicándolos con propiedad en el texto.</li> </ul> |

### DESARROLLO DEL TEMA

1. ¿Qué voy a aprender?
2. ¿Qué estoy aprendiendo?
3. ¡Aplico lo que aprendí!

## EL ENSAYO

Analizo los conceptos claves, relativos a la estructura, características y elaboración del texto ensayístico, debo recordar también las explicaciones dadas en clase, sobre el tema.

### EL ENSAYO

Es un ejercicio de escritura que permite abordar una amplia variedad de temas, se apoya en el punto de vista de quien lo escribe y tiene como propósito principal persuadir al lector sobre la opinión dada.



### ESTRUCTURA BÁSICA

El ensayo consta de una estructura básica clara, precisa y estandarizada, donde se pueden hallar las siguientes partes:

- ✚ Título
- ✚ Introducción
- ✚ Tesis
- ✚ Argumentos
- ✚ Juicios de valor o conclusiones
- ✚ Adicional a esto, los textos argumentativos constan principalmente, de 3 clases de párrafos: de introducción, de desarrollo y de conclusiones.

| PARTES              | DESCRIPCION   |
|---------------------|---|
| <b>TITULO</b>       | Es una insinuante invitación a la lectura.<br>Es sugestivo, pero también logra dar una idea clara y precisa del tema.<br>Va más allá de simplemente enunciar el tema.<br>Logra resumir la idea general del ensayo y muchas veces enuncia la tesis a defender. |
| <b>INTRODUCCION</b> | Debe ser creativa y llamativa, por lo general no pasa de un párrafo.<br>Ubican al lector en el tema y el contexto del ensayo, de forma general.   |

|  |   |
|--|---|
|  | Establece la importancia del tema.<br>Presenta, de forma breve, los puntos que se van a desarrollar en detalle en el ensayo   |
| <b>TESIS</b>                           | Plantea un punto de vista claro y directo.<br>Se percibe un juicio en el cual el autor expone su pensamiento y posición.<br>La tesis presenta la postura fundamental que el autor va a desarrollar y a defender. Logra anunciar una postura en la que explica, sugiere, evalúa o presagia frente al tema central, es la columna vertebral del ensayo.   |
| <b>ARGUMENTOS</b>                      | Ofrece razonamientos y ejemplos válidos.<br>Los argumentos (analogías, presunciones, citas, probabilidades, etc.) logran sustentar la tesis central.<br>Los argumentos deben ser convincentes o persuasivos.<br>Se apoya en fuentes y autores pertinentes y representativos en el campo de estudio. Se utilizan conectores lógicos, para dar cohesión a los razonamientos y para darle mayor fluidez y consistencia a la argumentación.<br>Considera las posibles refutaciones a su tesis, pero ofrece contraargumentos para desvirtuarlas. (Esto se hace cuando somos escritores más expertos) |
| <b>JUICIOS DE VALOR O CONCLUSIONES</b> | Es coherente con el punto de vista y el cuerpo argumentativo desarrollado.<br>Resume los puntos claves del ensayo y por lo general se finaliza en un interrogante, para que el lector continúe el tema.   |

## CARACTERÍSTICAS DEL ENSAYO ARGUMENTATIVO

- ✚ Su propósito principal es defender una opinión y persuadir al lector sobre esta.
- ✚ Su extensión depende del tema tratado y de la capacidad del autor.
- ✚ Es un discurso sostenido, es decir, no se subdivide con titulaciones en cada una de sus partes, estas deben ser identificadas por el lector.
- ✚ Casi siempre se realiza en tercera persona, para hacer eco de aquellas que piensan u opinan lo mismo, sobre el razonamiento que se está haciendo.
- ✚ Debe hacerse uso de los conectores lógicos, para lograr la cohesión adecuada de los elementos y por ende conseguir la coherencia del texto.
- ✚ Cualquier tema, situación o circunstancia pueden ser susceptibles de generar un ensayo.
- ✚ Puedo hacerse citas de autores que apoyen mis argumentos o que lo contradigan, en este último caso se citan para refutar lo que plantean.
- ✚ Casi siempre puedo terminar mi ensayo con algún interrogante que deje abierta la discusión sobre el tema que fue abordado y del cual no se tiene la última palabra.

✚ Entre otras características.



## PASOS PARA ESCRIBIR UN ENSAYO

- ✚ **Seleccionar y delimitar el tema:** Esto permite precisar de manera específica el tema y con él se responde a la pregunta ¿sobre qué voy a escribir?
- ✚ **Establecer la finalidad de lo que se quiere comunicar:** Se debe delimitar qué se pretende con el escrito: Informar, persuadir, exponer, argumentar Etc.
- ✚ **Definir el público:** Delimitar para quién se escribe, quién será el lector del ensayo.
- ✚ **Documentarse sobre el tema:** Se debe compilar la información bibliográfica o de cualquier tipo, que sea necesaria para producir adecuadamente el ensayo, respetando siempre los derechos de autor y el límite permitido para citar a otros autores.  
(Puede consultar normas APA

<http://www.uees.edu.sv/editorial/publicaciones/Normas%20APA%20Sexta%20Edici%C3%B3n.pdf> ).

- ✚ **Generar lluvia de ideas:** Aquí se busca que luego de haber escogido la posible temática a trabajar, realices una lluvia de ideas importantes que pueden contribuir a los argumentos del tema y te permita seleccionar las más principales y las que serían de apoyo secundario.
- ✚ **Redactar borrador:** Debes iniciar la redacción con los elementos ya establecidos, haciendo uso adecuado de los conectores lógicos, para dar cohesión y coherencia al texto.  
(Puede consultarlos en [https://hdiunlp.files.wordpress.com/2014/09/anexo-2\\_guia-conectores.pdf](https://hdiunlp.files.wordpress.com/2014/09/anexo-2_guia-conectores.pdf) ).
- ✚ **Lectura final:** Se recomienda hacer la lectura final del borrador, para analizar si cumple con los parámetros establecidos, en este caso de ensayo argumentativo, en términos de claridad, pertinencia, estructura y propósitos, si cumple con esto hemos logrado redactar adecuadamente el texto.
- ✚ *Algunos datos tomados de VÉLEZ, Alberto Jaime. El Ensayo. Serie saber aprender. Medellín 1997 y las imágenes tomadas de freepik.es.*

**“Un ensayo es sobre todo un ejercicio de la razón, del pensamiento, de la lógica y de la claridad”**  
(William Ospina)