

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN				
	NOMBRE ALUMNA:				
	ÁREA:		Humanidades		
	ASIGNATURA:		Lengua Castellana		
	DOCENTE:		Nancy Vélez		
	TIPO DE GUÍA: CONCEPTUAL Y EJERCITACION				
	PERIODO	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
1	4	1	FEBRERO 2025	16 horas	

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

1. Comprender la estructura de un párrafo y sus partes.
2. Conocer las características más relevantes de los textos narrativos e instructivos.



DESAFIO 1: EL PÁRRAFO: LA ORACIÓN Y SUS PARTES (SUJETO Y PREDICADO).

Momento de exploración

QUE VOY A APRENDER

Reto 1

Ingresa a Classroom para ver los enlaces de apoyo al trabajo de clase.



DESAFIO 2: SINÓNIMOS, ANTÓNIMOS, CLASES DE SUSTANTIVOS, ADJETIVOS, VERBOS ARTÍCULOS.

Momento de desarrollo

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

Reto 1

De acuerdo a las PISTAS, vamos a subrayar las palabras en los textos literarios (leyendas):

PISTAS:

Sustantivos: color verde.

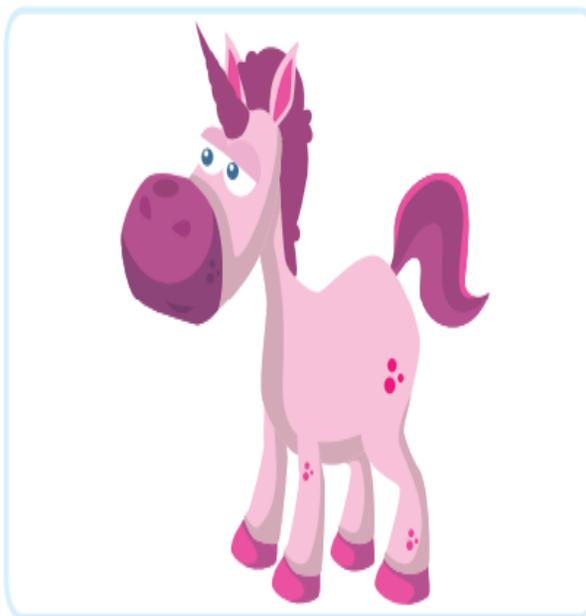
Artículos: color azul.

Adjetivos: color rojo.

Verbos: color morado.

Leyenda del Unicornio

Hace muchísimo, pero muchísimo tiempo, existían unas criaturas maravillosas, los unicornios. Ellos eran animales solitarios y tímidos, pero capturarlos era particularmente difícil. Se creía que su cuerno brindaba protección contra todos los venenos conocidos y también contra las enfermedades incurables; también, que quien ingiriera alguna poción preparada con cuerno de unicornio, viviría eternamente. Los nobles consumían el cuerno molido preparado con la comida o la bebida, y su acción era más intensa si la copa estaba hecha con un cuerno de este animal. Muchas personas querían vivir eternamente, otras solo querían tener la mágica protección, así que intentaron cazar a los unicornios hasta que no quedó ninguno vivo. La leyenda dice que solo unos pocos lograron salvarse y viven ocultos en lo profundo de los bosques, con temor a ser atrapados.



Las arañas de Navidad



Hace mucho tiempo, en un pueblo de Alemania, todos los habitantes se encontraban preparando sus hogares para el 24 de diciembre; todos limpiaban y limpiaban tratando de dejar su casa reluciente para el día de navidad. En una de esas casas, vivía una familia de arañas, que corrió a esconderse para que no las fueran a encontrar, desde su escondite observaron como la familia de esa casa colocaba un gran árbol lleno de adornos de todos los colores. Después de que todos se

fueron a dormir decidieron bajar a ver el hermoso árbol, y cuando llegaron las pequeñas arañas comenzaron a jugar, pero al hacerlo llenaban el árbol de telaraña. Cuando llego Santa Claus, comenzó a reírse al ver como jugaban las arañitas, pero sabía que no las podía dejar así, porque sus telarañas pondrían triste a la familia. Entonces le preguntó a las arañas si en verdad querían quedarse en el árbol para brillar por siempre; todas dijeron que sí. Así que Santa sopló sobre ellas y se convirtieron en adornos de navidad y sus telarañas en listones.

Reto 2

Ahora que terminaste de subrayar las palabras, completa la siguiente tabla:

CATEGORIA	TIPO	EJEMPLO
SUSTANTIVOS	Comunes	
	Propios	
	Colectivos	
	Abstractos	
ARTICULOS	Definidos	
	Indefinidos	
ADJETIVOS	Calificativos	
	Determinativos	
PRONOMBRES	Personales	
	Demostrativos	
	Posesivos	
VERBOS	Pasado	
	Presente	
	Futuro	

- Verifica tus respuestas con la docente





Reto 1 Vamos a leer el cuento: **EL CASTILLO AEREO DEL BRUJO**, luego sigue indica las partes señaladas:

El castillo aéreo del brujo

Hace mucho tiempo, en un reino lejano, un malvado brujo construyó un castillo que dejó suspendido entre el cielo y la tierra.

Todos los habitantes del reino fueron a ver la maravilla y la primera en llegar fue la princesa Yolanda, la única hija del rey, que además de bella tenía la característica de ser muy curiosa.

Mientras la bella princesa admiraba el castillo, el brujo bajó volando y se la llevó. El rey, desesperado, mandó construir una gran escalera para llegar hasta el castillo y prometió dar la mano de la princesa a quien lograra rescatarla.

Todos los jóvenes del reino trabajaron arduamente en la construcción de la escalera, pero como el castillo estaba demasiado lejos y no conseguían llegar hasta él, poco a poco fueron abandonando la tarea, hasta que no quedó ninguno. Sin embargo, había un joven campesino, llamado Diego, que decidió emprender la hazaña de una manera distinta. Como tenía el gran talento de ser bueno con el arco, se le ocurrió que podría anudar una cuerda a una flecha, lanzarla hacia el castillo y trepar por ella.

Diego llevó a cabo su idea: amarró una larguísima cuerda a una flecha, la disparó y subió por ella. Al llegar arriba, apuntó otra flecha contra el brujo y lo mató. Luego buscó a la princesa en el interior del castillo. Cuando la encontró, le explicó cómo había llegado hasta ahí, le pasó la cuerda por debajo de los brazos y la ayudó a descender. Después bajó él, tal como había subido.

Diego se presentó ante el rey con la princesa y, aunque era un humilde campesino, el rey cumplió su palabra. Así, Diego y Yolanda vivieron juntos muy felices.

Autor anónimo. En: El tesoro de la juventud. México. Editorial Jackson W.M. 1958

Reto 2 Numera las acciones de acuerdo con su orden de aparición en el cuento:

	Diego apuntó otra flecha contra el brujo y lo mató.
	Diego rescató a Yolanda.
	Diego y Yolanda vivieron juntos muy felices.
1	Un malvado brujo construyó un castillo.
	Yolanda llegó primero a ver el castillo.
	El brujo se llevó a la princesa.
	Diego amarró una cuerda a una flecha, la disparó y subió por ella.

- ¿Cómo se llaman las palabras que indican acciones?

A. Sustantivos.

B. Adjetivos.

C. Verbos.

- ¿En qué tiempo están las acciones del cuento?

A. Presente.

B. Pasado.

C. Futuro.

- ¿Cuándo ocurrió la historia del cuento? ¿Cómo se relaciona esto con el tiempo de los verbos? Discute con tu curso y luego completa:

La historia ocurrió hace _____ . Por eso los verbos están en tiempo _____ .

Reto 3 Sigamos disfrutando la lectura, este cuento también es un texto narrativo.

Luego de leerlo, sigue las instrucciones de la maestra para identificar oraciones y párrafos:

Alicia cayendo por la madriguera

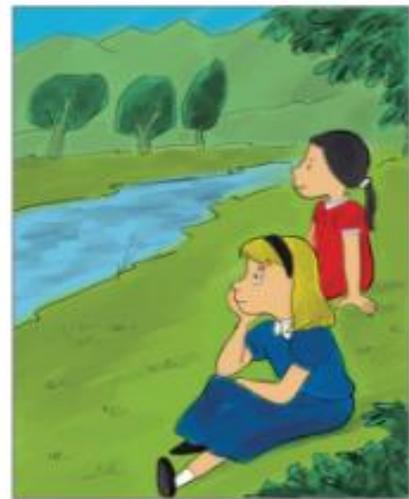
Alicia empezaba a sentirse aburrida de estar sentada con su hermana a la orilla del río, sin tener nada que hacer. Había ojeado una o dos veces el libro que su hermana estaba leyendo, pero no tenía dibujos ni diálogos, y "¿de qué sirve un libro sin dibujos ni diálogos?", pensó Alicia.

Así estaba pensando Alicia, cuando de pronto pasó corriendo frente a ella un conejo blanco de ojos rosados.

