



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	HUMANIDADES. Lengua Castellana	6

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>Hace uso correcto de los diferentes signos de puntuación en pro de un mejor orden y claridad en sus textos y trabajos escritos.</p> <p>Comprende mitos, leyendas y fábulas como elementos culturales, manifestando su importancia.</p> <p>Produce y representa textos narrativos enriqueciendo su expresión</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocimiento de géneros literarios y sus características de forma y 2. Aplicación de signos de puntuación y normas adecuadas en la presentación de sus trabajos escritos 3. Producción e y interpretación de textos narrativos enriqueciendo su expresión reglas ortográficas de acentuación y separación silábica en los textos que produce 4. Comprensión de mitos, leyendas y fábulas como elementos culturales, manifestando su importancia. 5. Aplicación de variedad de oraciones, con una clara intención comunicativa, teniendo en cuenta las preposiciones y conjunciones. 6. Creación de poemas aplicando la estructura adecuada en la construcción de los mismos 	<ul style="list-style-type: none"> • Signos de puntuación • Géneros literarios • Tipos de textos • Figuras literarias • Conectores lógicos • Tipos de textos • El Poema

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	HUMANIDADES. Lengua Castellana	6

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>Hace uso correcto de los diferentes signos de puntuación en pro de un mejor orden y claridad en sus textos y trabajos escritos.</p> <p>Comprende mitos, leyendas y fábulas como elementos culturales, manifestando su importancia.</p> <p>Produce y representa textos narrativos enriqueciendo su expresión</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocimiento de géneros literarios y sus características de forma y 2. Aplicación de signos de puntuación y normas adecuadas en la presentación de sus trabajos escritos 3. Producción e y interpretación de textos narrativos enriqueciendo su expresión reglas ortográficas de acentuación y separación silábica en los textos que produce 4. Comprensión de mitos, leyendas y fábulas como elementos culturales, manifestando su importancia. 5. Aplicación de variedad de oraciones, con una clara intención comunicativa, teniendo en cuenta las preposiciones y conjunciones. 6. Creación de poemas aplicando la estructura adecuada en la construcción de los mismos 	<ul style="list-style-type: none"> • Signos de puntuación • Géneros literarios • Tipos de textos • Figuras literarias • Conectores lógicos • Tipos de textos • El Poema

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		