



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN

NOMBRE ALUMNA:

ÁREA / ASIGNATURA: FILOSOFÍA

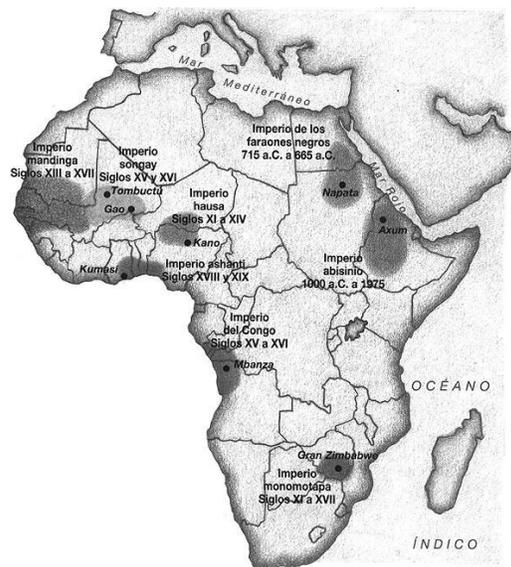
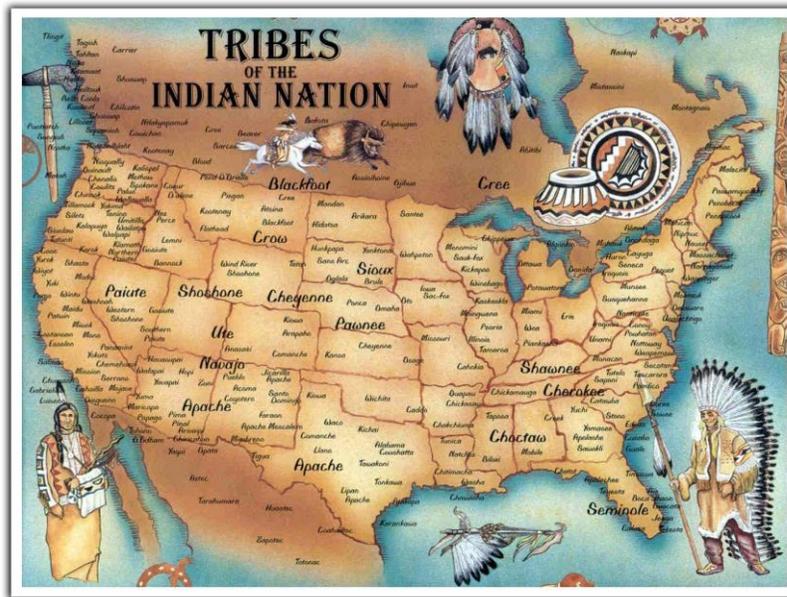
DOCENTE: Gustavo Alonso López

PERIODO	TIPO DE GUIA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
1	CONDUCTA DE ENTRADA	11º		20-01-2025	1 unidad

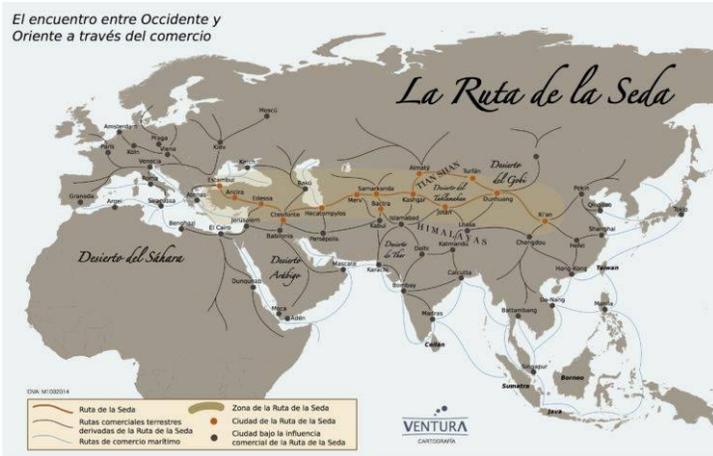
INDICADOR DE DESEMPEÑO

Mediante un repaso sucinto, se complementan los temas tratados el año anterior y se apuntalan los temas del nuevo año.

El mundo antiguo...



