	INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2025		
	PERIODO	**AREA Y/O ASIGNATURA**	**GRADO**
	1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	10
LOGRO	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**		**CONTENIDOS**
Investiga, analiza y debate los sucesos que dieron origen al arte contemporáneo como forma de interpretación del mundo que le rodea, realizado producciones artísticas que expresan sus sentimientos y emociones a partir de diferentes técnicas artísticas contemporáneas.	1. Realización correcta, creativa y según las pautas dadas en clase de la decoración y organización de la bitácora personal. 2. Identificación de los principios y características propias de las manifestaciones artísticas antiguas, medievales y modernas. 3. Construcción de argumentos de conceptos y argumentos en torno a la pregunta ¿Qué es el arte? y su relación con los principios estéticos sobre la BELLEZA, permitiendo comprender los nuevos sistemas de interpretación del arte a partir de la invención de la fotografía y la idea de la muerte del arte que da origen al arte contemporáneo. 4. Investigación, aprendizaje y diferenciación de los géneros artísticos, por medio de la valoración de las diferentes formas de expresión que permite el arte. 5. Realización oportuna, ordenada y limpia de las diferentes actividades de clase. 6. Correlación con los otros y las cosas, por medio de la motivación de los gustos personales, con confianza y sin temor		1. Decoración de la Bitácora. 2. Repaso de las manifestaciones artísticas antiguas, Medievales y Modernas 3. Los géneros artísticos, el paisaje, el mitológico, el histórico, la naturaleza muerta. 4. invención y la historia de la fotografía 5. La muerte del arte, Qué es el arte y debates conceptuales. 6. Fotografía intervenida

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	Conducta de entrada		
	Decoración diario de campo		
	Guía géneros artísticos		
	Consulta géneros artísticos		
	Historia de la fotografía		
	Que es el arte y la belleza		
	Guía Arte y Belleza		
	Fotografía intervenida		
	Debate		
	Corrección Evaluación Programada		
13 de Marzo 2025	**Evaluación programada: Temas conducta de entrada y contenidos vistos hasta la fecha**		
AUTOEVALUACIÓN			
DEFINITIVA DEL PERIODO			
DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:			