No había nada muy extraordinario en esto, ni tampoco le pareció extraño a Alicia oír que el conejo se decía a sí mismo:

—¡Dios mío! ¡Dios mío! ¡Voy a llegar muy tarde!

Cuando pensó en esto tiempo después, se dio cuenta de que debería haberse sorprendido mucho; sin embargo, en ese momento le pareció lo más normal del mundo. Pero cuando el conejo sacó un reloj del bolsillo del chaleco, lo miró y echó a correr, Alicia se levantó de un salto, porque comprendió de golpe que ella nunca había visto un conejo con chaleco, ni con reloj para sacarse del bolsillo. Muerta de curiosidad, se puso a correr por el campo detrás del conejo, y llegó justo a tiempo para ver que se metía dentro de una madriguera.



Un momento después, Alicia también se metía dentro de la madriguera, sin pensar en cómo se las arreglaría para salir de ahí.

Al principio, la madriguera del conejo era recta como un túnel, pero de pronto se hundió bruscamente, tan bruscamente que Alicia no tuvo tiempo de pensar en detenerse y se encontró cayendo por lo que parecía un pozo muy profundo.

O el pozo era en verdad profundo o ella caía muy despacio, porque Alicia, mientras caía, tuvo tiempo de sobra para mirar a su alrededor y para preguntarse qué iba a suceder después. Primero, intentó mirar hacia abajo y ver a dónde iría a parar, pero estaba todo demasiado oscuro. Después miró hacia las paredes del pozo y observó que estaban cubiertas de estantes con libros. Atrapó, a su paso, un frasco de los estantes que tenía una etiqueta que decía: "MERMELADA DE NARANJA", pero vio, con desilusión, que estaba vacío.

No le pareció bien tirarlo al fondo, por miedo a matar a alguien que anduviera por abajo, así que se las arregló para dejarlo en otro de los estantes mientras seguía bajando.



"¡Bueno –pensó Alicia–, después de una caída como esta, rodar por las escaleras me parecerá algo sin importancia! ¡Qué valiente me encontrarán todos! ¡Ni siquiera me quejaría, aunque me cayera del tejado!"

Abajo, abajo, abajo. ¿Nunca terminaría de caer? Abajo, abajo, abajo. Como no había nada que hacer, Alicia empezó a hablar de nuevo consigo misma.

— ¡Temo que mi gata Dina me echará mucho de menos esta noche! Espero que se acuerden de su platito de leche a la hora del té. ¡Dina, me gustaría tenerte conmigo aquí abajo! En el aire no hay ratones, claro, pero podrías cazar algún murciélago, que se parecen mucho a los ratones. Pero, ¿comerán murciélagos los gatos?

Al llegar a este punto, Alicia empezó a sentirse medio dormida y siguió diciéndose como en sueños:

—¿Comen murciélagos los gatos? ¿Comen murciélagos los gatos? —Y, a veces—: ¿Comen gatos los murciélagos? Porque, como no sabía contestar a ninguna de las dos preguntas, no importaba mucho cuál de las dos hiciera.

Se estaba durmiendo de verdad, y empezaba a soñar que paseaba con Dina de la mano y que le preguntaba con mucha seriedad: "Dina, dime la verdad, ¿te has comido alguna vez un murciélago?", cuando de pronto, ¡cataplum!, fue a dar sobre un montón de hojas secas. Había terminado de caer.

Lewis Carroll. *Alice's Adventures in Wonderland*.
(Traducción libre y adaptación).



DESAFIO 4:
Momento de transferencia
PRACTICO LO QUE APRENDI
TRABAJO EN EQUIPO COLABORATIVO.

Reto 1 Vamos a inventar nuestro propio cuento:

Planifica el cuento, completando el organizador gráfico:

INICIO
¿Dónde y cuándo ocurre la historia? ¿Qué sucede al comienzo?
PROBLEMA
¿Cuál es el problema que tienen los personajes?
DESENLACE
¿Cómo se resuelve el problema?

Escribe un título para el cuento que escribirás:

Reto 2 Escribe en tu cuaderno el cuento inventado, tener presente escritura en párrafos.

Reto 3 AUTOEVALUACION: selecciona la con SI o NO:

Revisa el texto que escribiste utilizando la siguiente pauta:

	Sí	No
En el inicio, ¿describí los personajes y el lugar donde ocurren las acciones?		
Los personajes, ¿enfrentan un problema?		
¿Se resuelve el problema en el desenlace?		
¿Escribí un título relacionado con la historia?		
¿Escribí con letra clara y ordenada?		
¿Escribí puntos al finalizar las oraciones y los párrafos?		
¿Escribí con mayúscula los nombres propios y los inicios de oración?		
¿Están las palabras tildadas correctamente?		
¿Son coherentes los verbos con su sujeto?		