El encuentro entre Occidente y Oriente a través del comercio



Mundo mediterráneo



Imperio griego en la época clásica



Cultura griega

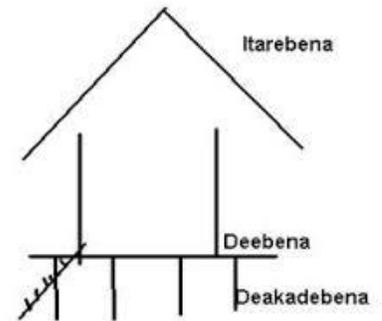
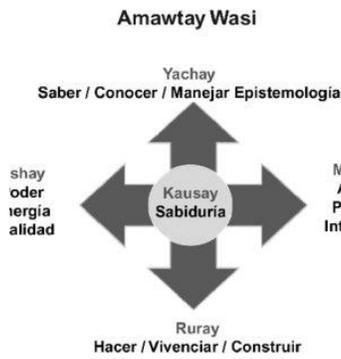
φιλοσοφία



Tambo embera



Casa de gobierno tule



Historia de Grecia

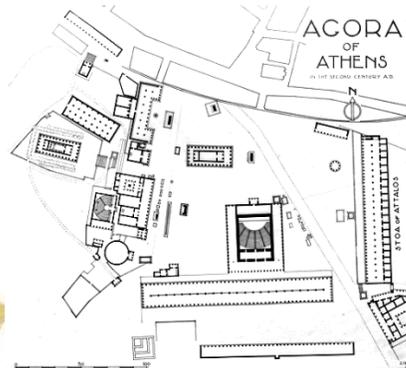
Atlántida

Creta

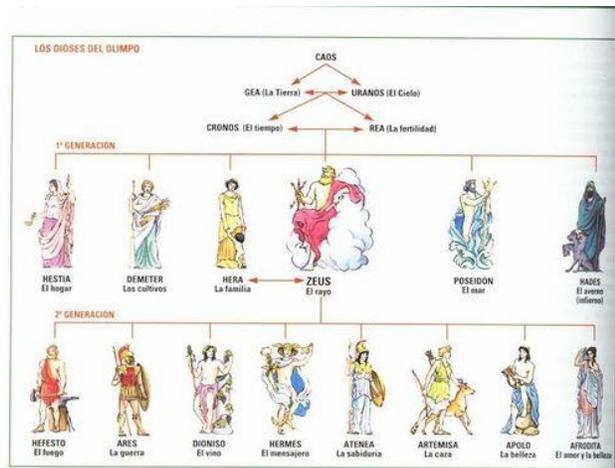
Magna Grecia

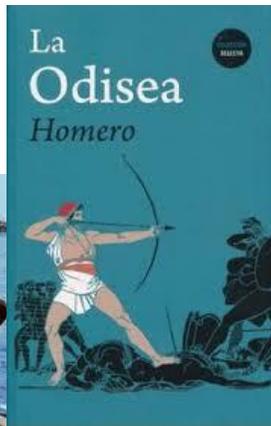
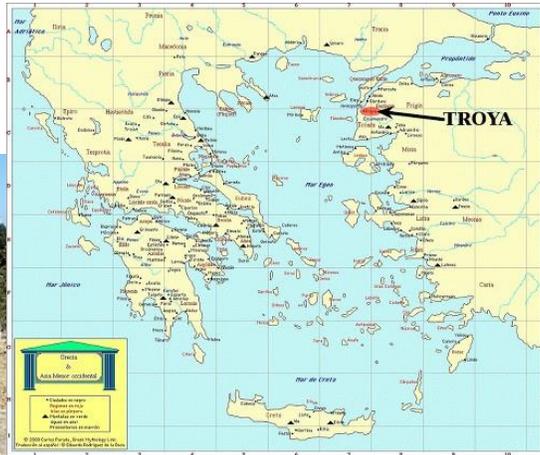
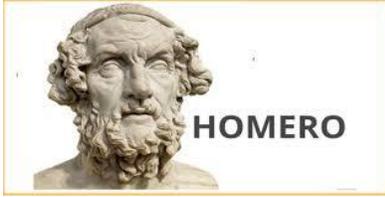
Esparta

