

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA / ASIGNATURA: English					
	DOCENTE: Diana M Gaviria Osorio					
	PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
2	Explicativa/académica	10º	2	From April to Aug.	13 Semana.	

#### INDICADORES DE DESEMPEÑO/DBA

Discrimina información central de textos orales relacionados con temas académicos de interés trabajados, donde se aplique la gramática vista, además presentación de actividades y workshops propuestos durante el periodo.

Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.

#### Momento de exploración (Que voy a aprender)

En este segundo módulo presencial perteneciente al segundo periodo del año lectivo 2024, se busca generar y fortalecer en los estudiantes los conocimientos y habilidades que posibiliten aprender y aplicar la elaboración de preguntas afirmativas, negativas e interrogativas, además de re-entender textos sencillos con las estructuras gramaticales sugeridas y las ya aprendidas, también a través de la lectura, afianzar la comprensión en una lengua extranjera para nuestro caso el inglés y sus aprendizajes serán evidenciados a través del proyecto **“festivals around the world “**

A través de la presentación personalizada del proyecto se busca que la estudiante logre hacerse entender en otra lengua “hablar sin pena” y así cree nuevas habilidades, en la elaboración y presentación de esta estrategia de aprendizaje las estudiantes usaran tiempos verbales simples, el presente y pasado perfecto y recordará temas vistos en años anteriores, además esta estrategia le servirá para aprender a hacer presentaciones

formales al igual que un tema para un público especial, a través del uso del lenguaje se propone que las estudiantes puedan tener una lectura comprensiva lográndose así la comunicación efectiva desde el habla, la escucha, la escritura y la lectura.

Las estudiantes tendrán las competencias teóricas y prácticas necesarias para comunicarse desde el contexto, desde lo real, para este año el desarrollo de las 4 habilidades será también desde la plataforma voxy la cual posee inteligencia artificial y permite un desarrollo del idioma DEPENDIENDO DEL NIVEL como lo sugiere el marco común Europeo.

También utilizando la plataforma G-Suite institucional, se abordarán aspectos, ejercicios, proyectos que lleven al estudiante a la comprensión del tema y lo pueda aplicar en la vida real abordando la mayoría de ella a través de actividades de trabajo colaborativo mediado por las TIC.

Para el desarrollo de esta guía las estudiantes tendrán 13 semanas

Cada semana se deben cumplir 2 horas y media de trabajo en plataforma, además debe evidenciar más de 100 lecciones dependiendo el nivel de entrada y esta permitirá dos notas en el proceso del 75%

### **ESTRUCTURACION:**

New vocabulary:

Knowledge, learning, accurate, average, waste, useless, up-to-date, advice, foreign.

#### **Objetivos de aprendizaje**

1. Utiliza estrategias para la comprensión de los temas propuestos para el periodo usando las TIC y diferentes herramientas dentro y fuera de la clase que les llevará a tener un aprendizaje significativo.
2. Aprovecha la plataforma AB (Asistente de bilinguismo), y otras aplicaciones tales como, presentaciones en: power point, prezi, padlet, canva, y demás para el desarrollo de las cuatro habilidades básicas (Listening, Speaking, Reading and Writing), además para afianzar la comprensión de los temas vistos en clase.
3. Presenta el proyecto de aula con calidad y a tiempo a través de un brochure "festivals around the world".

4. Prepara la evaluación programada y los diferentes quizzes que refieren verbos en pasado, participio, su significado, además comprende y da respuestas claras sobre los temas vistos.

**5. Cumple con 2 horas y media de trabajo en plataforma voxy, además evidencia (a través de classroom) más de 100 lecciones dependiendo el nivel de entrada, lo anterior le permitirá dos notas en el proceso del 75%**

TEMAS:

- Past time.
- Past continuous
- Tiempo pasado perfecto.
- Conectores.
- Pronombres relativos.
- Recordar algunos temas sugeridos.