DESAFIO 5: REALIZA LA LECTURA DE LA FABULA: LOS DOS AMIGOS Y COMPLETA EL CUADRO

Momento de desarrollo
LO QUE ESTOY APRENDIENDO

Los dos amigos y el oso

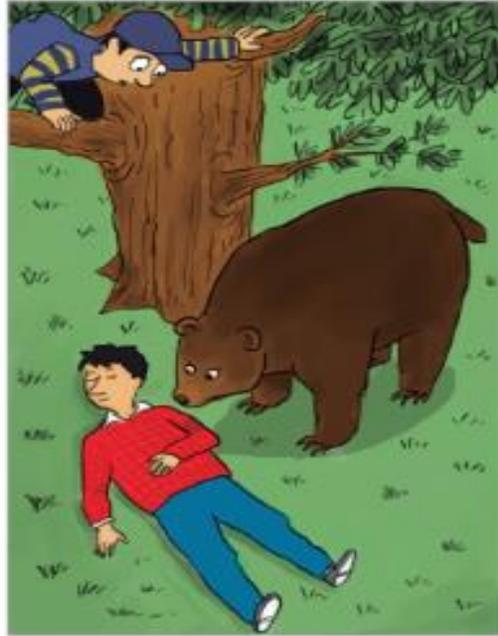
A dos amigos se les aparece un oso:
el uno, muy miedoso,
en las ramas de un árbol se asegura;
el otro abandonado y sin ayuda,
se finge muerto repentinamente.

El oso se le acerca lentamente,
pero como este animal, según se cuenta,
de cadáveres nunca se alimenta,
sin ofenderlo lo revisa y toca,
le huele la nariz y la boca,
no le siente aliento
ni el menor movimiento.
Y así, se va diciendo sin comerlo:
"Está tan muerto como mi abuelo".

Entonces, el cobarde,
de su gran amistad haciendo alarde,
del árbol desciende muy ligero, corre,
llega y abraza a su compañero.
Agradece la fortuna
de hallarlo sin lesión alguna.
Y al fin le dice: "¿Sabes que he notado
que el oso te decía algún recado?".

Te diré lo que ha sido:
**"Aparta la amistad de la persona,
que si te ve en riesgo, te abandona".**

Félix María Samaniego (Adaptación)



Reto 1

Ordena las acciones de la fábula, indicando a qué parte de la narración corresponden: **inicio**, **problema** o **desenlace**.

	Uno de los amigos, cobardemente, se subió a un árbol sin preocuparse del otro. El amigo abandonado, sin poder escapar del oso, fingió estar muerto.
	Un oso se les apareció a dos amigos.
	El oso creyó que verdaderamente estaba muerto y se fue. Entonces, el amigo cobarde bajó rápidamente del árbol haciendo alarde de su gran amistad.



DESAFIO 6:
Momento de transferencia
PRACTICO LO QUE APRENDI
TRABAJO EN EQUIPO COLABORATIVO.

Reto 1 **VAMOS A CREAR NUESTRA PROPIA FABULA, PARA INCIAR COMPLETA EL ESQUEMA:**

Inicio	
¿Dónde ocurre la historia? ¿Qué había ahí al principio?	
Problema y desarrollo de acciones	
¿Cuál es el problema que tienen los personajes?	
Desenlace	
¿Cómo se resuelve el problema?	

Reto 2

ECRIBE LA FABULA EN TU CUADERNO, LUEGO DEJAN COPIA EN EL PORTAFOLIO.

Reto 3 **AUTOEVALUACION: completa según la indicación de la docente:**

	Sí	No
El inicio , ¿cuenta a quién, cuándo y dónde ocurre la historia?		
Los personajes, ¿enfrentan un problema ?		
¿Tiene un final donde se cuenta cómo se solucionó el problema?		
Después de la historia, ¿escribí una moraleja o enseñanza?		
¿Hice concordar los sujetos con los adjetivos y verbos?		
¿Utilicé mayúsculas y puntos cuando correspondía?		
¿Tildé correctamente las palabras?		

¡BUEN TRABAJO, VAMOS AVANZANDO!
 TE RETO A COMPLETAR EL SIGUIENTE MOMENTO