	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2025		
PERIODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA		GRADO
1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA		1°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Fortalece las habilidades motrices, orientación espacial y percepción visual, mediante ejercicios gráficos, uso de materiales y aplicación de técnicas de trabajo.	1.Utilización adecuada del espacio en el cuaderno, ejercitando trazos de preescritura. 2.Reconocimiento de nociones espaciales: arriba, abajo, izquierda, derecha, delante, detrás, para ubicarse de manera correcta en su espacio. 3.Realización de sus propios dibujos y diseños, a partir de puntos, líneas y figuras, demostrando creatividad y seguridad en sus producciones. 4.Manipulación correcta de la regla para trazar figuras y elaborar diseños. 5.realización con interés y responsabilidad de las diferentes actividades, trabajando a buen ritmo y presentando sus trabajos oportunamente.	• Aprestamiento trazos de preescritura. • Direccionalidad y orientación espacial. • Coloreado rasgado, recortado • El punto, las líneas • Las formas geométricas en el dibujo.: triángulo, cuadrado y rectángulo y rombo. • Manejo de la regla.

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	Actividades de seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Auto- Evaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2025		
PERIODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA		GRADO
1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA		1°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Fortalece las habilidades motrices, orientación espacial y percepción visual, mediante ejercicios gráficos, uso de materiales y aplicación de técnicas de trabajo.	1.Utilización adecuada del espacio en el cuaderno, ejercitando trazos de preescritura. 2.Reconocimiento de nociones espaciales: arriba, abajo, izquierda, derecha, delante, detrás, para ubicarse de manera correcta en su espacio. 3.Realización de sus propios dibujos y diseños, a partir de puntos, líneas y figuras, demostrando creatividad y seguridad en sus producciones. 4.Manipulación correcta de la regla para trazar figuras y elaborar diseños. 5.realización con interés y responsabilidad de las diferentes actividades, trabajando a buen ritmo y presentando sus trabajos oportunamente.	• Aprestamiento trazos de preescritura. • Direccionalidad y orientación espacial. • Coloreado rasgado, recortado • El punto, las líneas • Las formas geométricas en el dibujo.: triángulo, cuadrado y rectángulo y rombo. • Manejo de la regla.

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	Actividades de seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Auto- Evaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		