

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRES ALUMNAS:					
	ÁREA / ASIGNATURA: Humanidades/Lengua castellana					
	DOCENTE: Aura Isabel Barreto Olmos					
	PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
2	Aprendizaje	10	4	Mayo	2 UNIDADES	

INDICADOR DE DESEMPEÑO

- Identifica la estructura y aplicabilidad del texto argumentativo, evidenciándolo en sus producciones textuales.
- Reconoce las propiedades de la lengua hablada y escrita y los diferentes tipos de párrafos existentes, aplicándolos con propiedad en el texto.

DESARROLLO DEL TEMA

1. ¿Qué voy a aprender?
2. ¿Qué estoy aprendiendo?
3. ¡Aplico lo que aprendí!

EL ENSAYO

Analizo los conceptos claves, relativos a la estructura, características y elaboración del texto ensayístico, debo recordar también las explicaciones dadas en clase, sobre el tema.

EL ENSAYO

Es un ejercicio de escritura que permite abordar una amplia variedad de temas, se apoya en el punto de vista de quien lo escribe y tiene como propósito principal persuadir al lector sobre la opinión dada.

ESTRUCTURA BÁSICA

El ensayo consta de una estructura básica clara, precisa y estandarizada, donde se pueden hallar las siguientes partes:

- ✚ Título
- ✚ Introducción
- ✚ Tesis
- ✚ Argumentos
- ✚ Juicios de valor o conclusiones
- ✚ Adicional a esto, los textos argumentativos constan principalmente, de 3 clases de párrafos: de introducción, de desarrollo y de conclusiones.



PARTES	DESCRIPCION
TITULO	Es una insinuante invitación a la lectura. Es sugestivo, pero también logra dar una idea clara y precisa del tema. Va más allá de simplemente enunciar el tema. Logra resumir la idea general del ensayo y muchas veces enuncia la tesis a defender.
INTRODUCCION	Debe ser creativa y llamativa, por lo general no pasa de un párrafo. Ubican al lector en el tema y el contexto del ensayo, de forma general.

	Establece la importancia del tema. Presenta, de forma breve, los puntos que se van a desarrollar en detalle en el ensayo
TESIS	Plantea un punto de vista claro y directo. Se percibe un juicio en el cual el autor expone su pensamiento y posición. La tesis presenta la postura fundamental que el autor va a desarrollar y a defender. Logra anunciar una postura en la que explica, sugiere, evalúa o presagia frente al tema central, es la columna vertebral del ensayo.
ARGUMENTOS	Ofrece razonamientos y ejemplos válidos. Los argumentos (analogías, presunciones, citas, probabilidades, etc.) logran sustentar la tesis central. Los argumentos deben ser convincentes o persuasivos. Se apoya en fuentes y autores pertinentes y representativos en el campo de estudio. Se utilizan conectores lógicos, para dar cohesión a los razonamientos y para darle mayor fluidez y consistencia a la argumentación. Considera las posibles refutaciones a su tesis, pero ofrece contraargumentos para desvirtuarlas. (Esto se hace cuando somos escritores más expertos)
JUICIOS DE VALOR O CONCLUSIONES	Es coherente con el punto de vista y el cuerpo argumentativo desarrollado. Resume los puntos claves del ensayo y por lo general se finaliza en un interrogante, para que el lector continúe el tema.

CARACTERÍSTICAS DEL ENSAYO ARGUMENTATIVO

- ✚ Su propósito principal es defender una opinión y persuadir al lector sobre esta.
- ✚ Su extensión depende del tema tratado y de la capacidad del autor.
- ✚ Es un discurso sostenido, es decir, no se subdivide con titulaciones en cada una de sus partes, estas deben ser identificadas por el lector.
- ✚ Casi siempre se realiza en tercera persona, para hacer eco de aquellas que piensan u opinan lo mismo, sobre el razonamiento que se está haciendo.
- ✚ Debe hacerse uso de los conectores lógicos, para lograr la cohesión adecuada de los elementos y por ende conseguir la coherencia del texto.
- ✚ Cualquier tema, situación o circunstancia pueden ser susceptibles de generar un ensayo.
- ✚ Puedo hacerse citas de autores que apoyen mis argumentos o que lo contradigan, en este último caso se citan para refutar lo que plantean.
- ✚ Casi siempre puedo terminar mi ensayo con algún interrogante que deje abierta la discusión sobre el tema que fue abordado y del cual no se tiene la última palabra.

✚ Entre otras características.



PASOS PARA ESCRIBIR UN ENSAYO

- ✚ **Seleccionar y delimitar el tema:** Esto permite precisar de manera específica el tema y con él se responde a la pregunta ¿sobre qué voy a escribir?
- ✚ **Establecer la finalidad de lo que se quiere comunicar:** Se debe delimitar qué se pretende con el escrito: Informar, persuadir, exponer, argumentar Etc.
- ✚ **Definir el público:** Delimitar para quién se escribe, quién será el lector del ensayo.
- ✚ **Documentarse sobre el tema:** Se debe compilar la información bibliográfica o de cualquier tipo, que sea necesaria para producir adecuadamente el ensayo, respetando siempre los derechos de autor y el límite permitido para citar a otros autores.
(Puede consultar normas APA

<http://www.uees.edu.sv/editorial/publicaciones/Normas%20APA%20Sexta%20Edici%C3%B3n.pdf>).

- ✚ **Generar lluvia de ideas:** Aquí se busca que luego de haber escogido la posible temática a trabajar, realices una lluvia de ideas importantes que pueden contribuir a los argumentos del tema y te permita seleccionar las más principales y las que serían de apoyo secundario.
- ✚ **Redactar borrador:** Debes iniciar la redacción con los elementos ya establecidos, haciendo uso adecuado de los conectores lógicos, para dar cohesión y coherencia al texto.
(Puede consultarlos en https://hdiunlp.files.wordpress.com/2014/09/anexo-2_guia-conectores.pdf).
- ✚ **Lectura final:** Se recomienda hacer la lectura final del borrador, para analizar si cumple con los parámetros establecidos, en este caso de ensayo argumentativo, en términos de claridad, pertinencia, estructura y propósitos, si cumple con esto hemos logrado redactar adecuadamente el texto.
- ✚ *Algunos datos tomados de VÉLEZ, Alberto Jaime. El Ensayo. Serie saber aprender. Medellín 1997 y las imágenes tomadas de freepik.es.*

“Un ensayo es sobre todo un ejercicio de la razón, del pensamiento, de la lógica y de la claridad”
(William Ospina)