	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA / ASIGNATURA: English					
	DOCENTE: Diana M Gaviria Osorio					
	PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	N⁰	FECHA	DURACIÓN
	3	Explicativa/académica	10°	3	Aug th	14 Semanas.

INDICADORES DE DESEMPEÑO

- Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.
- Comprende mejor lo que dice el hablante mediante el lenguaje corporal y gestual.
- Analiza textos descriptivos, narrativos y argumentativos, con el fin de comprender las ideas principales y específicas.

Momento de exploración

En este tercer modulo presencial perteneciente al **tercer** periodo del año lectivo 2025, se busca generar y fortalecer en los estudiantes los conocimientos y habilidades que posibiliten aprender y aplicar estructuras gramaticales tales como el used to, los condicionales 0 y el get, además aplicar la lectura comprensiva en textos sencillos, las estudiantes también incluirán en su aprendizaje la elaboración y presentación del Proyecto de aula usando la aplicación de canva Canva.com " **Alive T.V SHOW"**A través de la presentación personalizada del proyecto se busca que la estudiante logre hacerse entender en otra lengua "hablar sin pena" y así cree nuevas habilidades, en la elaboración y presentación de esta estrategia de aprendizaje las estudiantes usaran tiempos verbales simples ,el pasado simple, el futuro simple, progresivo, present perfect y el uso de algunos verbos modales

además esta estrategia le servirá para dar a conocer una cultura alrededor del mundo de una manera muy puntual ; a través del uso del lenguaje se propone que las estudiantes puedan tener una lectura comprensiva lográndose así la comunicación efectiva desde el habla, la escucha, la escritura y la lectura.

Las estudiantes tendrán las competencias teóricas y prácticas necesarias para comunicarse desde el contexto, desde lo real. Para ello, en la clase también se utilizará la plataforma Slang y se elaboraran talleres prácticos que les permit a mejorar las 4 habilidades básicas en la adquisición del i

ESTRUCTURACION:

New Vocabulary.

Wicked, punish, vizier, cure, convince, request, pity, spare, ashamed, definitely.

Objetivos de aprendizaje

1. Utiliza estrategias para la comprensión de los temas usando diferentes herramientas que nos llevará a tener un aprendizaje significativo dentro y fuera del aula..

2. Aprovecha la plataforma AB para el desarrollo de las cuatro habilidades básicas (Listening, Speaking, Reading and Writing).

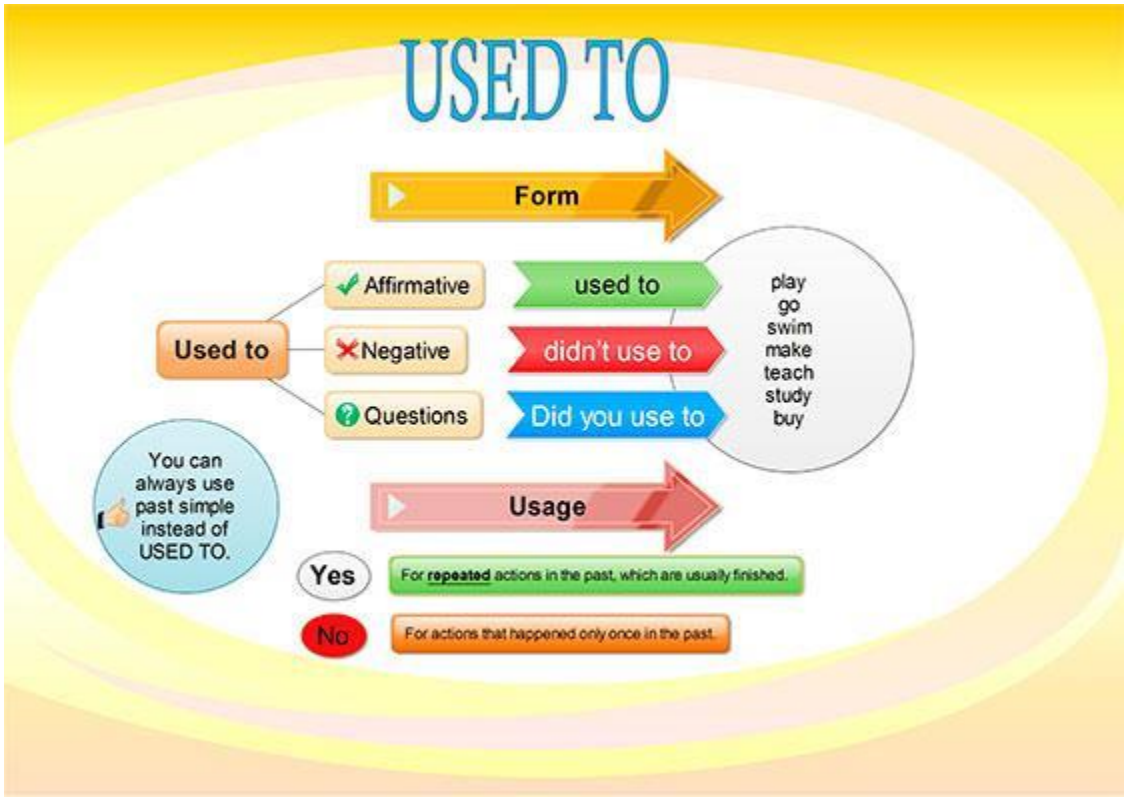
3. Presenta el proyecto de aula con calidad y a tiempo "**The best alive T.V SHOW"**

