



**INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION
2025**

PERIODO

AREA Y/O ASIGNATURA

GRADO

1

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

11

LOGRO

INDICADORES DE DESEMPEÑO

CONTENIDOS

Comprende la historia del arte como referente universal para la comprensión del mundo que le rodea y realiza diferentes prácticas artísticas para el dominio de técnicas del dibujo anatómico y los cánones de la figura humana.

1. Identificación de las principales características del arte antiguo, medieval, Moderno y de los movimientos artísticos contemporáneos (ismos) de principios del siglo XX.
2. Comprensión e identificación en medios escritos y en Internet de las características más importantes del Expresionismo Abstracto, del Pop Art, aplicando algunas de sus técnicas en trabajos de clase
3. Elaboración de posturas corporales de acuerdo al estudio de la anatomía humana y a partir de guías y cánones universales de la figura humana.
4. Realización correcta y creativa, según pautas dadas en clase de la decoración y organización de la bitácora personal.
5. Realización oportuna, ordenada y limpia de las diferentes actividades de clase.
6. Reconocimiento del estilo personal, aprecio y análisis crítico de los aciertos de las propias producciones, en contraste con el de otras compañeras.

1. Decoración de la Bitácora.
2. Repaso de las manifestaciones artísticas antiguas, Medievales, Modernas y los movimientos artísticos contemporáneos (ismos) de principios del siglo XX.
3. El Pop Art y el Expresionismo Abstracto (Andy Warhol, Beatriz González y Jackson Pollock).
4. La correcta proporción humana.
5. Canon para la bella representación de la figura humana.
6. Estudio de la figura humana
7. Posturas humanas
8. Laboratorio fotográfico
9. Esténciles y estarcidos.

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA

ESTRATEGIAS EVALUATIVAS

VALORACION

Cuantitativa

cualitativa

Conducta de entrada

Diagnostico Retrato

Diagnostico cuerpo humano

Diagnóstico Mano

Guía anatomía y antropometría

Guía Laboratorio Fotográfico N°1

Decoración diario de campo

Medidas revista

Mapa Conceptual Expresionismo Abstracto

Mapa Conceptual Pop Art

10 posturas

Posturas en clase

Guía Laboratorio Fotográfico N°2

Retrato Pop

13 de Marzo
2025

Evaluación programada: Temas conducta de entrada y contenidos vistos hasta la fecha

AUTOEVALUACIÓN

DEFINITIVA DEL PERIODO

DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO: