

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA / ASIGNATURA:	English				
	DOCENTE:	Diana M Gaviria Osorio				
	PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
	1	Aprendizaje	9º	1	January	13 Semanas.

#### INDICADORES DE DESEMPEÑO

Discrimina información central de textos orales relacionados con temas académicos de interés trabajados en el periodo donde se aplique la gramática vista en el periodo, además presentación de actividades y workshop propuestos

#### Momento de exploración (Qué voy a aprender)

En este primer módulo presencial perteneciente al primer periodo del año lectivo 2025, se busca generar y fortalecer en los estudiantes los conocimientos y habilidades que posibiliten aprender y aplicar la elaboración de preguntas afirmativas, negativas e interrogativas, además de entender textos sencillos con la estructura grammatical del futuro simple, futuro con be going to y futuro progresivo, preguntas directas e indirectas, así como aplicación de lo aprendido en oraciones y textos, además a través de la lectura afianzar la comprensión en una lengua extranjera para nuestro caso el inglés, las estudiantes incluirán a su aprendizaje, lecturas de comprension y sus aprendizajes relativos con la segunda lengua serán evidenciados a través del proyecto de aula donde se investigara y se hará una presentación en Canva.com “My favorite singer”

A través de la presentación personalizada del proyecto se busca que la estudiante logre hacerse entender en otra lengua “hablar sin pena” y así cree nuevas habilidades, en la elaboración y presentación de esta estrategia de aprendizaje las estudiantes usaran tiempos verbales simples ,el pasado simple, el futuro simple, con be going to y progresivo además esta estrategia le servirá para aprender a presentarse formalmente, a través del uso del lenguaje se propone que las estudiantes puedan tener una lectura comprensiva lográndose así la comunicación efectiva desde el habla, la escucha, la escritura y la lectura.

Las estudiantes tendrán las competencias teóricas y prácticas necesarias para comunicarse desde el contexto, desde lo real. Para ello, en la clase presencial, las plataformas sugeridas y también utilizando la plataforma G-Suite institucional virtual, se abordarán aspectos, ejercicios, proyectos que lleven al estudiante a la comprensión del tema y lo pueda aplicar en la vida real abordando la mayoría de ella a través de actividades de trabajo colaborativo mediado por las TIC.

Cada semana empleara momentos académicos para el trabajo en plataformas sugeridas, otra de ellas en la estructura gramatical sugerida en esta guía. y a partir del 20 de febrero se iniciará la presentación de los proyectos en el aula de clases en resumen el tiempo estimado será dividido así

Aprendizaje de la estructura gramatical.

La preparación del proyecto.

Distribuidas en evaluación de proyecto, su respectiva exposición y, evaluación programada.

Trabajo en plataforma (AB) desarrollando todas las habilidades básicas (Listening, Speaking, Reading and Writing)

Quiz quincenal sobre vocabulario nuevo.

## **ESTRUCTURACION: (que voy a aprender)**

### **New vocabulary:**

Easy – going, hard-working, committed, trustworthy, honest, focused,

Discrimina información central de textos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés trabajados en el periodo donde se aplique la gramática vista en el periodo (pasado perfecto y otros), además presentación de actividades y workshops.

Aprovecha las plataformas sugeridas, para el desarrollo de las cuatro habilidades básicas (Listening, Speaking Reading and Writing), Evidenciando el trabajo propuesto dentro (workshops and different activities) y fuera de la clase.

Presenta el proyecto de aula con calidad y a tiempo ante sus compañeras y el profesor. "My favorite singer"

Es responsable de la preparación de quizzes donde evidencia el aprendizaje de vocabulario (regular and irregular verbs) además prepara la prueba programada propuesta para el periodo.

Realiza actividades académicas, a través de instrucciones dadas en clase.

TEMAS:  
Tiempos futuros.

Diferentes experiencias en la vida.

Planes futuros.

La vida de las celebridades.

Gramática: Preguntas indirectas.

Room Project

Para este momento de exploración y explicación del tema usaremos la plataforma nearpod.com, algunas páginas virtuales que apoyarán el aprendizaje, la plataforma slang que apoyara el proceso continuo y YouTube.

Visitar el siguiente enlace :

[https://www.youtube.com/watch?v=vFQIDu\\_7XmY](https://www.youtube.com/watch?v=vFQIDu_7XmY)

**WILL/PREDICTIONS/PROBABLY**

Future simple		
Affirmative	Negative	Question
I will work.	I will not work.	Will I work?
You will listen.	You will not listen.	Will you listen?
He/she will stay.	He/she will not stay.	Will he/she stay?
You will phone.	You will not phone.	Will you phone?
They will speak.	They will not speak.	Will they speak?

I can use won't in negative form.

Visita el siguiente link:

[https://www.youtube.com/watch?v=0\\_-8yPyCDHI](https://www.youtube.com/watch?v=0_-8yPyCDHI)

## GOING TO/ PLANS, INTENTIONS.

Form			
 To form the future with <i>be going to</i> , use <b>am</b> , <b>is</b> , or <b>are + going to + the base form</b> of the verb.			
Subject	Be Verb	going to	Base Form Verb + Other Words
I	am	going to	study Chinese.
Sandy	is	going to	visit museums.
They	are	going to	travel to Beijing.