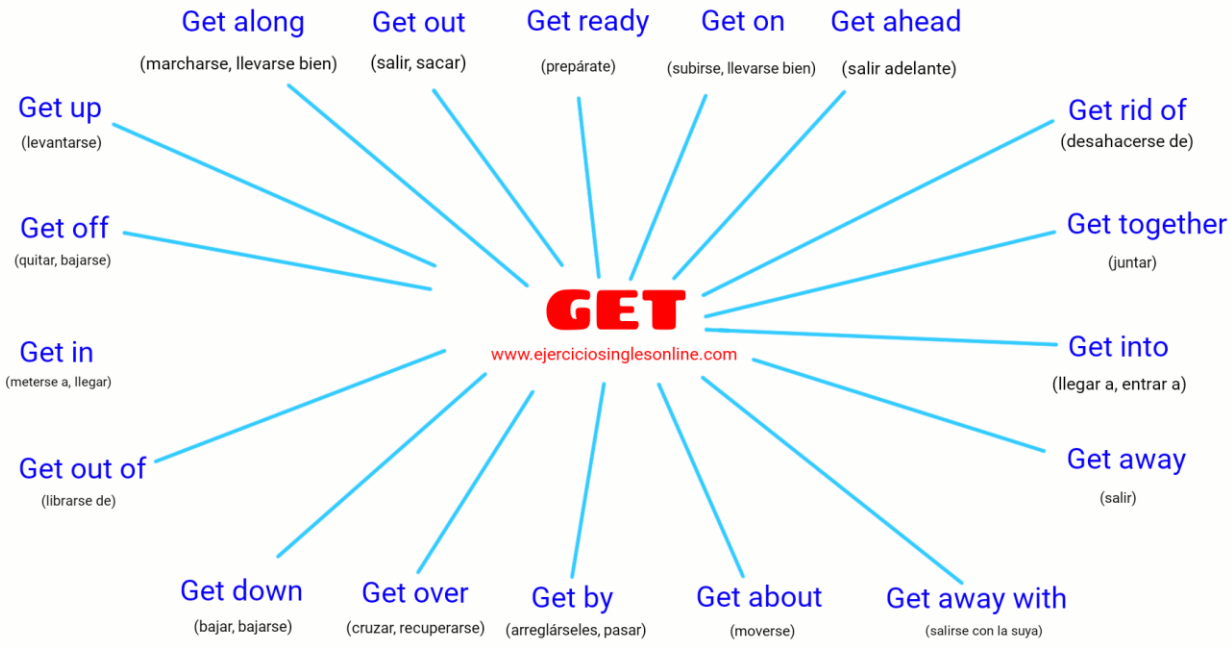
4. Prepara los quizz de los verbos regulares e irregulares además la evaluación programada sobre los temas vistos.

