

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2025		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	3°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Diseña composiciones plásticas y graficas teniendo en cuenta elementos trabajados en clase aplicando su creatividad y trabajando con agrado en las actividades propuestas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los conceptos bi y tridimensional elaborando composiciones plásticas y gráficas. 2. Reconoce los elementos de la composición, aplicando diversas técnicas del arte plástico. 3. Emplea los elementos básicos de la expresión gráfica y plástica en la ejercitación de sus conocimientos teóricos. 4. Utiliza diferentes lenguajes artísticos en la elaboración de creaciones artísticas. 5. Identifica los colores complementarios al experimentar con las mezclas de colores primarios y secundarios. 6. Reconoce las características y los elementos básicos de los objetos, teniendo en cuenta diferentes expresiones artísticas. 	Decoración de la Bitácora Colores terciarios Dibujo con aserrín. Collage. Impresión y estampado. Modelado y plastilina. Recortar y armar figuras. Combinaciones coloreado Pintura. Creaciones artísticas.	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	SEGUIMIENTO 75%		
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2025		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	3°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Diseña composiciones plásticas y graficas teniendo en cuenta elementos trabajados en clase aplicando su creatividad y trabajando con agrado en las actividades propuestas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los conceptos bi y tridimensional elaborando composiciones plásticas y gráficas. 2. Reconoce los elementos de la composición, aplicando diversas técnicas del arte plástico. 3. Emplea los elementos básicos de la expresión gráfica y plástica en la ejercitación de sus conocimientos teóricos. 4. Utiliza diferentes lenguajes artísticos en la elaboración de creaciones artísticas. 5. Identifica los colores complementarios al experimentar con las mezclas de colores primarios y secundarios. 6. Reconoce las características y los elementos básicos de los objetos, teniendo en cuenta diferentes expresiones artísticas. 	Decoración de la Bitácora Colores terciarios Dibujo con aserrín. Collage. Impresión y estampado. Modelado y plastilina. Recortar y armar figuras. Combinaciones coloreado Pintura. Creaciones artísticas.	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	SEGUIMIENTO 75%		
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		