

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA / ASIGNATURA: Humanidades / Lengua Castellana					
	DOCENTE: Natalia Sofía Pérez Villota					
	PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	N	FECHA	DURACIÓN
	Primero	Conducta de Entrada	9	0	Enero 2025	2 horas

INDICADOR DE DESEMPEÑO

Verificar el nivel de competencia adquirido por las estudiantes en el área de humanidades

LAS CONDUCTAS DE ENTRADA Y SU UTILIDAD

Los procedimientos y conocimientos que se espera que un estudiante, conozca, trabaje y aplique adecuadamente, al iniciar un año escolar, se llaman CONDUCTAS DE ENTRADA. Están basadas en los conocimientos adquiridos en grados anteriores. Su resultado, diagnostica e identifica un punto de partida para nuevos aprendizajes.

Lea los siguientes textos y a continuación responda las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta. Justifique su respuesta

MOVIMIENTO ME TOO Y LA PALABRA.

Me Too es un movimiento cuyos orígenes se remontan a 1996, cuando TARANA BURKE, escuchó el testimonio de abuso de una niña, por parte de un familiar, y no pudo hacerle frente.

Situaciones de maltrato, acoso y abuso, contra las mujeres, se presentan a diario por el mundo entero, quedando impunes y es por eso que en el 2006, activistas femeninas hablan de empoderar a las mujeres de todas las edades y en el 2017, nace Me Too como un movimiento que anima a las mujeres a tomar LA PALABRA como herramienta para denunciar y parar los abusos impunes.

La campana Me Too, da voz a las víctimas, por pequeñas que sean, dando valor a su palabra, cuando relatan en primera persona, situaciones de acoso, intimidación o abuso. HABLAR, es el primer paso para vencer el miedo.

Toda mujer, sabe y siente desde lo más profundo de su ser, diferenciar una mirada, un tono en el hablar, un simple toque, una caricia, un comportamiento cuyas intenciones van más allá, de la admiración, la galantería o el afecto desinteresado. Por eso, hoy, las mujeres en el mundo entero alzan SUS VOCES para decir NO. Las mujeres están perdiendo el miedo a HABLAR, a denunciar, como primer y muy importante paso que permite sanar el daño causado por el acoso o el abuso.

1. Según su forma y su propósito, este texto es:

a) Poético – Didáctico

b) Teatral – Poético

c) Narrativo – Argumentativo

d) Narrativo – Informativo
2. El texto plantea que:

a) Me Too es un movimiento contra las denuncias de abuso a la mujer

b) Me Too empodera a las mujeres para que no permitan abusos

c) Me Too, surgió para apoyar el acoso femenino

d) No existe relación entre denuncia y acoso
3. Del texto anterior, podemos inferir:

a) Debemos callar para terminar con el abuso

b) Debemos apoyar a las mujeres afectadas con abuso, escuchándolas

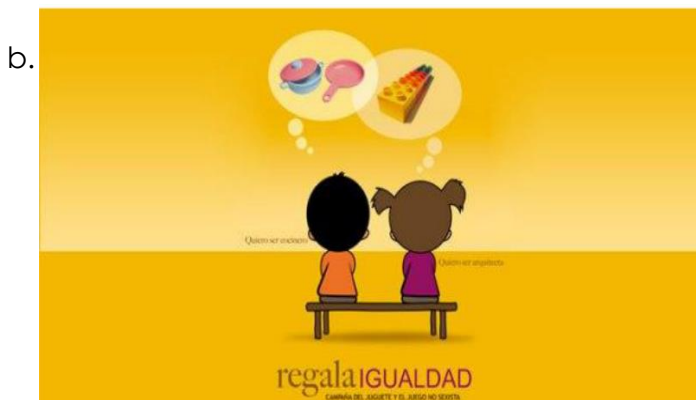
c) Hablar y denunciar, son las acciones más importantes para terminar con el abuso

d) Las palabras se las lleva el viento
4. Este texto se relaciona con la vida porque

a) El acoso y el abuso ponen en peligro la vida

b) Todos debemos cuidarnos la vida

- c) El Me too, protege la vida y la integridad
d) Todas las anteriores.
5. Una enseñanza del texto puede ser:
a) Debo cambiar mi manera de pensar y hablar
b) Es mejor no pensar ni hablar
c) La realidad no puede cambiarse
d) La palabra alivia el dolor del acoso y el abuso
6. Explica el significado denotativo y connotativo de las 3 palabras que aparecen subrayadas en el texto. Explica en qué se parecen y en qué se diferencian estos 2 significados
7. Presenta la información central del texto, sintetizada, siguiendo un orden lógico y verificando que el nuevo texto, tenga sentido completo (Elaboro un resumen)
8. Elige, presenta y analiza sintácticamente 3 oraciones simples, contenidas en el texto.
9. Identifica 1 oración compuesta, contenida en el texto, la escribo, y presento su análisis gramatical, completo. La clasifico, sustentándolo.
10. Aplica al texto dos estrategias de comunicación de la información adquirida Identifica las Funciones del Lenguaje presentes en el texto.
11. Observa cuidadosamente las imágenes. ¿Crees que publicitan algún producto? ¿Cuál? ¿Por qué crees que es ese producto? ¿Qué te dice esta publicidad? ¿Qué semejanzas y diferencias ves entre ellas? ¿Por qué se publicitan productos femeninos de forma tan diferente a los masculinos?



12. Recuerdo y explico, qué son los movimientos literarios, cuáles son y las principales características que las diferencian.

“La gente con metas triunfan porque saben a dónde van.”
Earl Nightingale