



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN  
2024**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	Lengua Castellana	Séptimo

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Interioriza la normatividad de la lengua castellana y la reconoce en diversos textos literarios.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica los elementos de la comunicación y los emplea, mejorando sus procesos comunicativos.</li> <li>Distingue las diferentes categorías gramaticales y las emplea correctamente según su función en la oración.</li> <li>Identifica las características generales del género lírico, en obras de diferentes temáticas y épocas.</li> <li>Clasifica palabras según su acento y número de sílabas, de forma adecuada.</li> <li>Diferencia el diptongo, el hiato y el triptongo</li> <li>Elabora resúmenes de diferentes textos.</li> <li>Participa activamente de los talleres de escritura siguiendo las pautas dadas para la creación de textos líricos</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos de la comunicación</li> <li>Categorías Gramaticales</li> <li>Los géneros literarios (Género lírico)</li> <li>Las palabras según su acento</li> <li>Diptongo-Triptongo-Hiato</li> <li>El resumen</li> <li>Producción de textos líricos</li> </ul>

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS  
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN  
2024**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	Lengua Castellana	Séptimo

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Interioriza la normatividad de la lengua castellana y la reconoce en diversos textos literarios.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica los elementos de la comunicación y los emplea, mejorando sus procesos comunicativos.</li> <li>Distingue las diferentes categorías gramaticales y las emplea correctamente según su función en la oración.</li> <li>Identifica las características generales del género lírico, en obras de diferentes temáticas y épocas.</li> <li>Clasifica palabras según su acento y número de sílabas, de forma adecuada.</li> <li>Diferencia el diptongo, el hiato y el triptongo</li> <li>Elabora resúmenes de diferentes textos.</li> <li>Participa activamente de los talleres de escritura siguiendo las pautas dadas para la creación de textos líricos.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos de la comunicación</li> <li>Categorías Gramaticales</li> <li>Los géneros literarios (Género lírico)</li> <li>Las palabras según su acento</li> <li>Diptongo-Triptongo-Hiato</li> <li>El resumen</li> <li>Producción de textos líricos</li> </ul>

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS  
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		