### **Simple past and past continuous**

Visita el siguiente link: **Link sugerido**

**<https://www.youtube.com/watch?v=NahbNTkAj8>**

# Time Expressions

Past Simple	Past Continuous
<ul style="list-style-type: none"> <li>• finished action in the past</li> <li>• completed period of time</li> <li>• We know exactly when it happened.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• activities that were already happening at a moment in the past</li> <li>• when we aren't interested in when the activity started and we don't know if it finished or not</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• two years ago</li> <li>• many years ago</li> <li>• a long time ago</li> <li>• one day</li> <li>• yesterday</li> <li>• last week, weekend, month, year</li> <li>• when I was six years old</li> <li>• when I was a child</li> <li>• when I was younger</li> <li>• in 2004</li> <li>• then, next</li> <li>• during</li> <li>• from ... to ...</li> <li>• before / after</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• While</li> <li>• at 3 o'clock</li> </ul>

Visita el siguiente link para retroalimentar el tema.  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZUpC0vuh1-E>

## Past Perfect Tense

had + past participle

### When do we use Past Perfect Tense?

The **past perfect** takes place before another **past action**.

*Example:*

I **noticed** that he **had left** his books behind.

past action

past perfect

Visita el siguiente link para retroalimentar el tema.

[Past perfect: estructura, usos y ejemplos | British Council](#)

### Conectores adversativos:

#### Conectores adversativos en inglés

**But:** pero.

**However:** sin embargo.

**Nonetheless/nevertheless:** sin embargo.

**Yet/even so:** aun así, sin embargo.

**Still:** sin embargo.

**Instead:** en su lugar, en lugar de ello.

**Whereas/while:** mientras que.

**On the contrary:** por lo contrario



Favor entrar al link en YouTube y ver el minuto 2:25 donde se explican claramente los conectores adversativos.

Tomar nota.

<https://www.youtube.com/watch?v=Psx460dBoX4>

## Transferencia (qué voy aprendiendo)

Practica de los temas vistos.

### Past PERFECT VS past PROGRESSIVE (practice)

1. Look! He (leave) the house two weeks ago.
2. Quiet please! I (write) \_\_\_\_\_ a test when my teacher \_\_\_\_\_ (tell) us, stop!
3. She (walk) \_\_\_\_\_ to school some time ago, but now she \_\_\_\_\_ (arrive) by bus.
4. But look! Yesterday she (go) \_\_\_\_\_ out with some friends in her bike.
5. The past month we (go) \_\_\_\_\_ to see my grandparents , we \_\_\_\_\_ (talk) about something when my cellphone \_\_\_\_\_ (ring)
6. He \_\_\_\_\_ (play) the piano when the lights \_\_\_\_\_ (turn) off.
7. We (play) \_\_\_\_\_ Monopoly yesterday at night.
8. When I \_\_\_\_\_ (be) a child usually \_\_\_\_\_ (cry) all days.
9. I (not / do) \_\_\_\_\_ homework the past term.
10. (watch / he) \_\_\_\_\_ the fast furious 3?

**Write a text with 150 words using simple past and past perfect.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Reading comprehension**

**TELEVISION**

Life is short! Who has time to waste? Not I. If you are really honest with yourself, you'll notice that you may be spending too much time on television and there are better things you could be doing.

Whether you watch television or not is your decision. But consider this first.

Some people say TV is educational, but it is an ineffective medium for learning. Though there is a great variety of programs and sometimes they are interesting, many TV shows offer information that is not accurate. If you really want to learn something, you should read it for yourself.

TV can help you keep informed and it is necessary to know what is happening with people and places around you. However, if you watch the average news program, you have to waste a long time on useless information. If you really want to be up-to-date, read the newspaper; it is more detailed and you can choose which stories you read.

The average adult spends about 2 hours a day watching TV. Let's say you lived to age 60; you would have spent 5 years of your life in front of the television. Not only could you be catching up with your family during that time, since watching TV with them is not real interaction, but you are also preventing yourself from having new experiences. Do you know what you could do with those extra years? Here's some advice: create some art, talk to people, exercise, and learn a foreign language or how to play an instrument.

