


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2025		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	TECNOLOGIA E INFORMATICA	11°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
<p>Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de forma creativa, para el diseño de material audiovisual que promueva campañas educativas de transformación ambiental positiva.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Identifica los elementos que ofrece el software de diseño a su alcance, para la transformación artística de objetos e imágenes, describiendo la función de cada uno. Describe las diferentes herramientas para trabajar con textos artísticos, que le ofrece el software de diseño a su alcance, utilizándolas de forma creativa en sus creaciones. Comunica sus ideas mediante la expresión gráfica de mensajes visuales, teniendo en cuenta elementos de la publicidad, el arte y con el apoyo de las TIC's. Edita archivos de audio, utilizando las herramientas y propiedades del software a su alcance. Acata las instrucciones atentamente y se esmera por mejorar en su proceso de diseño digital. 	<p>DISEÑO GRÁFICO CON TIC'S – 2 Y EDICION DE SONIDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Textos artísticos <input type="checkbox"/> Transformación de objetos e imágenes <input type="checkbox"/> Retoques fotográfico. <input type="checkbox"/> Dibujo con medios artísticos. <input type="checkbox"/> El pincel, el diseminador. <input type="checkbox"/> Edición de sonido. 	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	Desarrollo de guías Desarrollo de talleres Actividades en clase		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2025		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	TECNOLOGIA E INFORMATICA	11°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
<p>Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de forma creativa, para el diseño de material audiovisual que promueva campañas educativas de transformación ambiental positiva.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Identifica los elementos que ofrece el software de diseño a su alcance, para la transformación artística de objetos e imágenes, describiendo la función de cada uno. Describe las diferentes herramientas para trabajar con textos artísticos, que le ofrece el software de diseño a su alcance, utilizándolas de forma creativa en sus creaciones. Comunica sus ideas mediante la expresión gráfica de mensajes visuales, teniendo en cuenta elementos de la publicidad, el arte y con el apoyo de las TIC's. Edita archivos de audio, utilizando las herramientas y propiedades del software a su alcance. Acata las instrucciones atentamente y se esmera por mejorar en su proceso de diseño digital. 	<p>DISEÑO GRÁFICO CON TIC'S – 2 Y EDICION DE SONIDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Textos artísticos <input type="checkbox"/> Transformación de objetos e imágenes <input type="checkbox"/> Retoques fotográfico. <input type="checkbox"/> Dibujo con medios artísticos. <input type="checkbox"/> El pincel, el diseminador. <input type="checkbox"/> Edición de sonido. 	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	Desarrollo de guías Desarrollo de talleres Actividades en clase		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		