6. Aplica de manera consciente las diferentes estructuras y vocabulario visto en clase y en la plataforma AB

TEMA

- Music.
- Musical instruments.
- Used to.
- How to use to get.


USED TO
Form
Used to
Affirmative
Negative
Questions
used to
didn't use to
Did you use to
play
go
swim
make
teach
study
buy
You can always use past simple instead of USED TO.
Usage
Yes
For repeated actions in the past, which are usually finished.
No
For actions that happened only once in the past.


GET
www.ejerciciosinglesonline.com
Get along
(marcharse, llevarse bien)
Get out
(salir, sacar)
Get ready
(prepárate)
Get on
(subirse, llevarse bien)
Get ahead
(salir adelante)
Get up
(levantarse)
Get rid of
(desahacerse de)
Get off
(quitar, bajarse)
Get together
(juntar)
Get in
(meterse a, llegar)
Get into
(llegar a, entrar a)
Get out of
(librarse de)
Get away
(salir)
Get down
(bajar, bajarse)
Get over
(cruzar, recuperarse)
Get by
(arreglárseles, pasar)
Get about
(moverse)
Get away with
(salirse con la suya)

EVALUACION

Para lograr un seguimiento personalizado al proceso de aprendizaje de cada estudiante, se utilizan diferentes estrategias donde la escritura, lectura, escucha y habla en inglés serán evidenciados a través de talleres teórico-prácticos, además en el uso de la plataforma Voxy.

Se harán tres tipos de evaluación: procedimental, actitudinal y conceptual. El docente será quien genere los mecanismos para cada una de estas formas de evaluación permitiendo la autoevaluación, la coevaluación.

Los talleres, entregables virtuales y la prueba programada de periodo serán también parte del proceso de evaluación.

La estudiantes realizarán 5000XP que serán revisados la semana 9 del periodo y les dará dos notas en el seguimiento del 75%

Workshop 1

Please write a creative story about your childhood, pay attention to the previous (which you can find on the guide) story and use the structure “used to” and " be + used to for writing it.

Elabórala en canva.com y crea un poster muy hermoso y creativo, personalízalo usando tu foto de niña, recuerda, solo estará personalizado si usas tu foto.

Workshop 2

Room Project

Fecha de entrega: SEMANA DE SEP 22 de Septiembre.

"A sport Journalist" Interviewing an athlete or famous character.

In a team of three people, one of you are going to be a famous Character, the other two are going to be interviewers.

Example of some questions there:

A reporter is interviewing a famous actor, athlete or celebrity in the news studio.

Reporter:

We would like to express our sincere gratitude for letting us interview you today and for giving us a bit of your time despite your busy schedule.

Actor:

It's my pleasure to be here with you today.

Reporter:

Could you tell us about your daily routine whenever you don't have any interviews and photo or movie shoots?

Actor:

Sure. Like most people, I usually get up early, around 6 or 7 in the morning. Then, I go for a jog. After that, my wife and I have breakfast, which she prepares. My wife is a good cook, I must say; but I usually have a busy work schedule, so we don't eat together as often as I would like. That simple daily routine seldom occurs.

Reporter:

What has been keeping you busy these days?

Actor:

Well, I have been cast in a new movie, so I have to be on-set almost every day. I also often have photo shoots for the new brand I am currently endorsing. I also need to attend events to promote the new movie, and of course, TV appearances are very important.

Reporter:

Oh, I see. That sounds really hectic. I wonder how your wife feels about your schedule. You must have very limited time with each other.

Actor:

My wife is very understanding and supportive, so I am very thankful for that.

Reporter:

Wow. That is so sweet of her.

You are going to try to do a very funny interview.

«Start wide, expand further, and never look back».