

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024

| SERCILLES JANS AND | 2024 | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|--|--|--|
| (A ARESENTACO | PERÍODO | ÁREA Y/O ASIGNATURA | GRA | DO | | | | |
| | 1 | Ed. Artística | Sex | to | | | | |
| LOGRO | INDICAD | INDICADORES DE DESEMPEÑO | | NIDOS | | | | |
| Aplica en sus composiciones artísticas los Elementos de la Comunicación Visual de las Artes Plásticas demostrando sensibilidad y ejercitando destrezas hacia el estudio de las Artes Visuales en donde expresa la identidad y experiencias personales. | Visual de las artes plásticompone y aplica técnila comunicación de las Usa la creatividad lleva propuestos. Crea bocetos usando la personalizar la bitácora Crea composiciones us visual. Reconoce diferentes m carboncillos, difuminado Construye y crea composiciones us visual propuestos. | ando adecuadamente los parámetros a experiencia personal y la identidad para ando los elementos de la comunicación ateriales de dibujo como tipos de lápices, ores, entre otros. osiciones de manera ordenada teniendo os y los materiales usados en clase. az y sombra en objetos sencillos. | Eje Temático: Elem Comunicación Visua Plásticas. Bitácora: Crea cono motivos trascendent experiencias person Elementos Básicos Comunicación Visua plásticas El punto, la línea y el | ceptos con tales en base a tales. de la al en las artes | | | | |
| | AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO | | | | | | | |
| FECHA | ESTRATEGIAS EVALUATIVAS | | VALORACIÓN Cuantitativa Cualitativa | | | | | |

| FECHA | ESTRATEGIAS EVALUATIVAS | VALOR | VALORACIÓN | |
|-------|--|--------------|-------------|--|
| | | Cuantitativa | Cualitativa | |
| | | | | |
| | EVALUACIÓN PROGRAMADA 20% | | | |
| | | | | |
| | AUTOEVALUACION 5% | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | SEGUIMIENTO 75% | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | DEFINITIVA DEL PERIODO | | | |
| | | | | |
| | DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO: | | | |