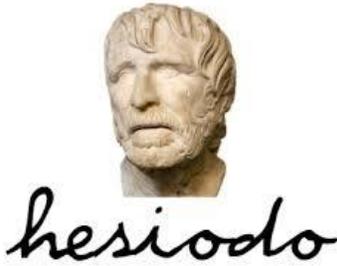
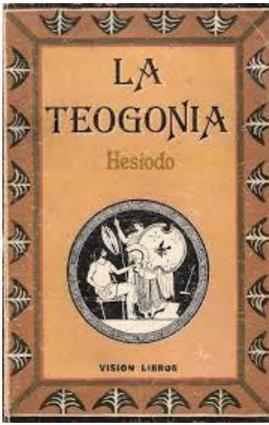
Atenas



ΜΟΡΤΣ ΘΛΦΜΠΘ
Reconstruyendo el culto a los Dioses Griegos



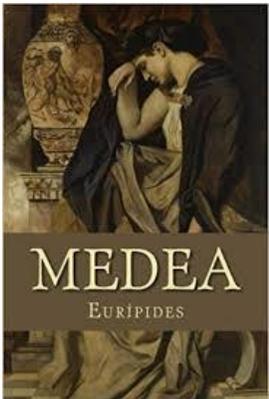
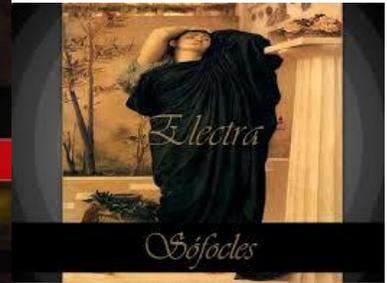
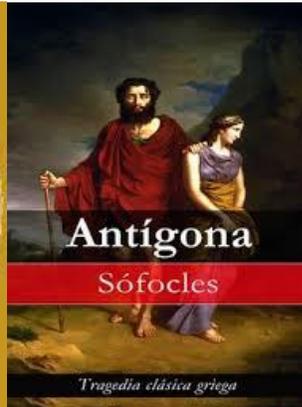
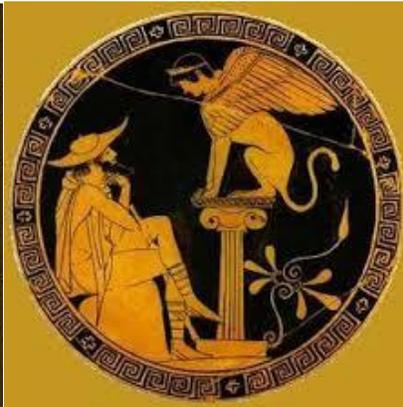
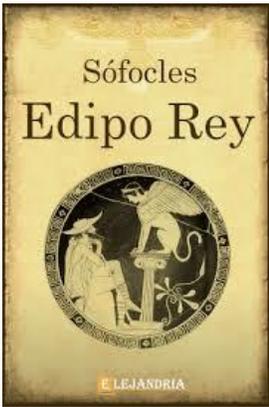




Orfeo



Dioniso



εν αρχη ην ο λογος
 en el principio/un principio era el Logos

και ο λογος ην προς τον θεον
 y el Logos estaba con el Dios

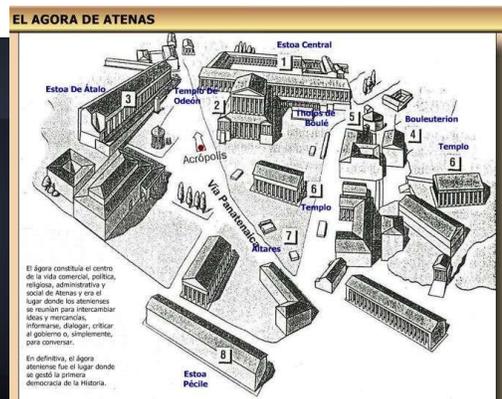
και θεος ην ο λογος
 y Dios/un dios era el Logos

λογος
 logos

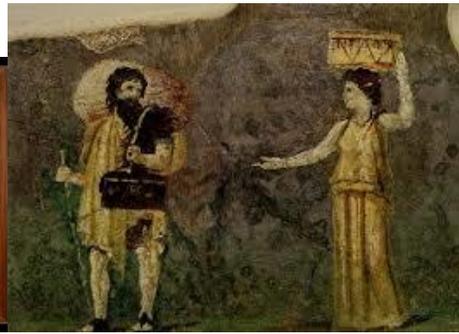
PERICLES (495-429 a.C)

Político ateniense, obtuvo el mando de Atenas en el 461 a.C y fue reelegido quince veces hasta su muerte, que ocurrió a causa de la peste. Intentó extender el poderío de Atenas, luchando fundamentalmente en dos frentes: contra los Persas y contra Esparta.