Using those two hours a day for something you "don't have time for", will make you have time for a lot more.

**Activity**

**Answer the questions:**

- A. What is the author trying to do with the text?
- B. What might a person decide to do after reading this article?
- C. According to the text, knowledge from T.V
- D. In the text, "5 years" refers to the time that...

E. Which could be the main idea on the text?

4. Do not forget to study and learn new vocabulary.

Este texto debe ser estudiado para la evaluación programada y el quiz que se tendrá en el desarrollo de esta guía virtual.

## **EVALUACION (Aplico lo que aprendí)**

Para lograr un seguimiento personalizado al proceso de aprendizaje de cada estudiante, se utilizan diferentes estrategias como el correo institucional, los foros de inquietudes y la aplicación G-suite institucional classroom y meet donde se hará también un seguimiento personalizado de las actividades, además se trabajara en la plataforma Slang donde habrán incentivos si se tiene nueva contratación.

Se harán tres tipos de evaluación: procedimental, actitudinal y conceptual. El docente será quien genere los mecanismos para cada una de estas formas de evaluación, permitiendo la autoevaluación y la hetero-evaluación. La evaluación procedimental se hará a través de la herramienta master 2000 con talleres, entregables virtuales y prueba programada de periodo también a través de la aplicación classroom para la verificación de los talleres, la plataforma virtual voxy será clave en este proceso.

## **WORKSHOP 1 y 2...**

**Propuesta de clase,**

### **Workshop 3**

**To practice the Reading comprehension T.V (prepararse para la evaluación programada)**

### **Workshop 4**

**Trabajo propuesto desde la plataforma sugerida.**

## Workshop 5

**La semana del 6 del periodo 2, las estudiantes presentarán su proyecto de aula "festivals around the world" (a través brochure virtual, las estudiantes darán a conocer el buen trabajo elaborado)**

- Trabajo grupal, solo de tres estudiantes.

El grupo de trabajo deberá elaborar a través de canva, genially , power point u otra aplicación conocida un brochure sobre una festividad del mundo.

- En el brochure se deben tener en cuenta seis slides y en cada uno se debe visualizar imágenes, texto corto y vocabulario sencillo además deberán utilizar la estructura gramatical vista en el primer y segundo periodo incluyendo el pasado, presente simple y el futuro.
- Las tres integrantes del grupo deben intervenir cuando se haga la socialización del brochure iniciando con la presentación.
- Recuerda saludar, presentarse y luego decir el festival escogido, por favor hablar todo el tiempo en inglés.
- Durante la presentación se debe usar un instintivo que identifique la festividad.
- Ningún grupo podrá repetir la festividad.

Debes escoger un objeto emblemático y presentarlo el día de la presentación del brochure, puede ser: comida, bebidas, prendas de vestir o algo relacionado con la festividad.

**Recuerda que te dará 2 notas**, visual and speaking por lo que todas deben participar en el video y la presentación o socialización.

### **Top Festivals Around The World**

- Diwali, India. Celebrating Diwali in India. ...
- Dia de los Muertos, Mexico. Mexico's Dia de los Muertos ('Day of the Dead') festival. ...
- Songkran Festival, Thailand. ...
- Semana Santa, Guatemala. ...
- Obon Festival, Japan. ...
- Hermanus Whale Festival, South Africa. ...
- Tsechus, Bhutan. ...
- Mardi Gras, New Orleans, USA.
- Halloween USA, UK and other places where people speak English and other languages.

Slide 1: festival name, some pictures

Slide 2: Place and a map where we can see this continent, country or city, some pictures

Slide 3 y 4: When is it? Why and how people do celebrate it? Some pictures

Slide 5: clothes, food and some special drinks, some pictures.

Slide 6. Video around 1 min or less and your personalized group photo wearing makeup and clothing similar to main celebration.

**IMPORTANTE:**

Las fechas están sujetas a cambios.

**“WELL DONE IS BETTER THAN WELL SAID”**