## 8.2 Future time expressions

- We use future time expressions at the beginning or at the end of the sentence. We use **a comma (,)** after time expression when it is at the **beginning** of the sentence.

next	tomorrow	in	Other expression
Week	Morning	Ten: minutes	Soon
Month	Afternoon	hours	tonight
Weekend	Evening	Weeks	The day after tomorrow
Summer	night	Months	A week from today / now
Friday		years	

Visita el siguiente link para retroalimentar el tema.

<https://www.youtube.com/watch?v=Jty1dsqam8c&t=191s>

### Transferencia (Qué voy aprendiendo)

Practica de los temas vistos.

### PRESENT PROGRESSIVE: NEAR PLANS/PLANS FUTURE / I CAN USE TO BE

#### + pp VERB ing EXERCISES:

##### 1. Use will to write the future following sentences.

WILL:

1. If I arrive late, I (call) \_\_\_\_\_ you.
2. They (help) \_\_\_\_\_ you.
3. Maybe he (stay) \_\_\_\_\_ at home tonight.
4. My Friends (go probably) \_\_\_\_\_ to the beach.
5. Peter (buy) \_\_\_\_\_ the tickets.

##### Use going to for writing the future following sentences.

GOING TO:

1. It (rain) \_\_\_\_\_ to rain

2. They (eat) \_\_\_\_\_ stew.
3. I (wear) \_\_\_\_\_ blue shoes tonight.
4. We (not / help) \_\_\_\_\_ you.
5. Jack (not / walk) \_\_\_\_\_ ho

## **2. READING COMPREHENSION**

### **SCRABBLE DAY**

EMILY: Hi Paul! What are you doing today?

PAUL: I'm seeing my dentist at three o'clock in the afternoon. Have you got any plans for today?

EMILY: I'm meeting John and Jane at the cafe. We're going to play Scrabble. Maybe, you might join us after your appointment at the dentist.

PAUL: Sounds good. I think my appointment will finish at four o'clock. I'll call you when it finishes; then I can join you.

EMILY: Great! We're going to talk about the Interrail. We'll need your advice.

PAUL: Alright! I'll give you very valuable information about the trip. Look! Andy is coming. EMILY: Oh no! He's going to see me! He lent me his Geography book, and I've lost it.

Now, he'll probably ask me

about it. PAUL: OK. I got it.

EMILY: Bye, Paul.

Are they true or

false?

1. Paul won't be in the dentist after three o'clock today. \_\_\_\_\_
2. Paul can meet Emily and others after his appointment. \_\_\_\_\_
3. Paul is leaving the dentist at four o'clock. \_\_\_\_\_
4. Paul doesn't know anything about an Interrail journey. \_\_\_\_\_
5. Emily isn't going to see Andy. \_\_\_\_\_
6. John, Jane and Emily have planned to play Scrabble in the café. \_\_\_\_\_

**3. Write your plans for next vacations; here you are going to use going to or future with present progressive.**

**4. Write a text with 100 words where I can see what will happen with your life in 20 years.**

**5. Write five questions using going to, five with will and five with future with progressive, don't forget to use future´s expressions.**

### **EVALUACION (Aplico lo que aprendí)**

Para lograr un seguimiento personalizado al proceso de aprendizaje de cada estudiante, se utilizan diferentes estrategias como: seguimiento individual, daily questions, los foros, proyectos y la aplicación G-suite institucional classroom y meet donde se hará también un seguimiento personalizado de las actividades, además se trabajara en la plataformas su sugeridas donde habrá incentivos si se tiene nueva contratación.

Se harán tres tipos de evaluación: procedimental, actitudinal y conceptual. El docente será quien genere los mecanismos para cada una de estas formas de evaluación permitiendo la autoevaluación, la co-evaluación. La evaluación procedimental se hará a través de la herramienta master 2000 con talleres, entregables virtuales y prueba programada de periodo también a través de la aplicación classroom para la verificación de los talleres y guía.

#### **WORKSHOP 1**

**Formulario with simple future, be going to and future continuo**

#### **Workshop 2**

**Write your plans for next vacations; here you are going to use going to, future with present progressive and simple future with will**

Go to **canva.com** and do there a perfect poster giving some information about your next vacations please write around 300 words

#### **Workshop 3**

**Reading comprehension** (prepare this reading comprehension to the final exam ( prueba programada)

#### **Workshop 4**

**Semana 7 las estudiantes presentarán su proyecto de aula “My favorite Singer”  
(a través de canva.com en una archivo tipo presentación la estudiante debe:**

Slide 1: My favorite singer is ... name and photo

Slide 2 : Her or His biography ( name, where was he born?, where does he live, country?, age, parents and photo. Family: husband and children`s name, age

Slide 3: Why do you like her or him?

Slde 4: Professional life, (What does he do? what does his gender of music? The first song you like from him photo and Hobbies, photo.

Las fechas serán sometidas a modificaciones en caso de iniciar **alternancia o no** se hubiesen visto los temas para tal momento.

**WELL DONE IS BETTER THAN WELL SAID**