El gobierno de Pericles se caracterizó también por el gran florecimiento de todos los aspectos de la cultura: vivieron en la Atenas aquellos años -que dieron al siglo V el nombre de *siglo de Pericles*- Protágoras y Sócrates, Fidias, Heródoto, Sófocles, Eurípides y otras grandes figuras del arte y pensamiento griegos.



δεμος
 pueblo
κρατος
 gobierno



Procede del latín **cosmos** que significa universo, y este del término **griego** κόσμος (**kósmos**), que significa orden, (la) totalidad u ornamentos, siendo la antítesis de caos Χάος (Kháos o cháos), que significa desorden. Las palabras «cosmético» y «cosmética» tienen el mismo origen.

Polis (del [griego](#) πόλις, [romanizado](#) como *pólis* —plural *póleis*—, y asentado en [español](#) como voz con plural invariable)^{12a} es la denominación dada a las [ciudades-estado](#) o ciudades independientes de la [antigua Grecia](#),³ surgidas en la [Edad Oscura](#) mediante un proceso de agregación de [núcleos](#) y [grupos de población](#) (anteriormente vinculados por el [oikos](#) o casa) denominado [sinecismo](#) (*synoikismós*, συνοικισμός, «juntar las casas» o «habitar juntos»). La unificación entre el [núcleo urbano](#) y su [entorno rural](#), característica esencial de la polis [arcaica](#) y [clásica](#), se había completado ya hacia la segunda mitad del siglo VII a. C. La polis fue el marco esencial donde se desarrolló y expandió la civilización griega hasta la [época helenística](#) y la [dominación romana](#).

LOS SIETE SABIOS DE GRECIA

- Quilón de Esparta
- Bías de Priene
- Cleóbulo de Lindos
- Periandro de Corinto
- Pítaco de Mitilene
- Solón de Atenas
- Tales de Mileto
- Conclusión

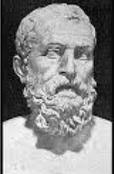


Templo de Apolo en Delfos


"Conócete a ti mismo"
 (que en griego clásico es γνῶθι σεαυτόν)
Atavismo griego inscrito en el pronao del templo de Apolo en Delfos, según el periegetico Pausanias

Μηδέν
 ἄγαν
 NIHIL
 NIMIS

 Ἀπόλλων Δελφός


 Nada con exceso, todo con medida.
 (Solón)
akifrases.com

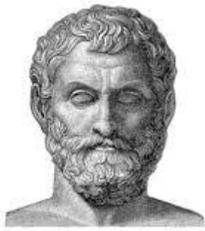


El mito cuenta una historia sagrada; relata un acontecimiento que ha tenido lugar en el tiempo primordial, el tiempo fabuloso de los comienzos.
— Mircea Eliade

Mircea Eliade
1907-1986
Romanian born
University of Chicago Divinity School
Established the 'History of Religions' approach
Major figure in establishment of Religious Studies as an academic discipline in the U.S. during the 1960s-80s.

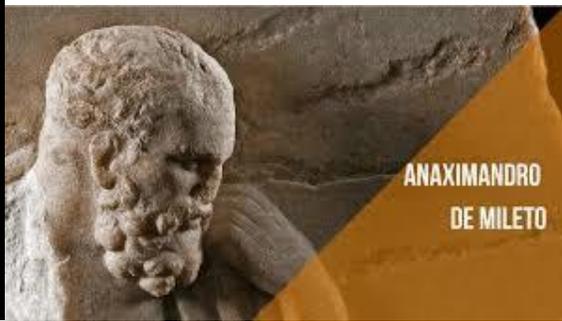


Los presocráticos



Tales de Mileto

Anaximenes de Mileto
(585 - 524 a.C)



“La creencia en la existencia de otros seres humanos como tales es amor”
-Simone Weil-