

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2025		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES	2
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
<p>Contribuye al fortalecimiento de los patrones motores básicos, desarrollando con optimismo los ejercicios propuestos, que fortalecen a la vez el esquema corporal.</p>	<p>Identifica la importancia de las habilidades motrices básicas, durante el desarrollo de juegos dirigidos.</p> <p>Identifica manifestaciones culturales rítmicas de la época, participando activamente de las actividades planeadas y favoreciendo a la vez el valor de la identidad.</p> <p>Experimenta un mayor control corporal, realizando actividades en forma individual.</p> <p>Experimenta a través de los ejercicios de la clase, las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento, como elementos de representación, y las utiliza a la vez para expresar ideas y sentimientos.</p> <p>Sigue las instrucciones para el desarrollo de las diferentes actividades o ejercicios, tanto de manera individual, como grupal.</p>	<p>-Juegos dirigidos, en los que se incluyan los patrones motores: Locomoción (caminar, correr, saltar, rodar, trepar). Manipulación (lanzar, pasar, recibir, golpear, empujar, rebotar o driblar, patear). -El sentido de pertenencia y el deporte. -Juegos de contacto a través del ritmo, acompañadas con y sin música. -Tareas rítmicas, con pulsos y acentos. -Psicomotricidad y juegos musicales. -Aplicación didáctica, de la danza a la educación. -El valor de la identidad.</p>	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2025		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES	2
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
<p>Contribuye al fortalecimiento de los patrones motores básicos, desarrollando con optimismo los ejercicios propuestos, que fortalecen a la vez el esquema corporal.</p>	<p>Identifica la importancia de las habilidades motrices básicas, durante el desarrollo de juegos dirigidos.</p> <p>Identifica manifestaciones culturales rítmicas de la época, participando activamente de las actividades planeadas y favoreciendo a la vez el valor de la identidad.</p> <p>Experimenta un mayor control corporal, realizando actividades en forma individual.</p> <p>Experimenta a través de los ejercicios de la clase, las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento, como elementos de representación, y las utiliza a la vez para expresar ideas y sentimientos.</p> <p>Sigue las instrucciones para el desarrollo de las diferentes actividades o ejercicios, tanto de manera individual, como grupal.</p>	<p>-Juegos dirigidos, en los que se incluyan los patrones motores: Locomoción (caminar, correr, saltar, rodar, trepar). Manipulación (lanzar, pasar, recibir, golpear, empujar, rebotar o driblar, patear). -El sentido de pertenencia y el deporte. -Juegos de contacto a través del ritmo, acompañadas con y sin música. -Tareas rítmicas, con pulsos y acentos. -Psicomotricidad y juegos musicales. -Aplicación didáctica, de la danza a la educación. -El valor de la identidad.</p>	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		